

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом по МБДОУ  
«Детский сад «Аистёнок»  
от 31.08.2023 г. № 53

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
СТАРШЕЙ ГРУППЫ «БУРАТИНО»  
БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ДЕТСКИЙ САД «АИСТЁНОК»**

Срок реализации программы: 2023 – 2024 учебный год

Воспитатели: Агафонова О.В.

Головлева М.А.

Согласована на заседании  
Совета родителей  
Протокол от 30.08.2023 №1

Принята на заседании  
Педагогического совета

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	
1.1.1. Обязательная часть Программы .....	4
а) цели и задачи реализации Программы .....	6
б) принципы и подходы к формированию Программы .....	7
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста .....	7
1.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	8
а) цели и задачи реализации части, формируемая участниками образовательных отношений	
б) принципы и подходы к формированию части, формируемая участниками образовательных отношений	
в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	
<b>1.2. Планируемые результаты освоения Программы, в том числе части, формируемой участниками образовательных отношений</b> .....	11
1.2.1. Целевые ориентиры .....	11
1.2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте .....	12
1.2.3. Планируемые результаты освоения детьми части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	14
<b>1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b> .....	
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1. Задачи и содержание образования обязательной части Программы по образовательным областям</b> .....	17
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие .....	18
2.1.2. Познавательное развитие .....	31
2.1.3. Речевое развитие .....	54
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие .....	83
2.1.5. Физическое развитие .....	108
<b>2.2. Содержание образования части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	
2.2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности парциальной программы по краеведению для детей старшего дошкольного возраста .....	129
2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы .....	131
2.2.3. Перечень материалов и оборудования. Особенности организации РППС вариативной части .....	132
2.2.4. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОУ .....	135
<b>2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы</b> .....	135
<b>2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b> .....	138

<b>2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы .....</b>	<b>152</b>
<b>2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся .....</b>	<b>160</b>
<b>2.7. Рабочая программа воспитания</b>	
2.8.1. Пояснительная записка .....	166
2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания .....	168
2.8.3. Целевые ориентиры воспитания Программы воспитания .....	170
2.8.4. Принципы формирования Программы воспитания .....	172
2.8.5. Содержательный раздел Программы воспитания .....	173
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы .....</b>	<b>189</b>
<b>3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....</b>	<b>196</b>
<b>3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....</b>	<b>206</b>
<b>3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы ...</b>	<b>212</b>
<b>3.5. Примерный режим и распорядок дня в группе .....</b>	<b>218</b>
<b>3.6. Календарный план воспитательной работы</b>	
3.6.1. Федеральный план воспитательной работы в соответствии с ФОП ДО .....	226
3.6.2. Календарный план воспитательной работы .....	229

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Обязательная часть Программы

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности на 2023–2024 учебный год (далее – Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Аистёнок» (далее – ОП ДО), с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155), федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028), учитывались нормативные правовые акты, содержащие обязательные требования к условиям организации ДО:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- ✓ Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»
- ✓ Федеральный закон от 24.09.2022 N 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статьи 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"»
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.
- ✓ Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 N 955 «О внесении изменений…» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 N 72264)
- ✓ Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- ✓ Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847);
- ✓ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.364820 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28);
- ✓ Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2);
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 31 августа 2020 г., рег. № 59599);
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020г. № 236 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
- ✓ Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации»;
- ✓ Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Аистёнок» (утвержден Постановлением Администрации муниципального образования «Рославльский район» Смоленской области от 12.01.2015г. № 01).
- ✓ Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 21.04.2015 № 5172, серия 67 ЛО1 0001287.

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

## **а) Цели и задачи реализации Программы.**

**Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.**

*К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.*

### **Задачи реализации Программы**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **б) Принципы и подходы к формированию Программы.**

В обязательной части Программа представлена Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **в). Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

**Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).**

#### **Старшая группа (шестой год жизни)**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

##### ***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных

способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

### **1.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена расширением содержания образовательных областей социально – коммуникативное развитие и познавательное развитие за счет реализации парциальной программы по краеведению «Край Смоленский» авторы .М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская.

#### **а) Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Цель** – воспитание духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и чувства любви к ней.

#### **Задачи программы**

1. Формировать первичные представления о природе, истории, культуре родного края.
2. Развивать познавательный интерес к ближайшему окружению в родном крае.
3. Формировать положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия.
4. Воспитывать привычку соблюдения норм и правил поведения в природе, в обществе.

#### **б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы**

Программа строится на следующих принципах:

*Краеведческий принцип.* Отбор содержания по изучению истории родного края идет на основе непосредственных наблюдений за явлениями окружающей жизни, посещения краеведческих музеев, встреч с интересными людьми и др.

*Принцип научности.* Программа строится на основе научных работ известных краеведов Смоленщины, содержание материалов адаптировано с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

*Принцип доступности и посильности.* Содержание каждого раздела программы строится от простого к сложному. Задачи и содержание усложняются с учетом возраста и уровня развития детей, путем ориентации на интересы, эмоциональную и мотивационную сферу ребенка.

*Принцип наглядности.* Программа предоставляет большие возможности для реализации этого принципа, так как содержанием работы является ближайшее окружение и достаточное его сопровождение: фотографии, альбомы, книги, предметы быта и др.

*Принцип интеграции.* Программа строится с учетом принципа интеграции с основной частью образовательной программы и интеграцией образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

*Культурологический принцип.* Программа, связанная с изучением культурно-исторического наследия малой Родины, направлена на воспитание детей старшего дошкольного возраста в соответствии с традициями своего края. Позволяет подчеркнуть ценность и неповторимость культуры Смоленщины и транслировать «правильные», культурные образцы подрастающему поколению.

*Деятельностный принцип.* Программа предполагает освоение старшими дошкольниками краеведческого содержания не путем простой передачи информации, а в процессе их собственной активности в условиях специально созданного спектра специфических видов детской деятельности.

Именно в деятельности ребенок присваивает культурные средства и способы действия, нормы и правила поведения, приобретает новые знания и умения.

*Эстетический (художественный) принцип.* Программа предполагает использование музыки, фольклора, произведений литературы и искусства, что способствует развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру.

*Нравственный принцип.* Отбор природного, исторического, литературного материала способствует воспитанию любви и привязанности к малой Родине, чувства сопереживания и сопричастности к событиям, истории родного края, выработке эмоционально-нравственного и действенного отношения к окружающему миру.

*Принцип вариативности.* Структура и объем программы предполагает вариативное их использование в зависимости от местности, особенностей культуры, быта и т.д. Педагогу предоставлена возможность выбора тем, форм, методов работы с детьми.

*Комплексно-тематический принцип.* Все блоки программы («Мир природы», «Мир культуры» и «Мир истории») взаимосвязаны между собой и направлены на формирование у детей целостного представления о своей малой Родине.

### **в) Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста 5-7(8) лет по выбранному направлению**

Старший дошкольный возраст – это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения, благоприятен для формирования морального облика ребёнка, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни. Основные изменения в деятельности, сознании и личности ребёнка заключаются в появлении произвольности психических процессов – способность целенаправленно управлять своим поведением и психическими процессами – восприятием, вниманием, памятью и др.

К шести годам у ребенка продолжает развиваться наглядно-образное мышление и закладываются основы абстрактно-логического. Иногда малышу все еще требуется совершать действия с предметами, особенно с незнакомыми, чтобы понять их предназначение, но он все чаще оперирует мысленными образами.

Ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность, испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Старший дошкольник проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни.

Ребёнок к 6 годам имеет представление о живой природе. Непосредственное эмоциональное отношение к окружающей природе способствует воспитанию у детей многих положительных качеств личности, таких как сочувствие, внимательность, самостоятельность, активность и доброжелательность.

У детей формируются морально-этические установки: чего делать нельзя, а что можно. Выстраиваются границы личности. Возникает потребность в одобрении и уважении окружающих, желание приносить пользу.

К семи годам у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества. Это благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно-патриотических чувств.

В этом возрасте дошкольник способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

В целом ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, у него возрастает осознание своего «я» и формируется понимание своих поступков, выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью.

Дети к 7(8) годам способны планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. В этот период начинают развиваться такие чувства и черты характера, которые несоизмеримо связывают их с народом, существенно влияя на мировоззрение. Ребенок естественно и легко впитывает впечатления от картин родной природы, быта, традиций, обрядов, нравов людей, среди которых живет.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы, в том числе части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **1.2.1 Целевые ориентиры**

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных планируемых результатов по возрастам произведена в соответствии с ФОП ДО (п.15.1. – 15.4. раздел II ФОП ДО).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

- ✓ у ребенка сформированы основные физические и нравственно – волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ✓ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ✓ ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ✓ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ✓ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
- ✓ ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ✓ ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремиться сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ✓ ребёнок проявляет любознательность, активно задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ✓ ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ✓ ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально – культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ✓ ребёнок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

- ✓ ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально – нравственное отношение к окружающему миру;
- ✓ владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- ✓ ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ✓ ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.2.2. Ожидаемые образовательные результаты**

Ожидаемые образовательные результаты ОП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО **к планируемым результатам** в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ.

**Планируемые результаты каждого возрастного периода совпадают с планируемыми результатами Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (п. 4.1. ФГОС ДО, п. 15. ФОП).**

#### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам):**

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.2.3. Планируемые результаты освоения детьми части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (Парциальной программы по краеведению «Край Смоленский»)**

1) у детей сформированы первичные представления о природе, истории, культуре родного края – Смоленщины:

- называют основные реки, водоемы нашей области, умеют находить их на карте Смоленской области;
- называют растения леса, луга, сада; называют и показывают на картинке диких животных, птиц, характерных для нашего региона;
- называют растения и животных, занесенных в Красную книгу Смоленской области;
- называют свой родной город (его улицы), главный город области, умеют находить их на карте Смоленщины;
- описывают деятельность людей по охране памятных мест природы, культуры родного края;
- отличают герб Смоленска и своего города (называют главные элементы, особенности символики);
- называют местные культурные события, современные праздники и традиции, характерные для нашего региона;
- называют традиционные народные промыслы Смоленщины, отличают декоративно-прикладные изделия смоленских мастеров;
- называют памятники культуры, достопримечательности родного города, города Смоленска;
- называют народные праздники, игры, хороводы, характерные для нашего края;
- называют земляков, прославивших родной город (село), город Смоленск;
- рассказывают об истории возникновения родного города (поселка), города Смоленска, его героическом прошлом;
- называют известные города Смоленщины;

2) дети проявляют познавательный интерес к ближайшему окружению родного края:

- задают вопросы о родном крае;
- охотно поддерживают взаимодействие и общение, организованное взрослым;
- активно включаются в совместные игры с детьми и взрослыми;

3) у старших дошкольников сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия Смоленщины:

- эмоционально выражают положительное отношение в речи, играх, продуктивной деятельности;
- называют свою принадлежность к малой родине;

4) дети соблюдают нормы и правила поведения в природе, в обществе.

- умеют ограничивать свои желания, потребности, если они могут нанести вред;
- отстаивают необходимость выполнения тех или иных норм поведения;
- участвуют в общественно-значимой деятельности.

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться *оценка индивидуального развития детей*», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- «*планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства*;

- *целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО);*

- *освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся» (п. 4.3 ФГОС ДО).*

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно *для решения следующих образовательных задач*:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

*Периодичность проведения педагогической диагностики* определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

*Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.*

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только *с согласия его родителей (законных представителей)*. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Задачи и содержание образования обязательной части Программы по образовательным областям**

Содержание и механизмы, заложенные в Программе, обеспечивают полноценное дошкольное образование и развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Рабочая образовательная программа (далее – РПО) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в старшей группе по основным направлениям развития детей старшего дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в старшей группе, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

#### **ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ И ПОЛОЖЕНИЯ, РЕАЛИЗОВАННЫЕ В ПРОГРАММЕ**

РПО построена на следующих принципах:

- ♦ Позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- ♦ Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- ♦ Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- ♦ Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- ♦ Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- ♦ Принцип учёта ведущей деятельности: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- ♦ Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных

траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- ♦ Принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- ♦ Принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- ♦ Принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- ♦ Принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- ♦ Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.
- ♦ Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- ♦ Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- ♦ Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- ♦ Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ♦ Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- ♦ Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды ДООУ;
- ♦ Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития в соответствии с п.п. 18.2-18.7 ФОП ДО **ОСНОВНЫМИ ЗАДАЧАМИ** образовательной области являются:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДООУ, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиа-пространстве (цифровой среде)

**В процессе образовательной деятельности также предполагается решение совокупных задач воспитания:**

в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Предполагается решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**От 5 лет до 6 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными **ЗАДАЧАМИ** образовательной деятельности являются:

◆ **В сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

◆ ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

◆ ***В сфере трудового воспитания:***

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

◆ ***В области формирования безопасного поведения:***

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

## ***СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

◆ ***В сфере социальных отношений.***

→ Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и

уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

→ Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

→ Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

→ Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

→ Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

→ Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

→ Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

#### ◆ *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

→ Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия

→ — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных

видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

→ Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

→ Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

#### ◆ *В сфере трудового воспитания.*

→ Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

→ Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

→ Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

→ Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

→ Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

◆ ***В области формирования безопасного поведения.***

→ Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

→ Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

→ Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

***В РЕЗУЛЬТАТЕ, к концу 6 года жизни,*** ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные

устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;

### Тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию

Темы	Содержание	Методические приемы
<b>Сентябрь</b>		
«Культура поведения»	Поговорить с детьми о правилах этикета, культурно - гигиенических нормах, о семейных традициях.	Беседа «Правила этикета».
	Продолжать формировать у детей КГН, познакомить с понятием «этикет», формировать представления о правилах этикета, которые необходимо соблюдать в детском саду, учить сопоставлять свои действия с предписанием этикета.	Беседа «Этикет в детском саду».
		Чтение: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Ежели вы вежливы...», В. Осеева «Волшебное слово». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Ты пришел утром в детский сад», «Тебе поручили узнать о музыкальном занятии», «Разные формы приветствия и прощания». Игровые упражнения для воспитания выразительности речи (приветствие, прощание), произнесенные с разной интонацией
«Положительные моральные качества»	Обсудить с детьми, что такое заботливость, как проявляется забота о других, родных и близких, выслушать рассказы детей о том, как и кто заботится о них дома и детском саду.	Беседа «Заботливость».
		Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек».
«Этические представления»	Формировать представление о доброте как положительном качестве человека. Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, Формировать представление о доброте как положительном качестве человека.	Беседа «Что такое доброта».
	Формировать у детей навыки культурного поведения при обращении с малышами, учить понимать возрастные особенности младших детей, правильно строить взаимоотношения с ними, исполнять роль старших, брать на себя ответственность.	Беседа «Разговор с младшими».

		Чтение: русская народная сказка «Хаврошечка», А. Барто «Вовка - добрая душа».
<b>Октябрь</b>		
«Культура поведения»	Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками.	Беседа «Дружелюбные товарищи».
	Закрепить и обобщать знания детей о правилах поведения в играх. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей в игре.	Беседа «Правила поведения в игре».
		Словесные поручения сотрудникам детского сада. Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой?».
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами.	Беседа «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе».
«Этические представления»	Познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых.	Беседа «Что значит быть отзывчивым».
	Рассмотреть с детьми различные ситуации, Обсудить, верно ли поступили герои, как они должны были поступить в разных ситуациях.	Беседа «Щедрый и жадный медвежонок».
<b>Ноябрь</b>		
«Культура поведения»	Закреплять навыки поведения в разных помещениях детского сада (в спальне, физкультурном зале) и в разные отрезки времени (во время еды, занятия и т.д.).	Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо».
	Продолжать расширять и закреплять полученные ранее знания о правилах поведения на занятии: не кричать с места, не разговаривать, не отвлекать соседа и т.д. Развивать наблюдательность, уметь замечать и справлять недостатки. Воспитывать положительное отношение к занятию.	Беседа «Правила поведения на занятии».
«Положительные моральные»	Продолжать учить заботиться о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие, формировать отзывчивость.	Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай».

качества»		Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие», «Как утешить, пожалеть обиженного».
«Этические представления»	Формировать понимание необходимости выполнять свои обещания.	Беседа «Обещал - значит, выполни».
	Закреплять понимание необходимости выполнять свои обещания, помочь осмыслению результатов обещаний.	Беседа «Дал слово - держи».
<b>Декабрь</b>		
«Культура поведения»	Закреплять словесные формы выражения благодарности.	Беседа «Как и за что мы благодарим окружающих».
	Обсудить с детьми различные ситуации, выяснить, какие вежливые слова необходимо использовать в каждой из них (благодарить, здороваться, прощаться, извиняться и пр.).	Беседа «Эти добрые словечки».
		Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения.
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать.	Беседа «Как относиться к просьбам незнакомых людей».
		Чтение: В. Осеева «Просто старушка», «Сыновья».
«Этические представления»	Формировать представление о чутком, заботливом отношении к окружающим.	Беседа «Как мы заботимся об окружающих».
	Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общественными нормами поведения.	Беседа «Что я думаю о себе и других».
		Чтение: В. Катаев «Цветик-семицветик», Е. Кошечкина «Мой сын», А. Митта «Шарик в окошке», В. Осеева «Навестила».
<b>Январь</b>		
«Культура поведения»	Продолжать закреплять правила и навыки поведения в общественных местах.	Беседа «Как вести себя в магазине, транспорте».

	Предложить детям высказаться о том, кого можно назвать культурным человеком, стимулировать желание быть вежливым.	Беседа «В мире вежливых слов».
		Чтение: С. Михалков «Одна рифма». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Мы пришли в магазин (аптеку, поликлинику)», «Ты вошел в автобус».
«Положительные моральные качества»	Воспитывать скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью принимать помощь и знаки внимания.	Беседа «Скромность и хвастовство»,
		Чтение: русская народная сказка «Заяц-хвоста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Просмотр мультфильма «Какой чудесный день».
«Этические представления»	Формировать представление о скромности как положительной черте характера.	Беседа «Кого мы называем скромным».
	Рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить, кто из людей поступил правильно, а кто нарушил правила. Учить детей сопоставлять свои желания и поступки с этическими и нравственными нормами поведения.	Беседа «Этичные и неэтичные поступки».
<b>Февраль</b>		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами телефонного этикета.	Беседа «Как разговаривать по телефону».
	Совершенствовать навыки культуры поведения и речевого общения.	Беседа «Не одежда красит человека, а поведение».
		Чтение: К. Чуковский «Телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как позвонить другу», «Тревожные звонки - 01, 02, 03».
«Положительные моральные качества»	Закреплять умение правильно оценивать свои поступки. Обсудить ситуации проявления чуткости или равнодушия, какие поступки героев можно назвать «правильные».	Беседа «Чуткость и равнодушие».

«Этические представления»	Объяснить понятие «смелость», учить различать лихачество и смелость.	Беседа «Когда и в чем нужна смелость».
	Закреплять умение правильно оценивать свои поступки.	Беседа «Посмотрим на себя со стороны».
		Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Л. Толстой «Котенок».
<b>Март</b>		
«Культура поведения»	Познакомить, с правилами культуры поведения мужчин по отношению к женщинам: вставать при появлении их в помещении, уступать место, оказывать помощь и т.д.	Беседа «Почему нужно помогать девочкам и защищать их».
	Формировать у детей коммуникативные компетенции: владение способами взаимодействия с окружающими людьми, организации совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях, общения, разными видами речевой деятельности, умение задать вопрос, корректно вести диалог, искать и находить компромиссы.	Беседа «Культурное общение».
		Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Кто уступит», «Если девочке трудно, кто поможет». Развлечение «Рыцарский турнир».
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать.	«Беседа Как мы заботимся о своих близких».
«Этические представления»	Порассуждать с детьми, что такое «плохо», учить оценивать поступки свои и окружающих.	Беседа «что такое хорошо, что такое плохо».
	Познакомить детей с различными ситуациями, обогащать опыт дружеского расположения. Стимулировать желание быть честным и справедливым.	Беседа «Честность и справедливость».
<b>Апрель</b>		

«Культура поведения»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Беседа «О друзьях и дружбе».
	Познакомить детей с различными ситуациями, обогащать опыт дружеского расположения. Стимулировать желание общаться друг с другом вежливо.	Беседа «Другу приятно доброе слово».
		Чтение: китайская сказка «Каждый свое получил», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Стихотворение Р. Сефа «Совет». Сюжетно-ролевая игра «Семья».
«Положительные моральные качества»	Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу.	Беседа «Будем внимательными к настроению других».
		Психогимнастика: «Угадай, какое у меня настроение», «Такие разные лица».
«Этические представления»	Объяснить понятие «честность».	Беседа «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь».
	Формировать у детей умение обращать внимание на свои поступки, переживания, отношение к другим, учить простейшим приемам саморегуляции поведения и настроения.	Беседа «Разноцветное настроение».
		Чтение: Н. Носов «Леденец», В. Осеева «Что легче».
<b>Май</b>		
«Культура поведения»	Познакомить детей с понятиями «достоинство» и «недостаток», рассказать о том, что при желании можно побороть в себе любые недостатки.	Беседа «Мои достоинства и недостатки».
	Предложить вниманию детей различные ситуации, обсудить по- дружески ли поступили их участники, как поступают в различных ситуациях настоящие друзья.	Беседа «Недружеское поведение».
		Чтение: А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Сюжетно-ролевая игра «Семья»

«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать внимательное отношение к окружающим, стремление помогать другим.	Беседа «Хорошие поступки».
		Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций, картин. Чтение: М. Бартенев «Лучший подарок», С. Михалков «Дельный совет», Л. Толстой «Котенок».
«Этические представления»	Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека.	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит».
	Актуализировать и уточнить представления детей о дружбе, о формах взаимоотношений в коллективе. Предложить им вспомнить различные ситуации и квалифицировать поступки их участников как дружеские и не дружеские.	Беседа «Что значит дружить?».
		Чтение: В. Одоевский «Мороз Иванович», Е. Пермяк «Как Маша стала большой».

### 2.1.2.Познавательное развитие

В области познавательного развития в соответствии с п.п. 19.2-19.7 ФОП ДО **ОСНОВНЫМИ ЗАДАЧАМИ** образовательной области являются:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и исторических Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **От 5 лет до 6 лет**

В области познавательного развития основными **ЗАДАЧАМИ** образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### ***Содержание образовательной деятельности***

### ***Сенсорные эталоны и познавательные действия.***

→ Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

→ Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

### ***Математические представления.***

→ В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

→ Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные

→ зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### ***Окружающий мир.***

→ Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях,

героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

→ Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### *Природа.*

→ Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

→ Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

***В результате, к концу 6 года жизни,*** ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;

регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;

способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;

испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;

умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.

использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует

некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;

имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;

ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

Месяц/ неделя	Тема, литература	Программное содержание	Методы и приемы	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
Сентябрь 1 неделя	<p><b>Занятие №1</b></p> <p><b>Число и цифра 1 (один). Большой, поменьше, маленький.</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>1.Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о числе и цифре 1;</li> <li>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи;</li> <li>- выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку.</li> </ul> <p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать цифру 1;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Знакомить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с пословицами, в которых упоминается число один;</li> <li>- названием первого осеннего месяца – сентябрь.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.Зачитывание стихотворения.</li> <li>2.Игровое упр. «Сосчитай и нарисуй»</li> <li>3.Учимся писать цифру 1.</li> <li>4. Игровое упр. «Раскрась правильно»</li> <li>5.Ознакомление с пословицами.</li> <li>6.Физкультминутка.</li> <li>7.Игра «Соедини правильно».</li> <li>8.Логическая задача «Когда это бывает?»</li> <li>9.Самоконтроль.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять детей в пересчете и отсчете предметов первого десятка.</li> <li>2. Рисование цифры на асфальте мелом.</li> <li>3. Упражнение на развитие мелкой моторики – рисование пальчиками на крупе.</li> </ul>	<p>Консультация: «Разучивание счета с детьми»</p>

<p><b>Сентябрь</b> <b>2 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №2</b> <b>Число и цифра 2 (два)</b> <b>Знаки «+», «-»</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>1.Закреплять:</i> - знания о числе и цифре 2; - умение писать цифру 1; - отгадывать математические загадки; - записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; - ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур; - Знакомить с пословицами, в которых упоминается число два; - со знаками «+», «-», учить писать эти знаки; - соотносить форму предмета с геометрической фигурой. <i>Учить:</i> писать цифру 2.</p> <p><i>Формировать:</i> - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -навыки самоконтроля и самооценки</p>	<p>1.Заучивание стихотворения. 2.Игра «Отгадай загадку» 3.Учимся писать цифру 2. 4.Игровое упр. «Раскрась правильно» 5.Ознакомление с пословицами. 6.Физкультминутка. 7.Игра «На какую фигуру похож предмет?» 8.Зрительный диктант. 9.Самоконтроль и самооценка выполненной работы</p>	<p>1.Д/и «Чудесный мешочек» 2. Игры с пуговицами. 3. Упражнения на развитие мелкой моторики рук: выкладывание из спичек или палочек геометрических фигур.</p>	<p>Штриховка геометрических фигур.</p>
<p><b>Сентябрь</b> <b>3 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №3</b> <b>Числа и цифры 1,2,3.</b> <b>Квадрат</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>1.Закреплять:</i> - умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; - выкладывать квадрат из счетных палочек; - рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку. <i>Учить:</i> - писать цифру 3; -решать логическую задачу на установление закономерностей. <i>Знакомить:</i> - с тетрадью в клетку; -с пословицами, в которых упоминается число 3.</p>	<p>1.Заучивание стихотворения. 2.Игровое упр. «Отгадай загадку». 3.Учимся писать цифру 3. 4.Игровое упр. «Нарисуй шарики». 5.Ознакомление с пословицами. 6.Физкультминутка. 7.Логическая задача «Дорисуй недостающие фигуры». 8.Работа со счетными палочками. 9.Рисование квадратов и</p>	<p>1.Упражнение «Четвертый лишний» 2.Тренировка детей в образовании и употреблении обобщающих понятий, в употреблении общих признаков и различий деревьев и цветов. 3.Игры с геометрическими мозаиками. 4.Упражнение на развитие мелкой моторики: завязывание шнурков, узлов на</p>	<p>Изготовление геометрических фигур.</p>

		<p><i>Формировать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>-навыки самоконтроля и самооценки</li> </ul>	цветка в тетради в клетку. 10.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.	толстой веревке.	
<p><b>Сентябрь</b> <b>4 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №4</b> <b>Числа и цифры</b> <b>4.</b> <b>Круг.</b> <b>Большой,</b> <b>поменьше,</b> <b>самый</b> <b>маленький</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр;</li> <li>- писать цифру 4;</li> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Закреплять</i> умение писать цифры 2,3. <i>Продолжать знакомить</i> с тетрадью в клетку. <i>Формировать</i> навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>1.Заучивание стихотворения. 2.Игра «Отгадай и запиши». 3.Письмо цифры 4. 4.Игра «Сосчитай и напиши». 5.Игра «Кто больше?». 6.Физкультминутка. 7.Игра «Кто внимательней?» 8.Рисование кругов и неваляшек в тетради в клетку. 9.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.</p>	<p>1.Разучивание счета до 10 и обратного счета на стихотворном материале. 2.Игры с геометрическими мозаиками. 3 Упражнение на развитие мелкой моторики: повторение знакомой пальчиковой гимнастики.</p>	<p>Рисование домиков с номерами от 1 до 4 и расселение в них чисел.</p>
<p><b>Месяц/</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Тема,</b> <b>литература</b></p>	<p><b>Программное содержание</b></p>	<p><b>Методы и приемы</b></p>	<p><b>Совместная деятельность с детьми</b></p>	<p><b>Совместная деятельность с родителями</b></p>
<p><b>Октябрь</b> <b>1 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №5</b> <b>Числа и цифры</b> <b>1,2,3,4,5</b> <b>Состав числа 5</b> <b>из двух</b> <b>меньших.</b></p> <p><b>Большой,</b> <b>поменьше,</b> <b>самый</b> <b>маленький</b></p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр;</li> <li>- писать цифру 5;</li> <li>- решать логическую задачу на установление несоответствия;.</li> </ul> <p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение писать цифры 1,2,3,4.</li> <li>- понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов.</li> </ul> <p><i>Знакомить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с составом числа 5 из двух меньших</li> </ul>	<p>1.Заучивание стихотворения. 2.Игра «Отгадай и запиши». 3.Письмо цифры 5. 4.Игровое упр. «Посчитай и напиши» 5.Ознакомление с названием месяца 0 октябрь. 6.Физкультминутка. 7.Игра «Дорисуй зернышки цыплятам». 8.Ознакомление с пословицами, в которых встречается число 5.</p>	<p>1.Игры с пуговицами. 2.Д/и «Чудесный мешочек». 3.Сравнение по количеству однородных объектов (шишки, желуди, каштаны) и складывание в две линии. 4.Упражнение на развитие мелкой моторики: выкладывание из счетных палочек</p>	<p>Сбор шишек, желудей разного размера.</p>

	Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	чисел; - названием текущего месяца – октябрь; - крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5. <i>Формировать:</i> - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	9.Игра «Что перепутал художник». 10.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.	знакомых геометрических фигур.	
<b>Октябрь 2 неделя</b>	<b>Занятие №6</b>  <b>Число и цифра 6.</b> <b>Знаки «=», «+»</b>  <b>Длинный, короче, еще короче, самый короткий</b>  Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	<i>Учить:</i> - отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью знаков и цифр; - писать цифру 6; - порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте? - решать логическую задачу на установление закономерностей. <i>Знакомить:</i> - цифрой 6; - с составом числа 6 из двух меньших чисел. <i>Формировать:</i> - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	1.Игра «Отгадай загадку». 2.Учить писать цифру 6. 3.Физкультминутка. 4.Игра «Исправь ошибку художника». 5.Логическая задача «Дорисуй последний карандаш». 6.Игровое упр. «Раскрась правильно». 7.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.	1. Д/и «разрезные картинки». 2.Упражнение в распределении шишек на крупные и мелкие и отборе их в соответствующие группы. 3.Упражнение на развитие мелкой моторики – выкладывание из мозаики геометрических узоров.	Печатание цифр 1,2,3.
<b>Октябрь 3 неделя</b>	<b>Занятие №7</b>  <b>Числа и цифры 4, 5, 6.</b> <b>Знаки &lt;, &gt;, = .</b>  <b>Квадрат, треугольник</b>  Колесникова Е.В.	<i>Учить:</i> - отгадывать математические загадки; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - выкладывать из счетных палочек треугольник, домик; - рисовать треугольники в тетради в клетку; <i>Закреплять</i> умение писать цифры 3,4,5,6. <i>Знакомство</i> со знаками <, > . <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и	1.Игра «Отгадай и запиши». 2.Игровое упр. «Напиши правильно». 3.Физкультминутка. 4.Выкладывание из счетных палочек квадрата, треугольника, домика. 5.Игра «Считай, сравнивай, записывай». 6.Игра «Рисуем треугольники».	Печатание в тетради неравенств под диктовку. Д/и «Кого больше?» (по картинкам)	Сравнить возраст членов семьи, определить, кто старше, младше.

	«Математика для детей 5- 6 лет»	самооценки.	7.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.		
<b>Октябрь</b> <b>4 неделя</b>	<b>Занятие №8</b> <b>Числа и цифры</b> <b>4, 5, 6.</b> Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	<i>Продолжать учить:</i> - устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов; - понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - решать логическую задачу на установление закономерностей; - учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить</i> с загадками, в которых присутствуют числа. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.	1.Игра «Число, цифра, предмет». 2.Игровое упр. «Сосчитай и раскрась». 3.Физкультминутка. 4.Игра «Загадки и отгадки». 5.Игровое упр. «Сколько детей спряталось за забором?» 6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.	1.Занимательные диктанты 2.Игра на классификацию с мячом «Живое - неживое»	Упражнение в деление квадрата на несколько частей.
<b>Ноябрь</b> <b>1 неделя</b>	<b>Занятие №9</b> <b>Числа и цифры</b> <b>1,2,3,4,5,0.</b> <b>Знак « - »</b> Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	<i>Учить:</i> -решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; -решать логическую задачу на основе зрительного воспринимаемой информации; -писать цифру 0; - дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить :</i> - со знаком « - »; - с цифрой 0	1.Ознакомление со знаком « минус » и решение задачи. 2.Ознакомление с цифрой 0. 3.Физкультминутка. 4.Игра «Загадки и отгадки». 5.Игровое упр. «Дорисуй листья на деревьях». 6.Игра «Найди в группе предметы, похожие на геометрические фигуры». 7. «Преврати геометрические фигуры в предметы». 8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.	1. Д/и «Назови соседа», «Мяч бросай – число называй». 2. Конкурс «Придумай истории, в которых участвует знак «минус». 3.Упражнение детей в названии дней недели. 4 Игры на сериацию по размеру. 5.Упражнение на развитие меткой моторики: пальчиковая гимнастика «Куда девался понедельник?»	Работа в тетрадях: запись знака « - »

<p><b>Ноябрь</b> <b>2 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №10</b> <b>Числа и цифры</b> <b>0,4, 5, 6.</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>Продолжать учить:</i> -решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -сравнивать смежные цифры, устанавливать зависимость между ними; - находить различие в двух похожих рисунках; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - пользоваться знаками &lt; , &gt;. <i>Знакомить</i> с крылатыми выражениями, в которых есть число 0. <i>Закреплять:</i> -умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; -навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Решение и запись задачи.</li> <li>2.Игра «Соедини правильно».</li> <li>3. Ознакомление с крылатыми выражениями.</li> <li>4.Физкультминутка.</li> <li>5.Игра «Считай, сравнивай, пиши».</li> <li>6.Игра «Ориентируемся в комнате».</li> <li>7. Игра «Кто внимательный?»</li> <li>8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рассматривание детских журналов.</li> <li>2. Игры с лабиринтами.</li> <li>3.Упражнения на развитие мелкой моторики: игры с пуговицами, рисование цифр на песке в тарелочках.</li> <li>4.Рисование геометрических фигур палочкой на песке или мелом на асфальте.</li> <li>5. С/р игра «Магазин».</li> </ol>	<p>Штриховка геометрических фигур.</p>
<p><b>Ноябрь</b> <b>3 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №11</b> <b>Число и цифра</b> <b>7.</b></p> <p><b>Часть и целое.</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>Учить:</i> -отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; - писать цифру 7; - порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? На каком по счету месте?; - Выкладывать из счетных палочек прямоугольник; - рисовать прямоугольник в тетради в клетку; - преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания; - понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части;</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Игра «Отгадай загадку».</li> <li>2.Письмо цифры 7.</li> <li>3.Физкультминутка.</li> <li>4.Игра «Слушай и считай».</li> <li>5.Игра «Сложи квадрат».</li> <li>6.Выкладывание из счетных палочек прямоугольника.</li> <li>7.Рисование прямоугольников.</li> <li>8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Д/и «Числовой ряд», «Чья неделька быстрее соберется»</li> <li>2Разбор занимательных задач – шуток</li> <li>3.Чтение сказки «Как топ учился математике»</li> <li>4. Д/и «Мячик бросаю, число называю»</li> <li>5 Упражнение на развитие мелкой моторики: игры с пуговицами.</li> </ol>	<p>Запись цифры 7.</p>

		<p>- решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  <i>Знакомить</i> с цифрой 7.  <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>			
<p><b>Ноябрь</b>  <b>4 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №12</b>  <b>Числа и цифры</b>  <b>1,2,3,4,5,6,7.</b>  <b>Состав числа 7.</b>  <b>Дни недели.</b>          Колесникова Е.В.          «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>Продолжать знакомить:</i>          - с цифрой 7;          - составом числа 7 из двух меньших чисел;          - пословицами, в которых упоминается число 7;          - дни недели.  <i>Закреплять</i> умение писать цифры от 1 до 7.  <i>Учить</i> понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>1.Задача – шутка.          2.Игра «Внимание угадай».          3.Физкультминутка.          4.Игра «Считай, рисунки, записывай ».          5.Ознакомление с пословицами.          6.Игра «Дни недели».          7.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.</p>	<p>1. Д/и «Сколько осталось?», «Что изменилось».          2. Рассказ – беседа «Неделя».          3. Чтение рассказа Т. Шорыгиной «Умная неделя».          4.Составление и решение задач на сложение.</p>	<p>Изготовление геометрического пенала.</p>

**Тематическое планирование по ФЭМП**

<p><b>Декабрь 1неделя</b></p>	<p><b>Занятие №13</b></p> <p><b>Числа и цифры 1 – 8.</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>Учить:</i> -отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; - писать цифру 8; - правильно использовать и писать знаки + или - ; - решать логическую задачу. <i>Знакомить :</i> - с цифрой 8; - с названием месяца - декабрь. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>1.Игра «Отгадай загадку». 2.Ознакомление с цифрой 8. 3.Физкультминутка. 4.Игра «Бусы». 5.Ознакомление с поговорками, крылатыми выражениями. 6.Ознакомление с первым зимним месяцем – декабрь. 7.Игра «Соедини правильно». 8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.</p>	<p>1. Д/и «Что изменилось», «цепочка» 2.Рассматривание детских журналов. 3.Упражнение в счете хором до 20. 4.Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>	<p>Печатание цифр 6,7,8.</p>
<p><b>Декабрь 2неделя</b></p>	<p><b>Занятие №14</b></p> <p><b>Порядковый счет.</b></p> <p><b>Состав числа 8.</b></p> <p><b>Деление предмета на 4 части.</b></p>	<p><i>Упражнять</i> различия порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте? <i>Учить:</i> -Составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; - понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; -Решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - делить предмет на 2,4 части.</p>	<p>1.Игра «Подарки Деда Мороза». 2.Игра «Дорисуй и напиши правильно». 3.Физкультминутка. 4.Игра «Учимся делить круг». 5.Игра «Назови правильно». 6.Игра «Раздели правильно». 7.Самоконтроль и</p>	<p>1. Д/и «Назови соседа», «Мяч бросай – число называй». 2. Упражнение детей недели. 3.Упражнение детей в назывании дней недели. 4.Игры на сериацию по размеру. 5.Упражнение на развитие мелкой</p>	<p>Деление торта на 4 части.</p>

	Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	<i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.	самооценка выполненной работы.	моторики: выкладывание из счетных палочек геометрических фигур.	
<b>Декабрь</b> <b>3 неделя</b>	<b>Занятие №15</b> <b>Решение примеров на сложение и вычитание.</b>  <b>Овал</b>  Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	<i>Учить:</i> -решать примеры на сложение и вычитание; - решать логическую задачу; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; -рисовать овалы в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.	1.Игра «А теперь ты сам считай...». 2.Игра «Рисуем овалы». 3.Физкультминутка. 4.Чтение стихотворения. 5.Игра «Раскрась правильно шарик». 6.Игра «Сколько котят в корзине». 7.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.	1.Д/и «Сколько вместе?», «Назови соседей», «Четвертый лишний». 2. Игры с магнитными цифрами. 3. Упражнение в назывании дней недели. 4.Рассматривание книг по занимательной математике. 5.Игровое упражнение «Закончи предложение».	Печатание в тетрадях примеров на сложение
<b>Декабрь</b> <b>4 неделя</b>	<b>Занятие №16</b> <b>Знаки &lt;, &gt;;</b> <b>порядковый счет</b>  Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	<i>Закреплять</i> умение правильно пользоваться знаками <, > . <i>Учить:</i> - видеть геометрические фигуры в символических изображениях; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - правильно отвечать на вопросы: сколько? Который? На каком по счету месте? <i>Упражнять</i> в различении количественного и порядкового счета. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.	1.Игра «напиши правильно знаки». 2.Игра «Смотри, считай, записывай». 3.Физкультминутка. 4.Игра «сколько гостей пришло к Тане?». 5.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.	1.Печатание в тетради неравенств под диктовку. 2. Д/и «Кого больше?» (по картинкам)	Сравнить возраст членов семьи, определить, кто старше, младше.
<b>Январь</b> <b>2 неделя</b>	<b>Занятие №17</b> <b>Числа и цифры 1-9.</b>	<i>Учить:</i> -отгадывать математическую загадку; -писать цифру 9; - записывать дни недели условными обозначениями (один кружок –	1.Игра «Отгадай загадку». 2.Ознакомление с цифрой 9. 3.Ознакомление с крылатыми выражениями. 4.Физкультминутка.	1. Д/и «Выложи сам», «Считай – не ошибись». 2. Работа с календарем. 3. Игровое упражнение «Вверху и внизу».	Измерение роста всех членов семьи, сравнение роста ребенка и

	<p><b>Высокий, низкий.</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p>понедельник, два – вторник и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение с помощью цифр и математических знаков;</li> <li>- решать математическую задачу на установление закономерностей;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Знакомит:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с цифрой 9;</li> <li>-название месяца – январь;</li> <li>- названиями дней недели.</li> </ul> <p><i>Закреплять</i> умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «еще выше».</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>5.Ознакомление с названием месяца – январь.</p> <p>6.Игра «Дорисуй правильно».</p> <p>7.Игра«Дни недели».</p> <p>8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.</p>	<p>4. Логические задания «Найди ошибку».</p> <p>5. Игра «Четвертый лишний».</p> <p>6. Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>	<p>взрослого.</p>
<p><b>Январь</b> <b>3 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №18</b></p> <p><b>Порядковый счет.</b></p> <p><b>Сравнение смежных чисел.</b></p> <p><b>Часть и целое.</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На котором по счету месте?;</li> <li>- соотносить количество предметов с цифрой;</li> <li>- сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними;</li> <li>- складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линии сгиба;</li> <li>-понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;</li> <li>-учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>-решать логические задачи на основе зрительного воспринимаемой информации.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>1.Игра «Слушай и считай».</p> <p>2.Игра«Считай и пиши».</p> <p>3.Физкультминутка.</p> <p>4.Игра «Сложи квадрат».</p> <p>5.Игра. «Слушай, смотри, думай».</p> <p>6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.</p>	<p>1.Д/и «Собери под зонтик», настольные печатные игры «Шашки», «Уголки».</p> <p>2.Игры с лабиринтами.</p> <p>3.Упражнение «Каким по счету стоит».</p> <p>4. Игры с магнитными цифрами.</p> <p>5.Упражнения на развитие мелкой моторики: игры с палочками и крышками.</p>	<p>Запись чисел 7,8,9.</p>

<p><b>Январь</b> <b>4 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №19</b></p> <p><b>Число и цифра 10.</b></p> <p><b>Трапеция.</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывать математическую загадку;</li> <li>-писать цифру 10;</li> <li>- выкладывать из счетных палочек трапецию;</li> <li>- рисовать трапецию в тетради в клетку;</li> <li>- находить различия в двух похожих рисунках;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Знакомит:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с цифрой 10;</li> <li>-геометрической фигурой - трапецией.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Игра «Отгадай загадку».</li> <li>2.Ознакомление с цифрой 10.</li> <li>3.Физкультминутка.</li> <li>5.Трапеция из счетных палочек.</li> <li>6.Рисование трапеции.</li> <li>7.Игра «Будь внимательным».</li> <li>8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рассматривание книг по занимательной математике.</li> <li>2. Работа в тетрадях.</li> <li>3. Игра на классификацию с мячом «Живое – неживое».</li> <li>4.Занимательные диктанты.</li> <li>5. Упражнения на развитие мелкой моторики.</li> </ol>	<p>Составление и решение арифметических задач</p>
<p><b>Февраль</b> <b>1неделя</b></p>	<p><b>Занятие №20</b></p> <p><b>Цифры от 1 до 10</b></p> <p><b>Состав числа 10</b></p> <p><b>Высокий, низкий.</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение писать цифры от 1 до 10;</li> <li>-знания геометрических фигур: трапеции, круге, квадрате, треугольнике.</li> </ul> <p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать отношения между числами;</li> <li>-составлять число 10 из двух меньших чисел;</li> <li>- решать логическую задачу на установление закономерностей;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Отгадывание загадок, письмо цифр.</li> <li>2.Игра «Запиши пропущенную цифру».</li> <li>3.Физкультминутка.</li> <li>4.Игра «Примеров много, а ответ один».</li> <li>5.Игра«Дорисуй недостающие фигуры».</li> <li>6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.</li> </ol>	<p>Сравнение деревьев на участке по высоте. Ди «Кто выше?» - научить сравнивать рост двух детей путем равенения «спина к спине».</p>	<p>Работа в тетрадях: запись цифр 4,5,6.</p>
<p><b>Февраль</b> <b>2 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №21</b></p> <p><b>Решение задач.</b></p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-решать задачи, записывать решение;</li> <li>- отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру;</li> <li>- пользоваться знаками + , - ;</li> <li>- рисовать в тетради в клетку кораблик;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Игра «Составь задачу, запиши решение».</li> <li>2.Игра «Кто отгадывал загадку?»</li> <li>3. Ознакомление с названием месяца – февраль.</li> <li>4.Физкультминутка.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ди «Убираем цифры», «Отгадай, кто где стоит», «Четвертый лишний».</li> <li>2. Беседа «Рассуждение»</li> <li>3.Рассматривание книг по занимательной</li> </ol>	<p>Работа в тетрадях (рисование по клеткам)</p>

	Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	<i>Знакомит</i> с название месяца - февраль. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.	5.Игра «Помоги зверюшкам написать знаки». 7.Игра«Рисуем кораблик». 8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.	математике. 4. Разбор ситуаций на действие деление. 5. Упражнения на развитие мелкой моторики.	
<b>Февраль 3 неделя</b>	<b>Занятие №22</b> <b>Решение задач на сложение и вычитание.</b>  Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	<i>Учить:</i> -отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; -решать логическую задачу на анализ и синтез; - выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку); - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; <i>Упражнять</i> в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: сколько? на котором по счету месте? <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.	1.Игра «Отгадай загадку». 2.Физкульт минутка с пальчиками. 3.Ига «Считай раскрашивай». 4.Задания со счетными палочками. 5.Игра «Закрась правильно». 6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.	1.Чтение сказки «Пятая история о проволочке». 2.Повторение фигур. 3.Закрепление навыков обратного счета в пределах первого десятка от любого числа. 4.Решение задач на сложение. 5.Упражнение на развитие мелкой моторики: выкладывание из мозаики геометрических узоров.	Составление задач на сложение

<b>Февраль 4 неделя</b>	<b>Занятие №23</b>  <b>Решение примеров на сложение и вычитание.</b>  Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	<i>Учить:</i> -решать примеры на сложение и вычитание; - Составление числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел; - различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; учить двигаться в указанных направлениях - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Способствовать</i> развитию графических навыков – рисование машины. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.	1.Игра «Где пять?» 2.Игра «Дорисуй правильно». 3.Физкультминутка. 4.Игра «Дорисуй правильно». 7.Игра«Дни недели». 8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.	1.Упражнение в назывании дней недели. 2. Упражнения на развитие мелкой моторики: лепка цифр, повторение знакомых пальчиковых гимнастик.	Печатание в тетрадях примеров на сложение
<b>Месяц/ неделя</b>	<b>Тема, литература</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Совместная деятельность с детьми</b>	<b>Совместная деятельность с родителями</b>
<b>Март 1 неделя</b>	<b>Занятие №24</b>  <b>Установление соответствия между цифрами и количеством предметов, знаки &lt;, &gt;. Дни недели.</b>  Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	<i>Учить:</i> -устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; -пользоваться знаками <, >; - решать логическую загадку на установление закономерностей. <i>Закреплять</i> знания о днях недели. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.	1.Игра «Считай и рисуй». 2.Игра «Помоги написать знаки». 3.Физкультминутка. 4.Игра «Узнай, какой день недели». 5.Игра«Кто в каком домике живет?» 6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.	1.Повторение с детьми последовательности дней недели, их названий. 2.Д/и «Числовой ряд», «Чья неделька быстрее соберется», «Считай и рисуй» 3. упражнение на развитие мелкой моторики: повторение знакомых пальчиковых игр.	Работа в тетрадях (рисуем по клеткам)
<b>Март 2неделя</b>	<b>Занятие №25</b>  <b>Решение задач на сложение и</b>	<i>Учить:</i> -составлять задачи на сложение и вычитание; - решать логическую задачу на сходство	1.Игра «Составь задачу». 2. Игра «Составь задачу». 3.Физкультминутка. 4.Ознакомление с	1.Д/и «Волшебный мешочек», «Что сначала, что потом» 2.Игры на	Составлять задачи на сложение и вычитание

	<p><b>вычитание.</b></p> <p><b>Четырехугольник, шестиугольник.</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p>и различие;</p> <p>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>-записывать и читать запись.</p> <p><i>Знакомит:</i> с название месяца – март.</p> <p><i>Закреплять:</i></p> <p>-знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль);</p> <p>- навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>названием месяца – март.</p> <p>5.Игра «Раскрась лишнюю фигуру».</p> <p>6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.</p>	<p>классификацию.</p> <p>3.Беседа о геометрических фигурах.</p> <p>4.Решение задач на сложение.</p> <p>5.Упражнения на развитие мелкой моторики.</p>	
<p><b>Март</b></p> <p><b>3 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №26</b></p> <p><b>Решение задач на вычитание.</b></p> <p><b>Большой, поменьше, самый маленький.</b></p> <p><b>Части суток.</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>Учить:</i></p> <p>-отгадывать математическую загадку, записывать решение;</p> <p>-читать запись;</p> <p>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</p> <p>- рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку;</p> <p>- использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький».</p> <p>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><i>Закреплять</i> знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p><i>Способствовать</i> развитию глазомера.</p>	<p>1.Игра «Отгадай загадку».</p> <p>2.Игра «Исправь ошибку художника».</p> <p>3.Физкультминутка.</p> <p>4.Игра «Напиши правильно».</p> <p>7.Игра«Рисуем кошку из треугольников».</p> <p>8.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.</p>	<p>1. Д/и «Сколько? Какой?»</p> <p>2. Беседа «Что такое порядок».</p> <p>3. Рассказ – беседа «Братья – месяцы».</p> <p>4. Разбор ситуаций на действие деление.</p> <p>5.Занимательные задания с магнитными цифрами.</p>	<p>Штриховка геометрических фигур.</p>
<p><b>Март</b></p> <p><b>4 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №27</b></p> <p><b>Решение задачи.</b></p> <p><b>Дни недели, времена года.</b></p> <p>Колесникова Е.В.</p>	<p><i>Учить:</i></p> <p>-отгадывать математическую загадку, записывать решение;</p> <p>-загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки;</p> <p>- читать запись задачи;</p> <p>- понимать учебную задачу и выполнять</p>	<p>1.Игра «Кого боится заяка».</p> <p>2.Игра «реши задачу».</p> <p>3.Физкультминутка.</p> <p>4.Игра «Отгадай загадки».</p> <p>5.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.</p>	<p>Повторение с детьми последовательности дней недели, их названий.</p>	<p>Повторение с детьми названий и признаков времён года.</p>

	«Математика для детей 5- 6 лет»	ее самостоятельно; - развивать мышление. <i>Закреплять</i> навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету?			
<b>Месяц/ неделя</b>	<b>Тема, литература</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Совместная деятельность с детьми</b>	<b>Совместная деятельность с родителями</b>
<b>Апрель 1 неделя</b>	<b>Занятие №28</b>  <b>Решение математической загадки.</b>  Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	<i>Учить:</i> -отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; -решать логическую задачу на анализ синтез; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять:</i> -умение составлять число 10 из двух меньших; -понятия «левый верхний / нижний угол», «правый верхний / нижний угол», «середина». <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.	1.Игра «Отгадай загадку». 2.Игра «Дорисуй цветы». 3.Физкультминутка. 4.Игра «Рисуем картину». 5.Игра «Найди и раскрась». 5.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.	1. Д/и «Сколько вместе?», «Назови соседей», «Четвертый лишний». 2. Игры с магнитными цифрами. 3. Упражнение в назывании дней недели. 4.Рассматривание книг по занимательной математике. 5.Игровое упражнение «Закончи предложение».	Работа в тетради: рисуем по клеточкам
<b>Апрель 2 неделя</b>	<b>Занятие №29</b>  <b>Решение задач.</b>  Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»	<i>Учить:</i> -составлять задачи, записывать и читать запись; -решать логическую задачу на установление соответствия; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомит</i> с название месяца – апрель. <i>Закреплять:</i> -знания о первом месяце весны – марте; -о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.	1.Игра «Составь и реши задачу». 2.Игра «Дорисуй правильно». 3.Физкультминутка. 4.Ознакомление с названием месяца – апрель. 5.Игра «Дорисуй недостающую фигуру». 6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.	1. Д/и «Выложи сам», «Считай – не ошибись». 2. Работа с календарем. 3. Игровое упражнение «Вверху и внизу». 4. Логические задания «Найди ошибку». 5. Игра «Четвертый лишний». 6. Упражнение на развитие мелкой моторики.	Выполнение заданий в рабочих тетрадях по закреплению арифметических действий на сложение и вычитание.

<p><b>Апрель 3 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №30</b>  <b>Порядковый счет, решение математической задачи.</b>  Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>Упражнять</i> в различии количественного и порядкового счета. <i>Учить:</i> - отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?; -рисовать лягушку в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять:</i> -умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; -умение ориентироваться относительно себя, другого лица. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>1.Игра «Что растет на нашей грядке». 2.Игра «Отгадай загадку». 3.Физкультминутка. 4.Игра «Нарисуй правильно». 5.Игра «Рисуем лягушку». 6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.</p>	<p>1. Д/и «Где чей домик?», «Путаница», «Наведи порядок». 2. Игровое упражнение «Вверху – внизу». 3. Игры на сериацию по размеру (высота). 4. Упражнения на развитие мелкой моторики.</p>	<p>Упражнять в записи цифры 8 в тетрадах.</p>
<p><b>Апрель 4 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №31</b>  <b>Повторение.</b>  Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p><i>Закреплять:</i> -навыки порядкового и количественного счета; -умение правильно отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте? <i>Продолжатьучить:</i> -составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; -выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка); - решать логическую задачу на анализ и синтез; - видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>1.Игра «Кто за кем» 2.Игра «Дорисуй цветок» 3.Физкультминутка. 4.Игра «Закрась правильно». 5.Работа со счетными палочками 6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы</p>	<p>1. Д/и «Где они живут», «Чудесный мешочек». 2. Игровое упражнение «Спереди – сзади». 3.Игра на классификацию с мячом «Живое – неживое». 4.Лепка цифр из пластилина 5.Занимательные диктанты.</p>	<p>1.Составление и решение арифметических задач. 2.Ориентировна на листе.</p>

<p><b>Май</b> <b>1 неделя</b></p>	<p><b>Занятие №32</b> <b>Решение задач, примеров.</b></p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»</p>	<p>Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; Ознакомление с названием месяца - май Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>1.Игра «Составь задачу» 2.Игра «Считай, записывай» 3.Повторение стихотворений о цифрах 4.Физкультминутка. 5.Ознакомление с названием месяца – май 6.Игра «Кто такой пример решал?». 7.Самоконтроль и самооценка выполненной работы</p>	<p>1.Ди«Убираем цифры», «Отгадай, кто где стоит», «Четвертый лишний». 2.Беседа «Рассуждение» 3.Рассматривание книг по занимательной математике. 4. Разбор ситуаций на действие деление. 5. Упражнения на развитие мелкой моторики.</p>	<p>Составление и решение задач на сложение и вычитание.</p>
---------------------------------------	---	---	---	--	---

### Тематическое планирование по ознакомлению с окружающим миром

№	Тема	Программное содержание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	Дары осени	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.
2	Почва и подземные обитатели	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учитывать и выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытно-исследовательской деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
3	4 октября — Всемирный день защиты животных	Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.
4	Кроетужлистзолотойвлажнуюземлювлесу...	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах

<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>5</b>	Птицынашегокрая	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.
<b>6</b>	Наблюдение за живым объектом (например морской свинки)	Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>7</b>	Животные зимой	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.
<b>8</b>	Животные водоемов, морей и океанов	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных с средой обитания.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>9</b>	1 января — День заповедников и национальных парков	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.
<b>10</b>	Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>11</b>	Служебные собаки	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.
<b>12</b>	Огород на окне	Формировать представления о разнообразии растений

		испособахихпосадкивгороде.Учитьустанавливатьсвязимеждусостояниемрастенияиусловиямиокружающе йсреды.Впроцессепрактическойдеятельностиподводитькумениюделатьэлементарныевыводывзаимосвязи растенийиспособахихоходазаними.
<b>МАРТ</b>		
<b>13</b>	Поллюбуйся: веснанаступает...	Расширять представления о весенних изменениях в природе.Формироватьэстетическоеотношениекприродесредствамихудожественныхпроизведений.Развива тьинтерес к художественно-творческой деятельности, ини-циативу,творчествоисамостоятельность.
<b>14</b>	22 марта — Всемирныйденьводных ресурсов	Расширятьпредставленияозначенииводывжизнивсегоживого.Формироватьэстетическоеотношениекприро де. Развиватьтворческуюинициативу.Воспитыватьбережноеотношениекводнымресурсам.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>15</b>	Знатокиприроды	Расширятьпредставленияоразнообразиирастительногоиживотногомира.Учитьбыстро находитьответнапо-с тавленныйвопрос.Развиватьпознавательнуюактивностьи творческую инициативу.
<b>16</b>	22 апреля—Международн ый деньЗемли	Расширять представления о том, что Земля — наш общийдом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека твомногомзависитотокружающейсреды—чистоговоздуха,почвыиводы.Закреплятьуменияустанавливатьпр ичинно-следственныесвязимеждуприроднымиявле- ниями.Развиватьпознавательнуюактивность.
<b>МАЙ</b>		
<b>17</b>	Прохождениеэкологиче скойтропы	Расширятьпредставленияосезонныхизмененияхвприроде в процессе прохождения экологической тропы научасткедетскогосада.Развиватьжеланиевестинаблюдениявприроде.Поддерживатьсамостоятельнуюпоис ково-исследовательскуюдеятельность.Развиватьлюбознательность,активность.Воспитыватьбережное отношениекприроде.
<b>18</b>	Цветочныйковер	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережноеотношение к природе. Учить видеть и передавать красотуцветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развиватьпознавательныйинтерескрасотениям.

### 2.1.3.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

В области речевого развития в соответствии с п.п. 20.2-20.7 ФОП ДО **ОСНОВНЫМИ ЗАДАЧАМИ** образовательной области являются:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **От 5 лет до 6 лет**

В области речевого развития основными **ЗАДАЧАМИ** образовательной деятельности являются:

#### ***Формирование словаря***

➤ Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

➤ Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### ***Звуковая культура речи***

➤ Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### ***Грамматический строй речи***

➤ Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

➤ Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

### ***Связная речь***

➤ Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

### ***Подготовка детей к обучению грамоте.***

➤ Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

### ***Интерес к художественной литературе***

➤ Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

➤ Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

➤ Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

- Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
- Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.
- Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).
- Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).
- Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### ***Формирование словаря***

→ Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### ***Звуковая культура речи***

→ Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### ***Грамматический строй речи***

→ Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже;

образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### ***Связная речь***

→ Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

→ Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

→ Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

→ Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

→ Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### ***Подготовка детей к обучению грамоте.***

→ Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.

→ Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

<b>Темы, количество</b>	<b>Формирование словаря и грамматического</b>	<b>Развитие связной речи</b>	<b>Формирование фонематического</b>	<b>Формирование навыков чтения и</b>	<b>Формирование общей, общей,</b>
-----------------------------	---	------------------------------	---	--	---

занятий, даты.	строю речи		восприятия и звукопроизношения. Развитие психических процессов.	письма	артикуляторно й и мелкой моторики
<b>Обследование сентябрь</b>					
«Осень» (2)	Формировать понятие «осень». Уточнять и расширять словарь по теме. Формировать предложно– падежные конструкции (предлоги НА, С)	Формировать умение употреблять определения и составлять рассказ по стимульным картинкам. Учить владеть навыками составления простых распространенных предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, картинно-графической схеме.	Развивать внимание, память, мышление.		Формировать общую моторику и координацию движений
«Органы артикуляции» (2)	Формирование понимания и употребления слов, обозначающих названия органов артикуляции. Познакомить с понятиями «логопедический кабинет», логопедическое занятие.	Закреплять понятие о профессии логопеда.	Развивать слуховое и зрительное внимание, память, мышление		Познакомить с органами артикуляции. Развивать мелкую и артикуляционную моторику.
«Деревья осенью» (2)	Уточнять и расширять словарный запас по лексической теме. Формировать навыки образования множественного числа, уменьшительно – ласкательной формы существительных, согласования	Формировать умения составлять простые предложения по картинке, распространять предложения прилагательными, составлять рассказ из простых предложений, пересказывать небольшой текст по опорным	Развивать внимание, память, мышление.		Формировать общую моторику и координацию движений

	существительных с числительными, с относительными прилагательными.	картинкам.			
<b>«Неречевые звуки» (2)</b>	Формировать понятия о неречевых звуках. Формировать обобщающие понятия «музыкальные инструменты», «музыканты».	Формировать навыки словообразования.	Формировать слуховое восприятие неречевых звуков.	Познакомить с неречевыми звуками	Формировать мелкую моторику. Развивать физиологическое и речевое дыхание.
<b>«Овощи» (2)</b>	Уточнять и расширять словарный запас по лексической теме. Усвоение понимания действий, выраженных приставочными глаголами. Формировать понимание и практическое усвоение предлогов НА, С, В, ИЗ. Формировать навык образования множ. числа, ум. ласк. ф. сущ.	Формировать навыки составления сложносочиненного предложения с опорой на картинку.	Развивать внимание, память, мышление, тактильные и вкусовые ощущения.		Развивать мелкую моторику.
<b>«Звук и буква А» (2)</b>			Формировать понятия «звук», «гласный звук». Определять звук по артикуляции. Формировать умение выделять звук «а» из ряда гласных звуков, выделять начальный ударный звук в словах. Определять местоположение звука в слове (начало слова).	Познакомить с буквой А. Формировать умение различать звук и букву. Умение находить букву среди других. Умение конструировать букву, писать заглавную и прописную. Умение находить букву в словах.	Развивать мелкую и артикуляционную моторику. Развивать физиологическое и речевое дыхание.

«Фрукты» (2)	Расширять объём правильно произносимых сущ., прилаг., глаголов по теме. Обогащение словаря относительными прилагательными. Совершенствование навыка согласования прилагательных с сущ.-ми. Образование уменьшительно – ласк. Формы сущ. –ых. Согласование с числительными.	Формирование диалогической речи. Учить навыкам составления описательного рассказа, рассказа по картинке с использованием вопросов и картинно-графических планов.	Развивать внимание, память, мышление, тактильные и вкусовые ощущения.		Развивать координацию речи и движения.
«Звук и буква У» (2)			Закреплять понятия «звук», «гласный звук». Определять звук по артикуляции. Формировать умение выделять звук «у» из ряда гласных звуков, выделять начальный ударный звук в словах. Определять местоположение звука в слове (начало слова).	Познакомить с буквой У. Формировать умение различать звук и букву. Умение находить букву среди других. Умение конструировать букву, писать заглавную и прописную. Умение находить букву в словах. Умение составлять и читать слияния АУ, УА	Развивать мелкую и артикуляционную моторику. Развивать физиологическое и речевое дыхание.
«Сад – огород» (2)	Закреплять умение дифференцировать понятия «овощи» и «фрукты». Совершенствовать лексико – грамматический строй речи. Закреплять	Формировать умение пересказывать текст с опорой на сюжетную картину.(«В саду», «В огороде»)	Развивать внимание, память, мышление.		Развивать координацию речи и движения.

	употребление простых предлогов В, НА, ИЗ, С				
<b>«Звуки «а, у», буквы А, У» (2)</b>			Закрепление пройденного материала. Формировать умение различать звуки «а, у» среди других звуков, слияния гласных. Закреплять умение определять место звука в слове (начало).	Умение подбирать слова на заданный звук, соотносить звук с буквой. Формировать умение составлять и читать слияние букв, умение печатать слияния АУ, УА.	Развивать мелкую и артикуляционную моторику. Развивать физиологическое и речевое дыхание.
<b>«Лес, грибы, ягоды» (2)</b>	Расширять словарный запас по лексической теме. Формировать понятие слово и уметь им оперировать. Закреплять лексико – грамматические категории. Формировать предложно – падежные конструкции (В, НА, ИЗ).	Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, картине, демонстрации действий. Совершенствовать умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, выслушивать друг друга до конца. Обучать составлению рассказов – описаний по образцу, алгоритму, по серии сюжетных картинок.	Развивать внимание, память, мышление.		Развивать мелкую и общую моторику.
<b>«Звук и буква О» (2)</b>			Ознакомление с артикуляцией звука «о». Формировать умение выделять звук «о» из ряда гласных звуков, выделять начальный ударный звук в словах. Определять местоположение звука в слове (начало слова).	Умение подбирать слова на заданный звук, соотносить звук с буквой. Умение печатать заглавную и прописную буквы Оо. Формировать умение составлять и читать слияние букв, умение печатать слияния АО, ОА, УО, ОУ	Развивать мелкую и артикуляционную моторику. Развивать физиологическое и речевое дыхание.

<p><b>«Одежда, обувь, головные уборы» (1)</b></p>	<p>Расширение и пополнение словарного запаса по лексической теме. Формирование родовых и видовых обобщающих понятий (летняя, осенняя, зимняя). Развитие навыков образования и употребления существительных множественного числа, относительных прилагательных, образование сущ. – ых в уменьшительно – ласкательной форме.</p>	<p>Формировать умение составлять простые предложения по вопросам, согласовывать слова в предложении.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать общую моторику.</p>
<p><b>«Звук и буква И» (2)</b></p>			<p>Ознакомление с артикуляцией звука «и». Формировать умение выделять звук «и» из ряда гласных звуков, выделять начальный ударный звук в словах. Определять местоположение звука в слове (начало слова).</p>	<p>Умение подбирать слова на заданный звук, соотносить звук с буквой. Умение печатать заглавную и прописную буквы Ии. Формировать умение составлять и читать слияние букв, умение печатать слияния АИ, ИА, УИ, ИУ, ОИ, ИО</p>	<p>Развивать мелкую и артикуляционную моторику. Развивать физиологическое и речевое дыхание.</p>
<p><b>«Игрушки» (2)</b></p>	<p>Расширять словарный запас по теме. Формировать лексико – грамматический строй речи ( множ. число, уменьш. ласк. форма, относительные прилаг., употребление</p>	<p>Формирование навыка составления описательных рассказов по плану, по сюжетной картине.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать общую моторику.</p>

	приставочных глаголов, согласование с числительными)				
<b>«Звук и буква Т» (2)</b>			<p>Ознакомление с артикуляцией звука «т». Знакомство с понятиями согласный звук, глухой.</p> <p>Формирование навыка выделения звука в начале и конце слов.</p> <p>Формировать умение делить двусложные слова на слоги (Тата, Тото)</p>	<p>Знакомство с буквой Т. Умение находить букву среди других букв. Формировать умение подбирать слова начинающиеся со звука «т».</p> <p>Познакомить с правилом заглавной буквы(имена и клички).умение печатать заглавную и прописную букву, конструировать букву, составлять и читать слоги АТ, УТ, ОТ, ИТ, ТА, ТУ, ТО, ТИ и простые слова.</p>	<p>Развивать мелкую и артикуляционную моторику.</p> <p>Развивать физиологическое и речевое дыхание.</p>
<b>«Посуда» (2)</b>	<p>Обогащение словарного запаса по лексической теме существительными, относительными прилагательными, личными и притяжательными местоимениями, глаголами.</p> <p>Формирование родовых и видовых обобщающих понятий( посуда, чайная, кухонная, столовая).</p> <p>Употребление предлогов В,НА, ИЗ, ПО.</p> <p>Согласование</p>	<p>Совершенствование навыка составления рассказа – описания о предмете по образцу, алгоритму, серии сюжетных картинок.</p> <p>Совершенствование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать общую моторику.</p>

	существительных с числительными, прилагательными, во множ. числе, уменьшит.- ласк. форме.				
<b>«Звук и буква П» (2)</b>			<p>Ознакомление с артикуляцией звука «п». Закрепление понятий согласный звук, глухой.</p> <p>Формирование навыка выделения звука в начале и конце слов.</p> <p>Формировать умение делить двусложные слова на слоги (папа).</p>	<p>Знакомство с буквой П. Умение находить букву среди других букв. Формировать умение подбирать слова начинающиеся со звука «п».).</p> <p>Закреплять правило заглавной буквы, умение печатать заглавную и прописную букву, конструировать букву, составлять и читать слоги АП, УП, ОП, ИП, ПА, ПУ, ПО, ПИ и простые слова.</p>	<p>Развивать мелкую и артикуляционную моторику.</p> <p>Развивать физиологическое и речевое дыхание.</p>
<b>«Перелетные птицы» (2)</b>	<p>Пополнять словарный запас по лексической теме. Образовывать множественное число и уменьшительно – ласкательную форму сущ.-ых. Формировать умение образовывать прилагательные способом словосложения, согласовывать прилагательные с сущ.-ыми.</p>	<p>Развивать умение составлять описательный рассказ о перелетных птицах по картинно-графическому плану.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать общую моторику.</p>

<p><b>«Звук и буква Н» (2)</b></p>			<p>Ознакомление с артикуляцией звука «н». Закрепление понятия согласный звук, знакомство с понятием звонкий звук. Формирование навыка выделения звука в начале и конце слов. Формировать умение делить двусложные слова на слоги (Нина, Ната, нота)</p>	<p>Знакомство с буквой Н. Умение находить букву среди других букв. Формировать умение подбирать слова начинающиеся со звука «н». Закреплять правило заглавной буквы, умение печатать заглавную и прописную букву, конструировать букву, составлять и читать слоги АН, УН, ОН, ИН, НА, НУ, НО, НИ и простые слова.</p>	<p>Развивать мелкую и артикуляционную моторику. Развивать физиологическое и речевое дыхание.</p>
<p><b>«Зима» (2)</b></p>	<p>Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, явлений по лексической теме. Развитие глагольного словаря и словаря прилагательных. Формировать лексико-грамматические категории языка. Формировать умение использовать предлоги НА, С с существительными множественного числа в род., вин., предл. падежах.</p>	<p>Совершенствовать умения составлять рассказ с опорой на картину и вопросы.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать координацию движений.</p>
<p><b>«Звук и буква</b></p>			<p>Ознакомление с</p>	<p>Знакомство с буквой</p>	<p>Развивать</p>

<b>М» (2)</b>			<p>артикуляцией звука «м». Закрепление понятий согласный звук, звонкий.</p> <p>Формирование навыка выделения звука в начале и конце слов.</p> <p>Формировать умение делить двусложные слова на слоги (мама, Тома, Тима, пимы)</p>	<p>М. Умение находить букву среди других букв. Формировать умение подбирать слова начинающиеся со звука «м».</p> <p>Закреплять правило заглавной буквы, умение печатать заглавную и прописную букву, конструировать букву, составлять и читать слоги АМ, УМ, ОМ, ИМ, МА, МУ, МО, МИ, односложные и двусложные слова.</p>	<p>мелкую и артикуляционную моторику.</p> <p>Развивать физиологическое и речевое дыхание.</p>
<b>«Зимующие птицы» (2)</b>	<p>Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, явлений по лексической теме. Развитие глагольного словаря и словаря прилагательных.</p> <p>Формировать лексико-грамматические категории языка.</p> <p>Формировать умение дифференцировать предлоги НА-С, В-ИЗ, НАД-ПОД в речи.</p>	<p>Совершенствовать умения составлять описательные рассказы по плану.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать координацию движений.</p>
<b>«Звук и буква К» (2)</b>			<p>Ознакомление с артикуляцией звука «к». Закрепление понятий согласный</p>	<p>Знакомство с буквой К. Умение находить букву среди других букв. Формировать</p>	<p>Развивать мелкую и артикуляционную моторику.</p>

			звук, глухой. Формирование навыка выделения звука в начале и конце слов. Формировать умение делить двусложные слова на слоги (маки, мука, кати)	умение подбирать слова начинающиеся со звука «к». Закреплять правило заглавной буквы, умение печатать заглавную и прописную букву, конструировать букву, составлять и читать слоги АК, УК, ОК, ИК, КА, КУ, КО, КИ, односложные и двусложные слова.	Развивать физиологическое и речевое дыхание.
<b>«Домашние животные и их детеныши» (2)</b>	Совершенствовать словарный запас по лексической теме. Развивать лексико-грамматические категории языка (множественное число, уменьшит. ласкат. форма сущ.-ых, притяжательные прилагательные, числительные). Закреплять понятия слог, слово, умение делить слова на слоги.	Формировать умение составлять описательные рассказы, рассказы по серии сюжетных картинок.	Развивать внимание, память, мышление.		Развивать координацию движений.
<b>«Повторение и закрепление пройденного по теме гласные звуки и буквы» (2)</b>			Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа и синтеза. Закреплять умение определять место звука в слове (начало и конец).	Умение дифференцировать буквы, находить среди других, различать правильно и неправильно написанные буквы, умение писать буквы	Развивать мелкую и артикуляционную моторику.

				и читать простые слова с ними.	
<b>«Дикие животные и их детеныши» (2)</b>	Совершенствовать словарный запас по лексической теме. Развивать лексико-грамматические категории языка (множественное число, уменьшит. ласкат. форма сущ.-ых , притяжательные прилагательные, числительные). Закреплять понятия слог, слово, умение делить слова на слоги.	Формировать умение составлять описательные рассказы, рассказы по серии сюжетных картинок.	Развивать внимание, память, мышление.		Развивать координацию движений.
<b>«Повторение и закрепление пройденного по теме согласные звуки и буквы» (2)</b>			Совершенствовать умения подбирать слова на заданные звуки, определять место звука в слове (начало, конец), выделять слова с заданным звуком. Различать понятия звук и буква, глухой-звонкий, согласный-гласный.	Совершенствовать умения узнавать изученные буквы, различать правильно и неправильно написанные буквы. Умение читать слоги, слова и короткие предложения. Умение писать и вставлять в слово заданную букву.	Развивать мелкую моторику.
<b>«Новый год, празднование в детском саду» (1)</b>	Расширение и пополнение словарного запаса по лексической теме.	Формировать и закреплять навыки составления описательного рассказа, пересказа, составления рассказа по картинке, по серии картинок.	Развивать внимание, память, мышление.		Развивать координацию движений.
<b>Подготовка к новому году</b>					

утреннику, индивидуаль ная работа.					
	Расширение глагольного словарного запаса на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов. Закрепление простых предлогов, согласования существительных с числительными, прилагательных с сущ.-ыми, согласование местоимений с существительными( мой, моя, моё, мои).	Использование в речи сложноподчиненных предложений, закреплять навыки диалогической речи, составлять описательные рассказы.	Развивать внимание, память, мышление.		Развивать мелкую и общую моторику.
			Ознакомление с артикуляцией звуков «б, бь».Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков, подбор слов с данными звуками.	Узнавание и нахождение буквы Б среди других букв. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение слогов, составление из слогов слов (ба-нан, бан-ка), чтение односложных и двусложных слов с буквой Б.	Развивать мелкую моторику.
	Расширение словарного запаса по лексической теме. Совершенствование навыка согласования существительных с числительными,	Формировать навык составления рассказа по сюжетной картине.	Развивать внимание, память, мышление.		Развивать мелкую и общую моторику.

	<p>прилагательными. Закреплять предложно-падежные конструкции, дифференцировать падежные окончания. Закреплять навык использования в речи сущ.-ых единственного и множественного числа в родительном падеже.</p>				
			<p>Ознакомление с артикуляцией звуков «д, дь». Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков, подбор слов с данными звуками.</p>	<p>Узнавание и нахождение буквы Д среди других букв. Конструирование и печатание буквы Д. Чтение слогов, составление из слогов слов, чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание наложенных и зашумленных изображений пройденных букв.</p>	<p>Развивать мелкую моторику.</p>
	<p>Расширение словарного запаса по теме. Совершенствовать умения оперировать понятием слово. Совершенствовать навык согласования и использования в речи прилагательных с</p>	<p>Закреплять умение составлять простые, распространенные и сложноподчиненные предложения. Формировать умение составлять короткие рассказы с помощью взрослого.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>

	числительными в роде, числе, падеже.				
			Ознакомление с артикуляцией звуков «г, гь». Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков, подбор слов с данными звуками. Упражнять в звуковом анализе слогов.	Узнавание и нахождение буквы Г среди других букв. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение слогов, составление из слогов слов, чтение односложных и двусложных слов с буквой Г. Узнавание наложенных и зашумленных изображений пройденных букв. Формировать понятие о предложении.	Развивать мелкую и общую моторику.
<b>«Домашние птицы и их птенцы» (2)</b>	Уточнять и расширять словарный запас по теме. Согласование существительных с числительными, притяжательными, прилагательными, образование сущ. множественного числа в им. И в род. падежах.	Формирование навыка составления рассказа по серии сюжетных картинок и его пересказ.	Развивать внимание, память, мышление.		Развивать мелкую и общую моторику.
<b>«Звуки «к, къ, г, гь», буквы К, Г» (2)</b>			Упражнять в различении данных звуков, в подборе схем к словам.	Находить и различать буквы К и Г. Читать, писать слоги, слова, короткие предложения с данными буквами.	Развивать мелкую и общую моторику.

<p><b>«Животные и птицы холодных стран» (2)</b></p>	<p>Уточнение и расширение словарного запаса по лексической теме. Совершенствование лексики – грамматического строя. Закрепление употребления предлогов В, ЗА, ИЗ-ЗА, ИЗ.</p>	<p>Составление сложноподчиненных предложение цели. Закрепление навыка составления описательного рассказа по плану.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>
<p><b>«Звуки «ф, фь» буква Ф» (2)</b></p>			<p>Ознакомление с артикуляцией звуков, закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных. Выделение звуков «ф, фь» из слов. Звуковой анализ слогов.</p>	<p>Упражнять в выделении начальных звуков в словах и их соотнесение с буквой. Умение узнавать букву в словах, чтение, написание слогов, слов и коротких предложений с буквой Ф. Закреплять понятие о предложении.</p>	<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>
<p><b>«Животные и птицы жарких стран» (2)</b></p>	<p>Уточнение и расширение словарного запаса по лексической теме. Совершенствование лексики – грамматического строя. Закрепление употребления предлогов В, ЗА, ИЗ-ЗА, ИЗ.</p>	<p>Составление сложноподчиненных предложение цели. Закрепление навыка составления описательного рассказа по плану.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>
<p><b>«Звуки «в, вь» буква В» (2)</b></p>			<p>Ознакомление с артикуляцией звуков, закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости</p>	<p>Упражнять в выделении начальных звуков в словах и их соотнесение с</p>	<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>

			согласных. Определение место звука в слове. Выделение звуков «в, вь» из слов. Звуковой анализ слогов.	буквой. Умение узнавать букву в словах, чтение, написание слогов, слов и коротких предложений с буквой В. Закреплять понятие о предложении.	
<b>«Наши защитники» (военные профессии) (1)</b>	Уточнение и расширение словарного запаса по теме. Развитие лексико-грамматических категорий речи.	Совершенствование навыка связного рассказывания по сюжетной картине.	Развивать внимание, память, мышление.		Развивать мелкую и общую моторику.
<b>«Звуки «ф, фь, в, вь» буквы Ф и В» (1)</b>			Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Дифференцирование звуков, слогов и слов с данными звуками. Формирование навыка решения кроссворда.	Умение узнавать и находить пройденные буквы. Читать и писать слоги, слова и короткие предложения с данными буквами.	Развивать мелкую и общую моторику.
<b>«Весна» (1)</b>	Уточнение, расширение и активизация словарного запаса по лексической теме. Совершенствование навыка употребления простых предлогов. Формировать умения выделять признаки весны, отличать от других времен года.	Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6-7 слов Формировать навык пересказа текста.	Развивать внимание, память, мышление.		Развивать координацию речи и речевой ритм.
<b>«Звуки «х, хь» буква Х» (2)</b>			Ознакомление с артикуляцией звуков, закрепление понятий о	Упражнять в выделении начальных звуков в	Развивать мелкую и общую

			<p>твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных.</p> <p>Определение место звука в слове.</p> <p>Выделение звуков «х, хь» из слов. Звуковой анализ слогов.</p> <p>Упражнение в различении звуков «к и х».</p>	<p>словах и их соотнесение с буквой. Умение узнавать букву в словах, чтение, написание слогов, слов и коротких предложений с буквой Х. Закреплять понятие о предложении</p>	<p>моторику.</p>
<b>«8 марта» (1)</b>	<p>Образовывать существительные, обозначающие женские профессии при помощи суффиксов.</p>	<p>Формировать навык составления рассказа по сюжетной картине и пересказывать его</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать координацию речи и речевой ритм.</p>
<b>«Комнатные растения» (1)</b>	<p>Расширение объёма правильно произносимых существительных-названий предметов, объектов, их частей.</p> <p>Совершенствование понимания обобщающего значения слов.</p> <p>Закрепление навыка употребления обиходных глаголов. Развитие лексико-грамматического строя речи(антонимы, относительные прилагательные, уменьш.ласк., множеств. число, простые предлоги)</p>	<p>Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений.</p> <p>Совершенствование навыка составления загадок-описаний по плану.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>
<b>«Звук «ы» буква Ы» (1)</b>			<p>Ознакомление с артикуляцией звука.</p> <p>Упражнение в узнавании звука из</p>	<p>Знакомство с буквой Ы. Соотнесение звука и буквы.</p> <p>Формирование</p>	<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>

			<p>ряда других. Закрепление понятия гласный звук. Различение звуков «ы-и» в словах, деление данных слов на слоги. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов.</p>	<p>навыка печатания и чтения буквы Ы, слогов и слов с ней.</p>	
<b>«Рыбы» (2)</b>	<p>Уточнение, расширение и активизация словарного запаса по лексической теме. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значения простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе.</p>	<p>Совершенствование навыка пересказа коротких текстов. Составление описательных рассказов с опорой на сюжетную картину.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>
<b>«Звуки «с, съ» буква С» (2)</b>			<p>Ознакомление с артикуляцией звуков, закрепление понятий о твердости и мягкости,</p>	<p>Упражнять в выделении начальных звуков в словах и их</p>	<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>

			<p>глухости и звонкости согласных.          Определение место звука в слове.          Выделение звуков «с, съ» из слов. Звуковой анализ слогов.</p>	<p>соотнесение с буквой. Умение узнавать букву в словах, чтение, написание слогов, слов и коротких предложений с буквой С. Закреплять понятие о предложении.</p>	
<p><b>«Наш город» (2)</b></p>	<p>Уточнение, расширение и активизация словарного запаса по лексической теме. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значения простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи.          Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе.</p>	<p>Обучение составлению сложносочиненных предложений.          Совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах, объектах по плану.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>
<p><b>«Звуки «з, зь» буква З» (2)</b></p>			<p>Ознакомление с артикуляцией звуков, закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных.          Определение место звука в слове.          Выделение звуков «з, зь» из слов. Звуковой</p>	<p>Упражнять в выделении начальных звуков в словах и их соотнесение с буквой. Умение узнавать букву в словах, чтение, написание слогов, слов и коротких</p>	<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>

			анализ слогов.	предложений с буквой З. Закреплять понятие о предложении. Составлять схему предложения.	
<b>«Семья» (2)</b>	Уточнение и расширение словаря по лексической теме. Закреплять падежные формы существительных. Формировать употребление сравнительной степени прилагательных.	Использование в речи и понимание логико-грамматических конструкций. Развивать умение составлять предложения с дополнением, выраженным существительным единственного числа в родительном падеже с предлогом ДЛЯ. Составлять сложносочиненные предложения с противительными союзами А, НО.	Развивать внимание, память, мышление.		Развивать мелкую и общую моторику.
<b>«Звуки «с, съ, з, зь» буквы С и З» (2)</b>			Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Дифференцирование звуков, слогов и слов с данными звуками. Формирование навыка решения кроссворда.	Умение узнавать и находить пройденные буквы. Читать и писать слоги, слова и короткие предложения с данными буквами.	Развивать мелкую и общую моторику.
	Уточнение, расширение и активизация словарного запаса по теме. Закрепление употребления простых предлогов. Активизация освоенных ранее других	Обучение составлению сложносочиненных предложений, предложений с союзом А. Составление рассказа описательного характера по сюжетной картине.	Развивать внимание, память, мышление.		Развивать мелкую и общую моторику.

	частей речи. Обогащение экспрессивного словаря словами-антонимами, синонимами. Совершенствование лексико-грамматического строя речи.				
			Ознакомление с артикуляцией. Формирование умения выделять звук из ряда звуков, слогов, слов. Определять место звука в слове.	Знакомство с буквой Ш. Умение находить букву среди других букв, находить в словах, писать и читать букву, слоги, слова, короткие предложения.	Развивать мелкую и общую моторику.
	Уточнение, расширение и активизация словарного запаса по теме. Закрепление падежных форм существительных единственного числа в различных падежах. Закреплять умение согласовывать сущ.-е с числительными. Формировать навык префиксального способа образования глаголов.	Совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания по плану, навык связного высказывания по сюжетной картине.	Развивать внимание, память, мышление.		Развивать мелкую и общую моторику.
			Совершенствование навыка звукового анализа слов. Дифференцирование звуков, слогов и слов с данными звуками. Совершенствование навыка решения	Умение узнавать и находить пройденные буквы. Читать и писать слоги, слова и короткие предложения с данными буквами.	Развивать мелкую и общую моторику.

			кроссворда.		
	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарный запас по лексической теме. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов, употребления относительных прилагательных, предложно-падежных форм с существительными ед. и множ. числа.</p>	<p>Обучение составлению сложносочиненных предложений, предложений с противительным союзом А. Совершенствовать навык составления рассказов-описаний, загадок-описаний, связного рассказывания по сюжетной картине.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>
			<p>Ознакомление с артикуляцией. Формирование умения выделять звук из ряда звуков, слогов, слов. Определять место звука в слове.</p>	<p>Знакомство с буквой Ж. Умение находить букву среди других букв, находить в словах, писать и читать букву, слоги, слова, короткие предложения.</p>	<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>
	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарный запас по лексической теме. Уточнение понимания и расширения значений простых предлогов. Закрепление навыка согласования</p>	<p>Обучение составлению сложносочиненных предложений, предложений с противительным союзом А. Совершенствовать навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов.</p>	<p>Развивать внимание, память, мышление.</p>		<p>Развивать мелкую и общую моторику.</p>

	прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.				
			Совершенствование навыка звукового анализа слов. Дифференцирование звуков, слогов и слов с данными звуками. Совершенствование навыка решения кроссворда.	Умение узнавать и находить пройденные буквы. Читать и писать слоги, слова и короткие предложения с данными буквами.	Развивать мелкую и общую моторику.
<b>«День Победы» (1)(экскурсия в парк Победы)</b>	Формировать знания о В.О.В. и празднике Победы. Расширять и уточнять словарь по теме.		Развивать внимание, память, мышление.		
<b>«Звук «э»» (1)</b>			Ознакомление с артикуляцией звука. Упражнение в узнавании звука из ряда других. Закрепление понятия гласный звук. Совершенствование навыка звукового анализа слов.		Развивать мелкую и общую моторику, речевое дыхание.
<b>«Насекомые» (1)</b>	Расширение словарного запаса по лексической теме по ранее изученным частям речи. Совершенствование лексико-грамматического строя речи.	Совершенствование умения составления описательных рассказов, рассказов-загадок.	Развитие внимания, памяти, мышления.		Развитие мелкой и общей моторики.
<b>«Буква Э» (1)</b>				Знакомство с буквой	Развивать

				Ы. Соотнесение звука и буквы. Формирование навыка печатания и чтения буквы Ы, слогов и слов с ней.	мелкую и общую моторику, речевое дыхание.
«Лето» (2)	Расширение словарного запаса по лексической теме по раннее изученным частям речи. Совершенствование лексико-грамматического строя речи.	Составление сложносочиненных предложений. Закреплять умение пересказывать рассказ, составлять рассказ по сюжетной картине.	Развитие внимания, памяти, мышления.		Развитие мелкой и общей моторики.
«Закрепление пройденного материала» (2)			Закрепление понятий гласный-согласный, твердый-мягкий, звонкий-глухой, звук-буква. Умения подбирать слова на заданный звук, определять место звука в слове.	Закрепление умения находить заданную букву среди других, умение читать, писать буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Закреплять умение составлять схемы предложений.	Развивать мелкую и общую моторику, речевое дыхание.
Диагностика					
Итоговое интегрированное занятие для родителей (развитие речи + обучение грамоте).					

*В результате, к концу 6 года жизни* ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к

произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

- игра на основе сюжета литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- обсуждение литературного произведения;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- инсценирование литературного произведения;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

#### **2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

В области художественно-эстетического развития в соответствии с п.п. 21.2-21.7 ФОП ДО **ОСНОВНЫМИ ЗАДАЧАМИ** образовательной области являются:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и т.д.)

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **От 5 лет до 6 лет**

В области художественно-эстетического развития основными **ЗАДАЧАМИ** образовательной деятельности являются:

#### ***Приобщение к искусству:***

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

### ***Изобразительная деятельность:***

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
  - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
  - учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
  - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
  - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
  - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
  - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
  - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
  - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
  - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
  - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
  - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

### ***Конструктивная деятельность:***

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

### ***Музыкальная деятельность:***

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

### ***Театрализованная деятельность:***

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

### ***Культурно-досуговая деятельность:***

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним

(украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### ***Приобщение к искусству:***

→ Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

→ Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно- досуговую).

→ Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

→ Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

→ Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов- песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

→ Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает

внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

→ Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

→ Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

→ Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### ***Изобразительная деятельность:***

→ Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### ***Предметное рисование.***

→ Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

→ Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### ***Сюжетное рисование.***

→ Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

### ***Декоративное рисование.***

→ Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### ***Лепка.***

→ Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### ***Декоративная лепка.***

→ Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### ***Аппликация.***

→ Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### ***Прикладное творчество.***

→ Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### ***Конструктивная деятельность:***

→ Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем

поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкальная деятельность:***

→ ***Слушание.*** Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

### ***Пение.***

→ Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

### ***Песенное творчество.***

→ Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### ***Музыкально-ритмические движения.***

→ Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

### ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.***

→ Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах.***

→ Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

→ Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

### ***Театрализованная деятельность:***

→ Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

### ***Культурно-досуговая деятельность:***

→ Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

→ Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

### ***В результате, к концу 6 года жизни ребенок:***

***В приобщении к искусству:*** различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в

движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

**В изобразительной деятельности:** проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

**В рисовании:** создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

**В лепке:** лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

**В аппликации:** изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

**В конструктивной деятельности:** анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

**В музыкальной деятельности:** различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

**В театрализованной деятельности:** знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

**Культурно-досуговая деятельность:** организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы;

принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

### Тематическое планирование по рисованию

Месяц	Название занятия	Задачи занятия
Сентябрь	«Весёлые картинки» «В лесу» «Цветочная клумба» «Весёлый поезд»	Определение замысла в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Самостоятельное творчество - рисование предметных картинок оформлением рамочками Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рисование цветов разной формы, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка (красивое расположение, украшение декоративными элементами) Рассматривание вида из окна. Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков.
Октябрь	«Храбрый петушок» «Листопад из звездопад» «Яблочко спелое» «Кисть рябины красной»	Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта Создание красивых композиций на бумаге. Знакомство с явлением контраста  Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
Ноябрь	«Мышь и воробей» «Зайка серенький стал беленьким» «Бабушкин домик» «Сказочный дворец»	Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (мышь и воробей). Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю - раскрашивание бумажного силуэта серого цвета белой гуашевой краской. Дать представление о русской избе как памятнике русской деревянной архитектуры; учить передавать особенности строения избы, украшать узорами окна, двери. Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.
Декабрь	«Котятки и перчатки»	Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам - правой и левой. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги.

	<p>«Наша ёлочка»</p> <p>«Сказочныептицы»</p> <p>«Забавныеживотные»</p>	<p>Рисованиеновогодней ёлки гуашевыми красками с передачейособенностей её строения и размещения впространстве. Выбор конкретных приёмовработы в зависимости от общей формхудожественногообъекта.</p> <p>Учитьдетейрисоватьптицпо представлениям (по сказкам); передавать врисункеправильнуюпосадкуголовиптицы,положение крыльев, хвоста; воспитыватьлюбовь и бережное отношение к пернатым.</p> <p>Познакомитьдетейс творчествомЕ.И. Чарушина;учитьрисоватьживотных, составляяизображениеизпростыхформ(овал,круг,линияит.д.).Развивать наблюдательность, эстетическое восприятиеокружающегомираижеланиеегоизобразить</p>
Январь	<p>«Зимниезабавы»</p> <p>«Клякса»</p> <p>«Дворец дляснегурочки»</p> <p>«Девочка-снегурочка»</p>	<p>Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративногооформленияодежды.Развитиеглазомера, чувствоцвета,формы.</p> <p>Познакомить с таким способом изображения,каккляксография;показатьеёвыразительные возможности;развиватьвоображение, фантазию,интересктворческойдеятельности.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов, художников и композиторов о зиме. Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.</p> <p>Учить детей рисовать Снегурочку в шубке, смешивая цвета для получения новых оттенков. Вспомнить с детьми содержание сказки о Снегурочке, попросить придумать новую сказку. Развивать самостоятельность, творческую активность.</p>
Февраль	<p>«Как розовые яблоки, на ветках снегири!»</p> <p>«Мишка и мышка»</p> <p>«Храбрый мышонок»</p> <p>«Замёрзшее дерево»</p>	<p>Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы - строения тела и окраски.</p> <p>Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишка и мышка) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки.</p> <p>Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя - храброго мышонка - и препятствий, которые он преодолевает.</p> <p>Учить создавать в рисунке образ замёрзшего дерева; закреплять умение правильно рисовать строение дерева (ствол, сучки, тонкие ветви). Развивать воображение, творческие способности.</p>

Март	<p>«Весёлые матрёшки»</p> <p>«Красивые салфетки»</p> <p>«Подарим маме цветы»</p> <p>«Корабли на море»</p>	<p>Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке).</p> <p>Воспитание интереса к народной культуре.</p> <p>Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.</p> <p>Учить рассматривать живые цветы, их строение, форму, цвет; рисовать стебли и листья зелёной краской, лепестки – ярким, красивым цветом (разными приёмами). Закреплять умение использовать в процессе рисования разнообразные формообразующие движения.</p> <p>Расширять представление детей о морском транспорте. Учить задумывать композицию рисунка, его содержание. Развивать творческое воображение, эстетические чувства.</p>
Апрель	<p>«Кошка с воздушными шариками»</p> <p>«Рыбки играют, рыбки сверкают»</p> <p>«Изящные рисунки Ю. Васнецова в книге «Шутки-прибаутки»</p> <p>«Кони на лугу»</p>	<p>Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа кошки, поранившей лапку).</p> <p>Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).</p> <p>Развитие комбинаторных и композиционных умений. Познакомить детей творчеством Ю. Васнецова; учить создавать иллюстрации к детским потешкам, передавать образы персонажей; развивать образное мышление, воображение.</p> <p>Учить составлять композицию с фигурами лошадей, варьируя их положение на листе. Учить рисовать коня, соблюдая основные пропорции; дополнять рисунок необходимыми элементами.</p>
Май	<p>«Радуга-дуга, не давай дождя!»</p> <p>«Путаница»</p> <p>«Праздничный салют»</p>	<p>Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги.</p> <p>Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные сочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе.</p> <p>Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки.</p> <p>Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание творческой, самостоятельности, уверенности, инициативности.</p>

	«Красивое платье»	Учить детей рисовать праздничный салют,используя восковые мелки, акварель или гуашь; познакомить детей с достопримечательностями г. Москвы; прививать любовь к нашей Родине, её традициям. Познакомить детей с работой модельера; нарисовать красивую одежду, развивать эстетическое восприятие; обратить внимание на то, что искусство окружает нас повсюду.
--	-------------------	--

### Тематическое планирование по аппликации, лепке

Месяц	Вид деятельности	Тема	Цель
Сентябрь	1. лепка	Веселые человечки	Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений.
	2. аппликация	Весёлые портреты	Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией.
	3. лепка	Наш пруд (коллективные роботы)	Освоение скульптурного способа лепки; развитие чувства формы и пропорций
	4. аппликация	Машины на улицах города	Освоение симметричной аппликации - вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам.
Октябрь	1. лепка	Осенний натюрморт	Лепка фруктов из солёного теста; создание объёмных композиций; знакомство с натюрмортом.
	2. аппликация	Наша ферма	Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал - туловище, маленький овал – голова)
	3. лепка	Лошадки	Лепка лошади из цилиндра (приёмом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки.
	4. аппликация	Цветные зонтики	Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника; оформление края «зубчиками» и «маковками»
Ноябрь	1. лепка	Собака со щенком	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; состояние сюжетной композиции
	2. аппликация	Золотые березы	Рисование осенней березки по мотивам лирического стихотворения; гармонического сочинения разных изобразительных техник
	3. лепка	Пернатые, мохнатые,	Экспериментирование с пластическими материалами для

		колючие...	передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя).
	4. аппликация	Наш город (коллективная работа)	Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частным наложением элементов
	5. лепка	Косматый мишка	Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры)
Декабрь	1. аппликация	Снеговика в шапочках и шарфиках	Создание выразительных образов снеговика из кругов разных величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов; декоративное оформление
	2. лепка	Снежный кролик	Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приёмов отделки; планирование работы
	3. аппликация	Елочки - красавицы	Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом).
	4. лепка	Звонкие колокольчики	Создание объемных полых (пустых внутри) поделок из соленого теста и декоративное оформление по замыслу
Январь	1. аппликация	Где-то на белом свете...	Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание).
	2. лепка	Мы поедим, мы помчимся...	Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов.
	3. аппликация	Заснеженный дом	Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, образная, накладная)
	4. лепка	Зимние забавы	Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой
февраль	1. аппликация	Дружные ребята	Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации.
	2. лепка	Крямнямчики (по мотивам сказки - крошки В.Кротова)	Лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий.

	3. аппликация	Банка варенья для Карлсона	Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы
	4. лепка	Кружка для папы	Изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом).
март	1. аппликация	Весенний букет	Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приёмами.
	2. лепка	Водоноски у колодца	Дальнейшее знакомство с дымковской игрушкой. Лепка женской фигурки на основе юбки-колокола.
	3. аппликация	Солнышко, улыбнись!	Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей)
	4. лепка	Весенний ковер	Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства
апрель	1. аппликация	По морям, по волнам	Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приёмов силуэтной рельефной аппликации
	2. лепка	Плавают по морю киты и кашалоты...	Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм.
	3. аппликация	Заморский натюрморт	Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; развитие чувства формы и композиции
	4. лепка	Топают по острову слоны и носороги	Создание образов крупных животных на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой)
май	1. аппликация	Цветы луговые	Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка; василёк).
	2. лепка	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости.
	3. аппликация	Нарядные бабочки	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию.

## Тематическое планирование по конструированию

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
<i>I</i>	<i>Конструирование Грузовой автомобиль</i>	учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.	наборы строительного материала, конструкция – образец.
<i>II</i>	<i>Ручной труд (из природного материала) «Птица»</i>	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом	Еловые шишки, желуди, сухой липовый лист, веточки
<i>III</i>	<i>Конструирование (из строительного материала) «Фургон и грузовик»</i>	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия	Строительный материал
<i>IV</i>	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Зайчик, медведь»</i>	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА	Картон, клей, ножницы, фломастеры. Цветная бумага
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
<i>I</i>	<i>Конструирование (из строительного материала) «Машина для своего груза»</i>	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Строительный материал, разные игрушки, мотки проволоки, части конструкторов, изображающие строительные детали
<i>II</i>	<i>Ручной труд (из природного материала) «Домашние птицы»</i>	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом	Желуди, пластилин, ветки, сухие листья

III	<i>Ручной труд (Из бумаги и картона) «Коробочка»</i>	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.	Квадратный лист бумаги, расчерченный, на девять равных квадратиков, разноцветные бумажные полосы и разнообразные мелкие картонные шаблоны
IV	<i>Конструирование (из строительного материала) «Гараж с двумя въездами»</i>	Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения.	Две разные по величине игрушечные машинки, наборы строительного материала.
<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование</b>
I	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Корзиночка»</i>	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.	Квадрат со стороной 12см.с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; полоски для ручки 0,5x15см.;мелкие геометрические фигуры для вырезания украшений, кисточки, клей, салфетка.
II	<i>Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста»</i>	Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом.	Две шишки (большая и маленькая); крылатки клёна; четыре веточки; пластилин.
III	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай»</i>	Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, -домики, сарай, гаражи.	Картон, клей, ножницы
IV	<i>Конструирование (из строительного материала) «Мост»</i>	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к эксп. - ю; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий,	Детали строителя (игра «Конструкторские задачи»), иллюстрации разными мостами, (рис. 23 – 24), фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, мелкие игрушки

		аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Воспитывать самостоятельность.	
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование</b>
I	Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик»	Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ (избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.	Образец игрушки; квадрат со стороной 15см. на котором нанесены линии на расстоянии 5см. от краёв для стен дома; прямоугольник для крыши 7х25см. с линиями, начерченными на расстоянии 5см. от узких сторон; прямоугольник 2х4см. для окон; мелкие кусочки цв. бумаги для вырезания украшений, клей, ножницы, кисточки, салфетка.
II	Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты»	Учить сооружать разные по протяженности мосты (длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Иллюстрации с изображением различных мостов, образцы построек, строительные наборы.
III	Ручной труд (из бумаги и картона) изготовленных по шаблонам «Елочные игрушки» птичку, мотылька, стрекозу, самолет	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Плотная бумага и обрезки цветной, фломастеры для прорисовки мелких деталей (глаз, лапок, перышек)
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Прямоугольный лист бумаги для туловища и полоса для головы, остальные детали-уши, хвосты, дети вырезают из обрезков, хранящихся в пакетах
<b>ЯНВАРЬ</b>			

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
I	Ручной труд (из зпользованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок»	Обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Разные по размеру и форме коробочки
II	По замыслу		
III	Ручной труд (из использованных материалов) «Вагон из коробок»	Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.	Коробочки от зубной пасты, крема и т.д., полосы голубой цветной бумаги размером 3х9см. с начерченными через 3 см. линиями для окон, трафареты для колёс, простой карандаш, полосы плотной чёрной бумаги, клей, ножницы.
IV	Конструирование (из строительного материала) «Детский сад»	Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.	Наборы строительного материала

### **ФЕВРАЛЬ**

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
I	Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок»	Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины	Две маленькие коробочки: одна продолговатой, другая кубической или близкой к этому виду.
II	Конструирование (из строительного материала) «Улица города»	Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе.	1 кубик, 1 кирпичик, иллюстрации, макет уличной застройки, листы, карандаши, детали строителя,

III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»	Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Заранее подготовленные боковые стенки карусели, полоса белого картона размером 3х6 см., конфетти для украшения, клей, кисточка.
IV	Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролон»	Знакомить детей с новым материалом-поролон. Учить делать из него снеговика.	Ножницы, поролон, клей ПВА.

**МАРТ**

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
I	Ручной труд (из бумаги и картона) «Качалка»	Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.	Круги из альбомного листа диаметром 12см., шаблоны различных фигурок, двусторонняя цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей, кисточка, салфетка, простой карандаш.
II	Ручной труд (из использованных материалов) «Заяц из поролон»	Учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне	Ленточка или тесьма. Ножницы, поролон, клей ПВА
III	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»		
IV	Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки»	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки	Проволока цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры, палочки

**АПРЕЛЬ**

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
---------------	-------------	-------------------------------	---------------------

I	Конструирование (из строительного материала) «Самолет»	Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, Схемы, листы в клетку, фломастеры, строительный материал, мелкие игрушки
II	Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов»	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.	Круги из альбомного листа диаметром 12см., полоски двухсторонней цветной бумаги 2х4см., шаблоны мордочек животных, фломастеры, рисунки с изображением игрушек из конусов, клей, ножницы, салфетка.
III	Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.	Рисунки, схемы, игрушки (задание «Построй такой же самолет»). Цв/бумага с изображением г/ф, ножницы.
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка»	Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия.	½ листа плотной цветной бумаги, клей, ножницы, образец игрушки, чёрный фломастер.

**МАЙ**

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
I	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»		
II	Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно»	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и	Чешуйки, шишки, семена, косточки, листья, лепестки и т.д., клей, ножницы, ½ листа цветного картона, рисунки композиций.

		принадлежностями для клея.	
III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Животные из цилиндров»	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе	
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях	

### 2.1.5. Физическое развитие

В области физического развития в соответствии с п.п. 22.2-22.7 ФОП ДО **ОСНОВНЫМИ ЗАДАЧАМИ** образовательной области являются:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **От 5 лет до 6 лет**

Основные **ЗАДАЧИ** образовательной деятельности в области физического развития:

- продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;
- учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;
- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

→ Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять

нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

→ Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

***Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).***

→ Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

***Ходьба:*** обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), враспынную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего.  
***Упражнение в равновесии:*** ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

***Бег:*** с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, враспынную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3–4 раза до 20–30 м по 2–3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

***Ползание, лазанье:*** на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

***Катание, бросание, ловля, метание:*** прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении (расстояние от 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

***Прыжки:*** на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в

длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5-10 см); с высоты 20-25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

### ***Общеразвивающие упражнения.***

→ Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднятие ног над полом, сгибание и разгибание ног из положения сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

### ***Ритмическая гимнастика***

→ Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

### ***Строевые упражнения.***

→ Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

### ***Подвижные игры.***

→ Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

→ Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручку, инициативы при организации игр с

небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

### ***Спортивные упражнения***

- Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона
- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.
- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).
- Катание на самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

### ***Спортивные игры***

- Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.
- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).
- Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
- Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом
- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

### ***Формирование основ здорового образа жизни.***

- Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор

полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

#### **Активный отдых.**

##### ***Физкультурные праздники и досуг.***

→ Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры

*Досуг.* организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

*Дни здоровья.* Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты,

***В результате, к концу 6 года жизни,*** ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и

своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

### Тематическое планирование

	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
<b>СЕНТЯБРЬ</b>						
<b>1 неделя</b>	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча	Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; бег в рассыпную; бег с нахождением своего места в колонне	Безпредметов	I. Ходьба по гимнастической скамейке мешочком на голове; II. Прыжки на двух ногах через шнуры III. Перебрасывание мяча друг другу снизу	П. и «Ловишки»	Ходьба в медленном темпе. Игра малой подвижности и «Вершки и корешки».

<b>2 неделя</b>	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием предмета; повторить упражнения с мячом и лань под шнур, не задевая его.	Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу воспитателя. Бег в колонне по одному в умеренном темпе, переход на ходьбу и перестроение в три колонны.	ОРУ С флажками	1. Прыжки с доставанием предмета, подвешенного на высоте поднятой руки ребенка. 2. Перебрасывание мяча через шнур другу. 3. Лазанье под шнур.	П/И «Не оставаясь на полу»	Игра малой подвижности «Летает — не летает».
<b>3 неделя</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворота в (ориентир — кубики или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнения на переползание по гимнастической скамейке.	Ходьба в колонне по одному с четким поворотом на углах зала (площадки) по ориентирам. Бег в умеренном темпе. Перестроение в три колонны.	ОРУ с мячом	1. Подбрасывание мяча одной рукой или двумя руками. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. 3. Упражнение на умение сохранять равновесие.	Подвижная игра «Удочка»	Ходьба в колонне по одному. Игра «Летает — не летает».

<b>4 неделя</b>	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу воспитателя. Поворот в ходьбе, беге производится в движении по сигналу	ОРУ с гимнастической палкой	1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 2. Ходьба по гимнастической скамейке; 3. Прыжки из обруча в обруч	Подвижная игра «Непопадись».	Ходьба в колонне по одному.  Игра «Фигуры».
<b>ОКТАБРЬ</b>						
<b>1 неделя</b>	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом,	Ходьба и бег в колонне по одному между предметами. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движений; бег с преодолением препятствий	ОРУ Безпредметов	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры 3. Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками с хлопком в ладоши	«Перелет птиц»	Ходьба в колонне по одному. П.И. «Фигуры».

<b>2 неделя</b>	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навыки приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Ходьба с изменением направления; бег с перешагиванием через предметы. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движений; бег с преодолением препятствий	ОРУ с обручем	1. Прыжки с высоты 2. Отбивание мяча одной рукой на месте и продвижением вперед 3. Ползание на ладонях и ступнях	«Не оставайся на полу». «Совушка». (ул.)	И.М.П. «Эхо». Ходьба в колонне по одному.
<b>3 неделя</b>	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в введении мяча; ползание; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен. Ходьба в колонне по одному с изменением направления бег, перепрыгивая через предметы.	ОРУ на гимнастических скамейках	1. Ведение мяча по прямой 2. Ползание по гимнастической скамейке 3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки	«Удочка». «Непопадись». (ул.)	И.М.П. «Летает — не летает». Ходьба в колонне по одному.
<b>4 неделя</b>	Закреплять навык ходьбы с изменением темпа движения. Упражнять в беге с расставленными ногами, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Ходьба в колонне по одному. Бег с расставленными ногами в колонне по одному с постановкой по сигналу воспитателя; бег в умеренном темпе	ОРУ с мячом	1. Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой 2. Прыжки на правой или левой ноге между предметами 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке	«Удочка». «Ловишки с ленточками». Ходьба в колонне по одному.	И.М.П. «Эхо».

## НОЯБРЬ

<b>1 неделя</b>	1. Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом 2. Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игры упражнения с мячом и прыжками.	Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения. Ходьба в колонне по одному между кеглями, ходьба, сперешагиванием попеременно правой или левой ногой через шнуры; бег с перепрыгиванием через бруски (кубики).	ОРУ без предметов	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах через шнуры 3. Эстафета с мячом «Мяч водящему».  1. «Мячостенку». 2. «Будь ловким».	П.И. «Догони свою пару». П.И. «Мышеловка».	И.М.П. «Угадай чей голосок?» И.М.П. «Затейники».
<b>2 неделя</b>	1. Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. 2. Повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	1. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя; 2. Бег с перепрыгиванием через предметы.	ОРУ с короткой скакалкой	1. Прыжки через короткую скакалку 2. Ползание по гимнастической скамейке 3. Броски мяча друг другу стоя в шеренгах	П.И. «Не оставь меня на полу».	Подвижная игра «Фигуры». Игра «Затейники».

<b>3 неделя</b>	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.</p> <p>2. Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками, бег в рассыпную. Ходьбу и бег повторить в чередовании и с выполнением различных упражнений.</p>	<p>ОРУ с кубиками</p>	<p>1. Ведение мяча в прямом направлении 2. Лазанье под дугу 3. Равновесие</p> <p>1. «Мяч водящему»</p>	<p>П.И. «Перелет птиц». П.И. «Поместам».</p>	<p>«Летает—нелетает». Ходьба в колонне по одному.</p>
<b>4 неделя</b>	<p>Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастической стенке переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и в равновесии. повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.</p>	<p>Ходьба и бег между предметами. Ходьба и бег в рассыпную Ходьба с изменением направления движения, по сигналу воспитателя выполнение поворотов прыжков направо (налево);</p>	<p>ОРУ без предметов</p>	<p>1. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет 2. Прыжки на двух ногах через шнур 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом 4. Бросание мяча о стенку 5. «Передай мяч». 6. «Скочки на качку».</p>	<p>П.И. «Фигуры» П.И. «Хитрая лиса».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному и игра малой подвижности с подвижными борудетей</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>						

1 неделя	Упражнять детей ходьбе с различными положениями рук, в беге в рассыпную, в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом, упражнять детей в продолжительном беге.	Ходьба и бег с различными положениями рук, бег в рассыпную.	Общеразвивающие упражнения в парах.	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах между предметами 3. Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. 4. «Пройди — не задень». 5. «Пас на ходу». 6. Прыжки на двух ногах через короткую скакалку.	Подвижная игра «Хитрая лиса». Подвижная игра «Совушка».	Ходьба в колонне по одному.
2 неделя	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании, повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Ходьба в колонне по одному, ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу; на следующий сигнал ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс; бег в рассыпную, ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны.	Общеразвивающие упражнения.	1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед 2. Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне» 3. Ползание по скамейке на ладонях и коленях 4. «Пройди — не урони» 5. «Из кружка в кружок» 6. Игровое упражнение «Стой!».	Подвижная игра «Салки с ленточкой».	Игра малой подвижности «Эхо!». Ходьба в колонне по одному

<b>3 неделя</b>	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. Упражнять в подбрасывании малого мяча, упражнения в прыжках, на равновесие.	Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения, бег в рассыпную; чередование ходьбы и бега.	Общеразвивающие упражнения с малым мячом	1. Подбрасывание мяча правой и левой рукой 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Равновесие 1. «Пас на ходу». 2. «Кто быстрее». 3. «Пройди — не урони».	Подвижная игра «Попрыгунчик и-воробышки». Подвижная игра «Лягушки и цапля».	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей.
<b>4 неделя</b>	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке, повторить упражнение в прыжках и на равновесие. Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Построение в шеренгу Перестроение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу. Ходьба и бег по кругу Ходьба в колонне по одному за ведущим между постройками из снега в среднем темпе.	Общеразвивающие упражнения	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом 3. Прыжки на двух ногах с мешочком 4. «Точный пас».. 5. «Кто дальше бросит?» 6. «По дорожке проскользи».	Подвижная игра «Хитрая лиса».	Игра малой подвижности «Эхо».

**ЯНВАРЬ**

<b>3 неделя</b>	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. Учить подъем в гору и спуск с горы. Закреплять повороты на лыжах.	Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя выполнять задания для рук — за голову, на пояс, вверх; ходьба и бег в рассыпную. Взять лыжи из стойки, скрепить их, вынести на участок детского сада. Построение с лыжами в шеренгу.	Общеразвивающие упражнения с кубиком. Общеразвивающие упражнения без лыж. Упражнения на лыжах:	1. Прыжки в длину с места. 2. «Поймай мяч». 3. Ползание по прямой на четвереньках 1. Ходьба скользящим шагом по учебной лыжне (300 м). 2. Ходьба змейкой по учебной лыжне с поворотами 3. Подъем на горку «лесенкой» и спуск с горы в посадке лыжника	Подвижная игра «Совушка». Подвижная игра: «Кто быстрее до флажка»	Ходьба в колонне по одному. Легкий бег без лыж 200 метров
<b>4 неделя</b>	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия в прыжках. Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. Закреплять повороты на лыжах. Упражнять в равновесии.	Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения: ходьба и бег в рассыпную по всему залу; ходьба в колонне по одному, построение в три колонны.	Общеразвивающие упражнения со скакалкой. Общеразвивающие упражнения без лыж. Упражнения на лыжах:	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки через короткую скакалку 1. Ходьба скользящим шагом по учебной лыжне (300 м). 2. Ходьба змейкой по учебной лыжне с поворотами 3. 3. Упражнение на равновесие.	Подвижная игра «Паук и мухи». Подвижная игра: «Доганялки»	Игра малой подвижности и подвижные игры. Легкий бег без лыж 200 метров

**ФЕВРАЛЬ**

<p><b>1 неделя</b></p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опорной поверхности в выполнении задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, повторить игровое задание клюшкой и шайбой, игровое задание прыжками. Учить ходьбе скользящим шагом</p>	<p>Ходьба в колонне по одному с выполнением задания в форме игры «Река и ров «Быстро по местам». Построение в шеренгу. Дети кладут лыжи на снег — одну лыжу справа, другую — слева от себя, закрепляют лыжи на ногах. Педагог проверяет выполнение задания.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения с обручем</p>	<p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке 2. Броски мяча 3. Прыжки на двух ногах 4. «Точная подача». 5. «Попрыгунчики».</p>	<p>Подвижная игра «Ключи». Подвижная игра «Два Мороза». Игра «У кого больше шагов?».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному</p>
<p><b>2 неделя</b></p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком. Упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. Учить выполнять боковые шаги переступанием вправо и влево, повороты вокруг себя. Повторить ходьбу на лыжах ступающим и скользящим шагом</p>	<p>Ходьба в колонне по одному затем ходьба хлопками на каждый шаг перед собой из стороны. Ходьба и бег в рассыпную. Ходьба в колонне по одному. Игра «Фигуры». Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе; бег по всей площадке</p>	<p>Общеразвивающие упражнения с палкой</p>	<p>1. Прыжки 2. Переброска мячей друг другу 3. Лазанье по дуге 4. «Гонки санок». 5. «Пасна клюшку». 6. Ходьба на лыжах по учебной лыжне</p>	<p>Подвижная игра «Не оставайся на земле».</p>	<p>Игра «Затейники».</p>

<b>3 неделя</b>	дополнительного задания, повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. Повторить выполнение на лыжах различных шагов и поворотов. Повторить ходьбу на лыжах скользящим шагом.	шеренги. Повторить на месте переступание вправо и влево под счет педагога. Игровое задание «Ширешаг»				
<b>4 неделя</b>	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании и на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. Повторить выполнение упражнений на лыжах: «пружинка», приседание, повороты переступанием	Построение шеренгу, проверка осанки, равнения. Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег в рассыпную с нахождением своего места в колонне (в чередовании). Ходьба и бег с выполнением задания «Найди свой цвет». Построение в две шеренги. Ходьба по извилистой лыжне	Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр)	1. Ползание на четвереньках между предметами 2. Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками 3. Прыжки из обруча в обруч 4. «Не попадись». Упражнения на лыжах: «пружинка», приседания, повороты переступанием в обесторону, на месте.	Подвижная игра «Жмурки».	Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?». Игра «Белые медведи»

**МАРТ**

<p><b>1 неделя</b></p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в охране равновесия при ходьбе по повышенной опорной поверхности; повторить задание в прыжках, эстафету мячом. Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между кубиками; ходьба и бег в рассыпную</p> <p>Игровое упражнение «Бегуны».</p>	<p>Общеразвивающие упражнения с мячом</p>	<p>1. Равновесие 2. Прыжки 3. Эстафета мячом</p> <p>Игровые упражнения 1. Игра «Лягушки в болоте» 2. «Мячо стенку».</p>	<p>Подвижная игра «Ключи». Игра «Совушка».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p>
<p><b>2 неделя</b></p>	<p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, бег в рассыпную; повторить упражнения в прыжках, ползании; задание с мячом. Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному, игровое задание «Река и ров» (с прыжками); ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>Игра с бегом «Мы — веселые ребята»</p>	<p>Общеразвивающие упражнения с флажками.</p>	<p>1. Прыжки 2. Перебрасывание мяча через сетку 3. Ползание под шнур</p> <p>Игра с бегом «Мы — веселые ребята».</p>	<p>Подвижная игра «Затейники». Игра «Охотники и утки»</p>	<p>Ходьба в колонне по одному. Игра «Тихо — громко»</p>

<b>3 неделя</b>	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба и бег в рассыпную. Игры с бегом «Кто скорее едет мяча»	Общеразвивающие упражнения с палкой	1. Метание мешочков 2. Ползание 3. Равновесие 1. «Пас ногой» 4. «Ловкие зайчата»	Подвижная игра «Волк и овца». Подвижная игра «Горелки»	Ходьба в колонне по одному Игра «Эхо».
<b>4 неделя</b>	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. Повторить упражнения с бегом, в прыжках с мячом.	Ходьба в колонне по одному; игровое задание «Река и ров»; ходьба и бег в рассыпную с постановкой по сигналу педагога. Игровое упражнение «Салки — перебежки».	Общеразвивающие упражнения	1. Лазанье на гимнастическую стенку 2. Равновесие 3. Прыжки на правой и левой ноге «Передача мяча в колонне»	Подвижная игра «Совушка». Игра «Удочка»	Игра малой подвижности и выбора детей. Игра «Горелки».
<b>АПРЕЛЬ</b>						
<b>1 неделя</b>	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Игра «Быстро возьми». Игровое задание «Быстро шеренгу»	Общеразвивающие упражнения с мячом	Равновесие Прыжки на двух ногах Переброска мячей шеренгах 1. «Перешагни — не задень». 2. «Скокчи на кочку»	Подвижная игра «Хитрая лиса». Подвижная игра «Охотники и утки».	Ходьба в колонне по одному Игра малой подвижности «Великаны и гномы».

<b>2 неделя</b>	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Ходьба и бег в колонне по одному: ходьба и бег в рассыпную. «Слушай сигнал».	Общеразвивающие упражнения с обручем.	1. Прыжки в длину с разбега. 2. Броски мяча друг другу в парах. 3. Ползание на четвереньках. 1. «Пасногой». 2. «Пингвины».	Подвижная игра «Мышеловка». Подвижная игра «Горелки»	Ходьба в колонне по одному. Ходьба в колонне по одному.
<b>3 неделя</b>	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков в дальность, в ползании, в равновесии. Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному, ходьба и бег в рассыпную. Ходьба в колонне по одному; бег в колонне по одному. «Перебежки»	Общеразвивающие упражнения	1. Метание мешочка в дальность 2. Ползание по гимнастической скамейке 3. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове 4. Прыжки на двух ногах 1. «Пройди — не задевай». 2. «Кто дальше прыгнет». 3. «Пасногой». 4. «Поймай мяч».	Подвижная игра «Затейники». Подвижная игра малой подвижности «Тихо — громко».	Ходьба в колонне по одному. Ходьба в колонне по одному.
<b>4 неделя</b>	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках с мячом. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках с мячом.	Игровое задание «Поместам» Игровое задание «Поместам»	Общеразвивающие упражнения гимнастических скандинавских прыжках	Бросание мяча в шеренгах. Прыжки в длину с разбега. 3. Равновесие Бросание мяча в шеренгах. Прыжки в длину с разбега. 3. Равновесие	Подвижная игра «Салки сленточкой». Подвижная игра «Салки сленточкой».	Ходьба в колонне по одному. Ходьба в колонне по одному.

МАЙ						
<b>1 неделя</b>	<p>Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча остенку.</p> <p>Упражнять детей в продолжительном беге, упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнения в равновесии с дополнительным заданием.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары по ходу движения (без остановки); бег в рассыпную.</p> <p>Ходьба в колонне по одному, переход на бег в среднем темпе (продолжительность до 2 минут); переход на ходьбу; повторить бег.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения с обручем</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Равновесие</li> <li>2. Прыжки на гимнастическом обруче</li> <li>3. Броски малого мяча остенку и ловля его после отскока</li> <li>4. «Пас на ходу».</li> <li>5. «Брось—поймай»</li> <li>6. «Прыжки через короткую скакалку»</li> </ol>	<p>Подвижная игра «Совушка».</p>	<p>Игра малой подвижности и «Великаны и гномы». Игры по выбору детей.</p>
<b>2 неделя</b>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге сменной темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному; ходьба со сменной темпа движения по сигналу педагога; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен (как петушки) в медленном темпе; ходьба мелким, семенящим шагом, руки на поясе (как мышки) в чередовании; бег в рассыпную.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки в длину с места</li> <li>2. Ведение мяча одной рукой, продвижение вперед шагом</li> <li>3. Пролезание в обруч прямо и боком</li> <li>4. «Ловкие прыгуны».</li> <li>5. «Проведим мяч»</li> <li>6. «Пас друг другу»</li> </ol>	<p>Подвижная игра «Горелки». Игра «Мышеловка».</p>	<p>Игра малой подвижности и «Летает—нелетает».</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>

<b>3 неделя</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метании мешочков в дальность, в прыжках, в равновесии. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге в рассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба по кругу, бег по кругу с поворотом в другую сторону в движении (без остановки); ходьба и бег в рассыпную.	Общеразвивающие упражнения	1. Метание мешочка в дальность 2. Равновесие 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках «Мяч водящему». «Кто скорее до кегли». Индивидуальные игры с мячом.	Подвижная игра «Воробьи и кошка»  Подвижная игра «Горелки».	Ходьба в колонне по одному Ходьба в колонне по одному .
<b>4 неделя</b>	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег в рассыпную.	Общеразвивающие упражнения	1. Лазанье по гимнастической 2. Равновесие 3. Прыжки на двух ногах между кеглями «Кто быстрее». «Пасногой». «Кто выше прыгнет».	Подвижная игра «Охотники и утки». Подвижная игра «Не оставайся на земле».	Игра малой подвижности «Летает-не летает». Игра малой подвижности по выбору детей.

## 2.2. Содержание образовательной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

### 2.2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности парциальной программы по краеведению для детей старшего дошкольного возраста

Направление	Автор, название
-------------	-----------------

<p>Гражданско-патриотическое воспитание</p>	<p>Авторский коллектив:          Жарова Т.М., заслуженный учитель РФ          Кравчук В.А., доцент кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО          Шимаковская С.Ю., кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО          «КРАЙСМОЛЕНСКИЙ»          парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста</p>
---	---

**Программа включает 3 блока:**

- I. Мир природы (образовательная область «Познавательное развитие», интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).
- II. Мир истории (образовательная область «Социально- коммуникативное развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).
- III. Мир культуры (образовательная область «Художественно- эстетическое развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие»).

**Программные задачи образовательной деятельности в старшей группе (первый год работы)**

***Задачи работы по блоку «Мир природы»***

- Формировать у детей элементарные представления о природных и географических особенностях родного края. Познакомить с планом-схемой города (поселка), района.
- Расширять и уточнять знания дошкольников о растениях, птицах, диких животных, характерных для местности проживания ребенка.
- Формировать у детей навыки экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни). Способствовать пониманию связи между поведением людей и состоянием природной среды.
- Стимулировать любознательность, познавательный интерес к природе родного края.
- Воспитывать у дошкольников бережное и заботливое отношение к миру природы.

***Задачи работы по блоку «Мир истории»***

- Дать доступные исторические знания об образовании своего города, села, деревни: его названии, знаменательных событиях данной местности, о достопримечательностях, памятных местах, о своих прославленных земляках.

- Знакомить с местными событиями, интересными новостями и обсуждать их.
- Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении своего микрорайона, поселка, города.
- Воспитывать любовь к своему краю, желание участвовать вместе с взрослыми в общественной жизни своего города, поселка (праздниках, ярмарках, фестивалях, соревнованиях, уборке и озеленении парков, скверов, улиц).

#### ***Задачи работы по блоку «Мир культуры»***

- Формировать элементарные представления о культурном наследии и духовных традициях города (села), области:
- знакомить детей с устным народным творчеством своей местности, показать яркость, образность, выразительность малых фольклорных жанров;
  - познакомить со сказками Смоленского края, показать их поэтичность;
  - познакомить с традиционными народными промыслами, закреплять знание об искусстве как виде творческой деятельности людей;
  - познакомить с местными музеями, памятниками культуры;
  - познакомить с народными праздниками, играми, хороводами.
- Дать детям доступные знания о выдающихся людях, родившихся на Смоленской земле и прославивших нашу Родину своими достижениями в культуре и искусстве.
- Развивать познавательную активность дошкольников, творческие способности, любознательность.
- Развивать эстетические и нравственные качества личности ребенка.

#### **2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

Достижение целей и задач программы «Край Смоленский» требует особых подходов к осуществлению образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС ДО образовательная деятельность реализуется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) через:

- ✓ совместную образовательную деятельность педагогов и детей;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность старших дошкольников;
- ✓ взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от культурных и региональных особенностей, контингента воспитанников, оснащенности дошкольной организации, от квалификации педагога.

Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов:

- экскурсии по улицам города (поселка), в природу (реальные и виртуальные);
- рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях;
- беседы;
- чтение и обсуждение произведений детской и научно-популярной литературы;
- просмотры фото- и видеоматериалов;
- встречи с участниками исторических событий, деятелями культуры, интересными людьми;
- занятия на базе музеев и других культурных центров микрорайона, города (поселка);
- игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные;
- создание альбомов, книг и др.;
- проектная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность, конструирование;
- викторины;
- создание макетов, коллекций и их оформление;
- оформление выставок работ народных мастеров, книг с иллюстрациями, фотоматериалов, детского творчества и др.;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- слушание и обсуждение народной, классической музыки смоленских композиторов, пение, танцы, хороводы Смоленского края;
- развлечения, праздники и др.;
- участие в фестивалях, конкурсах, акциях.

### **2.2.3. Перечень материалов и оборудования. Особенности организации РППС вариативной части**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) краеведческой направленности рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

При проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно- исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи региональной образовательной программы для старшей группы;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов, других сотрудников ДОО и других участников образовательной деятельности).

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть организована в соответствии с культурными традициями родного края. Она выполняет две важнейшие функции. Одна из функций носит информативный характер, предметно-пространственная среда включает в себя разнообразие предметов и объектов социальной действительности, другая – развивающий, где каждый предмет и каждый объект, в свою очередь, несут определенные знания об окружающем мире, становятся средством передачи социального опыта.

Пространство группы краеведческой направленности может быть организовано в виде отдельных зон («центров», «уголков», «площадок»), оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование), при этом все предметы и материалы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение зон/центров/уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группе может быть создан центр по краеведению «Смоленский край родной», где будут собраны наглядные материалы, литература, иллюстрации, фотографии, оформлены альбомы о людях, прославивших Смоленщину, о природном, историческом и культурном богатстве Смоленской области. Подбран материал о Смоленском крае, включающий сведения и о современном культурном облике родного края. Экспозиции центров постоянно обновляются и обогащаются в зависимости от изучаемых тематических блоков.

Материалы должны соответствовать определенным требованиям:

- целесообразность размещения;
- доступность;
- эстетичность;
- научность;
- достоверность представленного материала.

Материалы для совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей:

- книги, альбомы, фотографии, иллюстрации, слайды, видеофильмы, аудиозаписи;
- атрибуты старины (домашняя утварь, элементы костюма Смоленской губернии, изделия смоленских мастериц, смоленская игрушка и др.);
- атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных игр;
- материалы для изобразительной деятельности;
- карты, схемы, макеты;
- постоянно действующая выставка детского (совместно со взрослыми) творчества, изделий народных мастеров, материалов к памятным датам и др.;
- уголок природы, гербарии, материалы для экспериментирования;
- коллекции.

Примерный перечень пособий, наглядного материала, игровых атрибутов, дидактических игр по программе «Край Смоленский»:

- объекты окружающего мира, предметы старины, куклы в народных костюмах родного края, костюм или элементы костюма Смоленской губернии, альбомы «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Родной край раньше и сейчас», «Моя малая родина», «Ими гордится Родина»;
- папки-передвижки с иллюстрациями «Природа родного края», «Растительный и животный мир Смоленщины», «Природные богатства», «Наш город во все времена года»; папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям города и его знаменитым жителям «История возникновения города», «Памятные места», «Знаменитые земляки», «Достопримечательности города», «Архитектура», «Народный костюм» и т.п.;
- тематические папки с иллюстрациями «Наши предки», «Богатыри земли русской», «Великая Отечественная война», «Российская армия», фотоальбом «Памятники воинской славы» «Храмы Смоленщины»;
- аудио- и видеоматериалы, презентации о природе, истории и культуре родного края. Воспитатели могут проводить виртуальные экскурсии, где дети путешествуют по территории всей области «Край Смоленский»;
- различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т. п.). Верхняя часть макетов может сниматься, и дети могут играть расставленной внутри мебелью, предметами быта, т. е. использовать их для самостоятельных игр;
- элементы областной символики (флаг и герб Смоленской области, города Смоленска, районных городов);
- карта Смоленской области (желательно, чтобы эта карта была предназначена для детей и содержала необходимый материал (главные достопримечательности; основные сведения о промышленности и сельском хозяйстве));
- книжные уголки, содержащие литературные произведения писателей и поэтов Смоленского края; фольклорные произведения (стихи и рассказы о родном городе, смоленские сказки, скороговорки, загадки, считалки, потешки, песенки, заклички, пословицы, поговорки), энциклопедия о Смоленщине, знаменитых людях Смоленщины;
- уголки изобразительной деятельности с образцами росписей смоленской глиняной игрушки, смоленской вышивки, репродукциями картин известных художников Смоленского края, а также необходимым материалом для самостоятельной работы;
- уголки ряжения со специально сшитыми для детей народными костюмами;
- спортивные уголки с информацией о спортсменах, прославивших родной край своими достижениями в спорте, атрибутами к народным подвижным играм, картотеки народных игр Смоленского края;
- мини-лаборатории с необходимым оборудованием и материалами для проведения опытов, образцами полезных ископаемых родного края;
- уголки природы с гербариями растений, иллюстрациями растений и животных, распространенных в регионе, а также тех, которые занесены в Красную книгу;
- уголки конструирования с иллюстрациями, схемами и макетами, знакомых детям зданий своего края, зданий старины, памятников архитектуры и необходимым строительным материалом;

- мини-экспозиции, тематика которых разнообразна: «Русская изба», «Посуда наших предков», «Смоленская вышивка», «Первый космонавт», «Орудия труда», «Народные игрушки», «Бабушкин сундук», «Старые фотографии», «Природа родного края», «Макеты старинных зданий».

Развивающая предметно-пространственная среда не ограничивается рамками групповой комнаты, она может охватывать территорию всего детского сада. В раздевалке могут находиться тематические стенды для родителей, фотовыставки. В фойе детского сада размещены стенды с геральдикой России и края, оформить фотовыставку с достопримечательностями, социокультурными объектами малой родины.

Развивающую предметно-пространственную среду нельзя представить без участка детского сада. Во время прогулки есть возможность понаблюдать за живой и неживой природой, организовываются опыты, игры детей с природным материалом. Кроме того, на территории детского сада можно создать этнологический уголок, при посещении которого во время прогулок воспитанники как бы оказываются в другом времени, узнают, как раньше жили в деревнях.

Необходимо установить партнерские отношения с родителями, которые примут активное участие в реализации задач Программы через включение следующих форм сотрудничества с ними:

- разработка планов (проектов) маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам;
- совместные экскурсии в музеи, по городу, (поселку);
- создание совместных проектов (разработка планов мероприятий) праздников, важных для города (поселка) событий и их реализация;
- участие в акциях по уборке скверов, парков, защите исторических памятников или памятных мест и др.;
- организация совместных выставок, посвященных истории родного края.

Родители могут помочь в поиске необходимых материалов: справочной информации, фотографий, иллюстраций, предметов быта, литературы; изготовлении наглядных пособий; оформлении выставок. Совместно с родителями создаются маршруты целевых прогулок в парк, к памятникам боевой славы, библиотеке, музею.

#### **2.2.4. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОУ**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для выбора форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом. Педагог использует в работе календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России. Предложенные темы являются примерными, педагоги группы могут сократить, увеличить, заменить другими. Одной теме следует уделять не менее 1 недели. Тема недели находит отражение в РППС групп. Комплексно - тематическое планирование – внутренний инструмент, помогающий педагогу строить работу с детьми, интегрируя содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Принцип сезонности учитывается в планировании занятий, совместной и

самостоятельной деятельности детей. Педагоги принимают решение самостоятельно об использовании и/или не использовании комплексно-тематического планирования в своей работе.

### **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

В соответствии (п.23 ФООП ДО), форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

При реализации образовательной Программы педагоги могут использовать различные образовательные технологии, в том числе дистанционные, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляется с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования в группе педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### **В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) основными видами деятельности являются:**

- ✦ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ✦ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ✦ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ✦ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- ✦ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- ✦ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✦ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- ✓ информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- ✓ репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- ✓ метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- ✓ при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- ✓ исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

✓ Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

✓ Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы образования педагог может использовать **различные средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.
- Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.24 ФОП)**

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**Игра занимает центральное место в жизни ребёнка**, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в дошкольном образовании.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций,
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и

исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг,
- настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**К культурным практикам** относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект(инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Режимные процессы занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его

комфарту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

### **УТРЕННИЙ ПРИЕМ ДЕТЕЙ**

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.).

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно.

### **\_\_\_\_\_ ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА \_\_\_\_\_**

- ◆ встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- ◆ Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

### **\_\_\_\_\_ ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ \_\_\_\_\_**

- ◆ Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
- ◆ Развитие навыков вежливого общения.
- ◆ Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

### **утренняя гимнастика**

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядку надо проводить в игровой форме, весело и интересно. Комплекс зарядки (упражнения, движения) периодически должен меняться, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес, раз в неделю зарядку проводить под музыку.

Один из интересных вариантов утренней гимнастики — это утренняя гимнастика под специальные песенки, в которых требуется чтобы он выполнял простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

#### \_\_\_\_\_ ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА \_\_\_\_\_

- ◆ Провести зарядку весело и интересно.
- ◆ Способствовать сплочению детского сообщества.

#### \_\_\_\_\_ ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ \_\_\_\_\_

- ◆ Положительный эмоциональный заряд.
- ◆ Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.
- ◆ Музыкальное и физическое развитие.

### **ДЕЖУРСТВО**

Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2-3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. На специальном стенде (уголке «Дежурств») желательно помещать фотографии детей. В старших группах мена дежурных можно писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не все умеют читать. Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

#### \_\_\_\_\_ ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА \_\_\_\_\_

- ◆ Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.
- ◆ Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ним и справиться.
- ◆ Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
- ◆ Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.
- ◆ Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

#### \_\_\_\_\_ ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ \_\_\_\_\_

- ◆ Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
- ◆ Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

- ♦ Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

## **ПОДГОТОВКА К ПРИЕМУ ПИЩИ**

*(ЗАВТРАК, ОБЕД, ПОЛДНИК, УЖИН)*

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать в младших группах в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты. Продолжать закреплять КГН (культурно-гигиенических навыки) необходимо и в остальных группах напоминая детям о правилах мытья рук).

### **\_\_\_ ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА \_\_\_\_\_**

- ♦ Учить детей быстро и правильно мыть руки.
- ♦ Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
- ♦ Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

### **\_\_\_\_\_ ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ \_\_\_\_\_**

- ♦ Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
- ♦ Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).
- ♦ Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

## **ПРИЕМ ПИЩИ**

*(ЗАВТРАК, ОБЕД, ПОЛДНИК, УЖИН)*

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — воспользуйся салфеткой, поблагодари, задвинь стульчик и иди.

Рекомендуется вывешивать меню в уголке для родителей, чтобы они могли обсуждать его с детьми.

Для детей в старших группах, желательно вывешивать меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками или пиктограммами, чтобы читающие дети пытались прочитать, что там написано.

Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

Воспитание культуры поведения за столом. Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и т.д.

Второй завтрак (особенности проведения). Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро перекусили (выпили сок, съели фрукты) и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

Обед (особенности проведения). Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может напомнить названия блюд, из чего их готовят, о пользе продуктов питания. Вместе с детьми можно вспомнить о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

Полдник (особенности проведения). Полдник обычно не занимает много времени и перед ним важно формировать КГН после сна (умыться, причесаться, делать это самостоятельно).

Ужин (особенности проведения). Часто на ужин остаются не все дети, поэтому педагог имеет возможность более полного общения с оставшимися детьми (поговорить задушевно, поиграть, позаниматься чем-нибудь интересным и т.д.).

#### ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА

- ◆ Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
- ◆ Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
- ◆ Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
- ◆ Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
- ◆ Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, обогащение словаря и т. д.)

#### ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

- ◆ Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
- ◆ Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
- ◆ Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

### **УТРЕННИЙ КРУГ**

Это новый элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В ООП ДОУ утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

#### \_\_\_\_\_ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА\_\_\_\_\_

♦ **Планирование:** организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

♦ **Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

♦ **Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

♦ **Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

♦ **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

♦ **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

♦ **Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

#### \_\_\_\_\_ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ\_\_\_\_\_

♦ **коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

♦ **когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

♦ **регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

♦ **навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

♦ **развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

♦ **обеспечение эмоционального комфорта:** создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

## **ИГРЫ, ЗАНЯТИЯ**

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Подробнее о том, как оптимально организовать этот процесс, написано в следующем разделе. Здесь обозначены только некоторые особенности игр, занятий в разные периоды дня.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, для занятий проектной и событийной деятельности, для дополнительных занятий и для занятий со специалистами. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, бездельничали, не находили, чем им заняться.

## **ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ**

*(ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ)*

### **ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА**

- ◆ Учить детей самостоятельно по порядку одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, складывать и убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.
- ◆ Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- ◆ Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

### **ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

- ◆ Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
- ◆ Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

## **ПРОГУЛКА**

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- ◆ самостоятельная деятельность детей;
- ◆ подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- ◆ различные уличные игры и развлечения;
- ◆ наблюдение, экспериментирование;
- ◆ спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- ◆ индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- ◆ посильные трудовые действия.
- ◆ задачи педагога
- ◆ Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.
- ◆ Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).
- ◆ Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.
- ◆ Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
- ◆ Способствовать сплочению детского сообщества.
- ◆ При возможности, организовывать разновозрастное общение.
- ◆ Максимально использовать образовательные возможности прогулки.
- ◆ \_\_\_\_\_ ожидаемый образовательный результат
- ◆ Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- ◆ Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм
- ◆ Удовлетворение потребности в двигательной активности.
- ◆ Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
- ◆ Развитие игровых навыков.
- ◆ Развитие разновозрастного общения.

### **ПОДГОТОВКА КО СНУ, ДНЕВНОЙ СОН**

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет договориться с ними. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок ралабляется и засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями (возможно, они не соблюдают режим дневного сна дома или укладывают ребёнка очень рано до 8-часов и у него формируется привычка «вахтёра» 12 через 12), что само по себе не норма для ребёнка.

#### ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА

- ◆ Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).
- ◆ Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
- ◆ Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

#### ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

- ◆ Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- ◆ Развитие навыков самообслуживания.
- ◆ Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.
- ◆ Приобщение к художественной литературе.

#### ПОСТЕПЕННЫЙ ПОДЪЕМ, ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Рекомендуется следующий порядок проведения:

- ◆ постепенное пробуждение под приятную музыку (1-3 минуты);
- ◆ «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2-3 минуты);
- ◆ ходьба по массажным (корректирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1-2 минуты);
- ◆ бодрящая гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4-5 минут);
- ◆ закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);
- ◆ одевание после сна.

Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

#### \_\_\_\_\_ ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА \_\_\_\_\_

- ◆ К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.
- ◆ Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).
- ◆ Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.
- ◆ Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

#### \_\_\_\_\_ ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ \_\_\_\_\_

- ◆ Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).
- ◆ Комфортный переход от сна к активной деятельности.
- ◆ Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

## ВЕЧЕРНИЙ КРУГ

Новый элемент в режиме дня «Вечерний круг» проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

#### \_\_\_\_\_ ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА \_\_\_\_\_

- ◆ **Рефлексия** – вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- ◆ **Обсуждение проблем** – обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- ◆ **Развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами.

♦ **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

♦ **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

#### \_\_\_\_\_ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ \_\_\_\_\_

♦ **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

♦ **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

♦ **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

♦ **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

♦ **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

♦ **Эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

## УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

#### \_\_\_\_\_ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА \_\_\_\_\_

♦ Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.

♦ Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

#### \_\_\_\_\_ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ \_\_\_\_\_

♦ Эмоциональный комфорт.

♦ Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.

- ◆ Приобщение родителей к образовательному процессу.
- ◆ Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы (п.25 ФОП)**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- логические игры и развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- ✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- ✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- ✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- ✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;
- ✓ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желание ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- ✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно вести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество результата;
- ✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы, творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

**ДЕТИ 5-7(8) ЛЕТ** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Но как это сделать? Дошкольнику труднее всего дается бездействие, ребенок не может ничего не делать, он должен быть все время чем-то занят, причем занят чем-то важным и интересным для него. В программе выделено достаточное время для игр и занятий. Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

Новая организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- ◆ **взрослый организует** (занятия, кружки, секции);
- ◆ **взрослый помогает** (обогащенные игры в центрах активности);
- ◆ **взрослый создает условия для самореализации** (проектная деятельность);
- ◆ **взрослый участвует в процессе наравне с детьми** (событийная деятельность, образовательное событие);
- ◆ **взрослый не вмешивается** (свободная игра).

### **РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ**

Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

Занятие должно находиться в зоне ближайшего развития (ЗБР), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

Занятие должно соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

Образовательная деятельность (занятие) должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ. В инновационной программе это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной деятельности и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.

### **ЗАНЯТИЯ, КРУЖКИ, СЕКЦИИ (ВЗРОСЛЫЙ ОРГАНИЗУЕТ)**

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психо-физических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Согласно теории Л.С. Выготского, правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

### **ОБОГАЩЕННЫЕ ИГРЫ В ЦЕНТРАХ АКТИВНОСТИ**

*(ВЗРОСЛЫЙ ПОМОГАЕТ)*

В ООП ДОУ центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов ПДР (пространство детской реализации).

Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие).

#### \_\_\_\_\_ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА\_\_\_\_\_

- ◆ Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).
- ◆ Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.
- ◆ Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

#### \_\_\_\_\_ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ\_\_\_\_\_

- ◆ Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности.
- ◆ Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

### **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

(ВЗРОСЛЫЙ СОЗДАЕТ УСЛОВИЯ для САМОРЕАЛИЗАЦИИ)

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Проектная деятельность только тогда по-настоящему эффективна, когда проект действительно детский, то есть задуман и реализован детьми. Взрослый только создаёт условия для детской самореализации.

#### \_\_\_\_\_ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА\_\_\_\_\_

- ◆ Заметить проявление детской инициативы.
- ◆ Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.
- ◆ При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).
- ◆ Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.
- ◆ Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

#### \_\_\_\_\_ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ\_\_\_\_\_

- ◆ Развитие инициативы и самостоятельности.
- ◆ Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.
- ◆ Воспитание стремления быть полезным обществу.
- ◆ Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).
- ◆ Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).
- ◆ Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ**

(ВЗРОСЛЫЙ УЧАСТВУЕТ в ПРОЦЕССЕ НАРАВНЕ с ДЕТЬМИ)

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

#### \_\_\_ ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА \_\_\_\_\_

- ◆ Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.
- ◆ Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.
- ◆ Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.
- ◆ Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

#### \_\_\_ ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ \_\_\_\_\_

- ◆ Развитие творческой инициативы и самостоятельности.
- ◆ Формирование детско-взрослого сообщества группы.
- ◆ Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- ◆ Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.
- ◆ Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).
- ◆ Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

### **СВОБОДНАЯ ИГРА**

(ВЗРОСЛЫЙ НЕ ВМЕШИВАЕТСЯ)

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

#### \_\_\_ ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА \_\_\_\_\_

- ◆ Создавать условия для детских игр (время, место, материал).
- ◆ Развивать детскую игру.
- ◆ Помогать детям взаимодействовать в игре.
- ◆ Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

#### \_\_\_ ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ \_\_\_\_\_

- ◆ Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое).
- ◆ Развитие детской инициативы.
- ◆ Развитие умения соблюдать правила.

- ♦ Развитие умения играть различные роли.
- ♦ Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **(В ПОМЕЩЕНИИ, НА ПРОГУЛКЕ)**

Воспитателям необходимо рационально расходовать время, отведенное для самостоятельной деятельности детей. Обеспечивать эмоционально-положительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности. Учить дошкольников занимать себя, самостоятельно. Организовывать свою деятельность в зависимости от своих интересов и увлечений в центрах активности.

Предоставлять возможность самостоятельно играть в дидактические игры, мелким и крупным строительным материалом, пластмассовыми конструкторами (типа «Лего»), пользуясь умениями, полученными на занятиях.

Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры, отображающие в играх знакомые жизненные ситуации.

Побуждать самостоятельно подбирать предметы и игрушки, необходимые для игр, распределять роли. Учить играть, не мешая друг другу, обмениваться игрушками.

На прогулке дать возможность удовлетворить потребность детей в движении: лазаньи, подлезании, метании и т. п. Предоставлять возможность разнообразно играть в подвижные игры по желанию.

В летнее время на прогулке сочетать игры с песком и с природными материалами.

## **ЦИФРОВИЗАЦИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**

В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использование гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным последствиям в развитии. Именно поэтому Программа ориентирована на традиционные виды деятельности, в которых акцент делается на непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром, с взрослыми и сверстниками.

В то же время надо признать, что дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей может приводить к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно. Отбор цифрового образовательного контента должен проводиться с особой осторожностью, поскольку в настоящее время его качество редко соответствует задачам развития.

Как корректно и безопасно использовать цифровые технологии в дошкольных группах? Цифровая и медиа среда становится неотъемлемой частью жизни детей. Современная образовательная среда ДОО предполагает, в том числе, включение цифровых и медиа технологий, различных электронных средств обучения (далее – ЭСО) – интерактивной доски, интерактивной панели, персонального компьютера, планшета, ноутбука. Применение ЭСО в образовательной практике регулируется нормативными документами, согласно которым ЭСО не применяются в работе с детьми до достижения ими пяти лет. Начиная с пяти лет, они могут применяться, но время их использования строго регламентируется. Так, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей пятилетнего возраста больше пяти-семи минут<sup>19</sup>. Для каждого ЭСО предписываются нормы продолжительности его использования:

### **Продолжительность использования электронных средств обучения (ЭСО)**

Электронное средство	Возраст детей	Использование в	Суммарно в день в ДОО,	Суммарно в день дома
----------------------	---------------	-----------------	------------------------	----------------------

обучения		образовательной деятельности, мин, не более	мин, не более	(включая досуговую деятельность), мин, не более
Интерактивная доска	пять-семь лет	7	20	-
Интерактивная панель		5	10	-
Персональный компьютер		15	20	-
Ноутбук		15	20	-
Планшет (при наличии дополнительной клавиатуры)		10	10	-

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приёмов**:

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится у её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формирования у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма – схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Одно из важных условий развития личности ребенка это возможность выбора занятий по интересам, возможность самореализации. Этому помогает наличие разнообразных кружков, студий, секций, мастерских — ребенок должен иметь возможность выбирать, чем ему заниматься, в какие игры играть.

В таблице дан пример расписания занятий и детских активностей, где реализован один из возможных вариантов сочетания игр и предоставляющий детям широкий выбор занятий по интересам.

В таблице режимные моменты обозначены серым цветом, занятия и организованные взрослым активности, выделены желтым цветом, свободная игра и кружки по выбору — зеленым, утренний и вечерний круг — оранжевым.

В расписании время, отведенное на различные виды детской деятельности, включает также и перерывы между ними. Если воспитатель проводит занятие урочного типа, то он должен соблюдать требования СанПиН по длительности занятия.

Конечно, временные ограничения не касаются проектной и событийной деятельности, развивающих игр, других детских активностей, продиктованных в первую очередь интересом детей, а не требованиями и желаниями воспитателей.

Дополнительные занятия в ДООУ могут проходить на бесплатной основе; вести кружки могут воспитатели и специалисты детского сада или приглашенные преподаватели.

Перечень предложенной детям деятельности должен удовлетворить интересы детей и запросы родителей. Ниже дан перечень наиболее распространенных:

***Занятия художественно-эстетического направления:***

Хореография и пение

Театральная студия

Художественная мастерская (рисование), песочная изостудия

Мастерилка (лепка, аппликация, ручной труд)

Народное художественное творчество

***Занятия, направленные на познавательное развитие:***

Развитие логического мышления

Подготовка к школе

Основы научных знаний

Лего-конструирование

Робототехника

Проводить занятия в соответствии с по всем образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (п.26 ФОП)**

Главными **ЦЕЛЯМИ** взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **ЗАДАЧ**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДООУ, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться **следующих принципов**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДООУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДООУ и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДООУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями(законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся **осуществляется по нескольким направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОВЗ в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений **просветительской деятельности:**

→ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический

микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

→ своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

→ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

→ знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

→ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

**Направления деятельности педагога реализуются в разных формах** (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиа-репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### План работы с родителями

№ п/п	Формы работы с семьей	Сроки проведения
1.	<p><b>Активные формы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- групповое родительское собрание «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет»</li> <li>- совместная подготовка к учебному году</li> </ul> <p><b>Наглядная информация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление стенда - визитки для родителей</li> <li>- «Возрастные особенности старших дошкольников»</li> <li>- «Мама-терапия»</li> <li>- оформление фото-стенда «Воспоминания о лете!»</li> <li>- поздравления с началом учебного года, с днем дошкольного работника</li> </ul> <p><b>Консультации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Витаминный календарь. Осень»</li> </ul> <p><b>Индивидуальные беседы с родителями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Семейные традиции»</li> </ul> <p>Рекомендации по оформлению фоторепортажей, составлению рассказов о лете.</p>	Сентябрь
2.	<p><b>Активные формы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке»</li> <li>- ознакомление с Конвенцией о правах ребенка (мультимедия)</li> </ul> <p><b>Наглядная информация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллаж детских рисунков «Познакомьтесь, это я!»</li> </ul>	Октябрь

	<p><b>Консультации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Роль семьи в развитии речи детей»</li> </ul> <p><b>Индивидуальные беседы с родителями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рекомендации по оформлению герба семьи, древа семьи</li> </ul>	
3.	<p><b>Активные формы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- акция «Покормите птиц»</li> <li>- сбор материала для фотовыставки «Я люблю свой город»</li> </ul> <p><b>Наглядная информация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поздравление с Днем Матери</li> <li>- рекомендации для родителей «Как провести выходной день с ребенком»</li> <li>- Памятка «Как измерить талант»</li> </ul> <p><b>Консультации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Правила безопасности на дорогах»</li> <li>- Одежда детей в группе</li> </ul> <p><b>Индивидуальные беседы с родителями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- маршрут- схема «Я иду в детский сад»</li> </ul>	Ноябрь
4.	<p><b>Активные формы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная подготовка к Новому году</li> <li>- КВН «Здоровье ребенка в ваших руках»</li> </ul> <p><b>Наглядная информация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление альбома «это надо видеть» (чудеса природы)</li> <li>- Памятка «Кодекс здоровья»</li> </ul> <p><b>Консультации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Внимание зима!»</li> <li>- «Графические диктанты, как средство подготовки детей к письму.»</li> <li>- «Осторожно, гололед!»</li> </ul> <p><b>Индивидуальные беседы с родителями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рекомендации по оказанию помощи к новомуднему празднику, сбору фотографий для альбома</li> </ul>	Декабрь
5.	<p><b>Активные формы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Сказка, показанная после сна» - вечер театрализованных представлений</li> <li>- родительское собрание «Связная речь в старшем дошкольном возрасте»</li> </ul> <p><b>Наглядная информация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Все о вежливости»</li> <li>- «Рождество»</li> <li>- выставка рисунков «Праздник зимней сказки»</li> </ul> <p><b>Консультации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Роль семьи в воспитании ребенка»</li> </ul>	Январь

	<p>- «Развитие речи ребенка»  <b>Индивидуальные беседы с родителями:</b>  - все о развитии детской речи</p>	
6.	<p><b>Активные формы работы:</b>  - спортивный праздник «Я и папа - спортсмены!»  <b>Наглядная информация:</b>  - выпуск газеты «Ай да папа! Лучший в мире!»  <b>Консультации:</b>  - выбираем конструктор для ребенка  - ребенок и компьютер  <b>Индивидуальные беседы с родителями:</b>  - рекомендации по оформлению газеты</p>	Февраль
7.	<p><b>Активные формы работы:</b>  - выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой!»  <b>Наглядная информация:</b>  - масленица  - Россия – наша Родина  <b>Консультации:</b>  - «Половое воспитание дошкольников»  - «Занятая мама- это хорошо или плохо»  «Интерактивные игры для дошкольников»  <b>Индивидуальная работа с родителями:</b>  - оказание помощи в подготовке к утреннику</p>	Март
8.	<p><b>Активные формы работы:</b>  - акция книголюбов «Почитайте велух!»  - мастер-класс «Пасхальное яйцо- делаем сами!»  <b>Наглядная информация:</b>  - «Книжки в вашем доме»  - «День космонавтики»  - «Государственная символика России»  <b>Консультации:</b>  - «Научите ребенка любить книгу»  - «Как понять рисунок»  <b>Индивидуальные беседы с родителями:</b>  Анкетирование «Родитель- ребенок- детский сад»</p>	Апрель
9.	<p><b>Активные формы работы:</b>  - родительское собрание по итогам учебного года</p>	Май

	<p>- совместный спортивный праздник «Папа, мама, я- спортивная семья!»</p> <p><b>Наглядная информация:</b></p> <p>- День Победы</p> <p><b>Консультации:</b></p> <p>- «Трудовое воспитание в семье»</p> <p>- «Что должен знать и уметь выпускник старшей группы»</p> <p><b>Индивидуальные беседы с родителями:</b></p>	
--	---	--

## 2.7. Рабочая программа воспитания (п.29 ФОП)

### 2.7.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные

идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности **человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

**Целевые ориентиры воспитания** следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания.**

#### **Цели и задачи воспитания.**

**Общая цель воспитания** в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

## ***НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ***

### ***1. Патриотическое направление*** воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

«патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

«патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### ***2. Духовно-нравственное направление*** воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - **жизнь, милосердие, добро** лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### ***3. Социальное направление*** воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство- уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **4. Познавательное направление** воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **5. Физическое и оздоровительное направление** воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности **жизнь и здоровье** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **6. Трудовое направление** воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

## 7. Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – **культура и красота**, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### 2.7.3. Целевые ориентиры воспитания Программы воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы 7 (8) лет

№ п/п	Направления	Ценности	Целевые ориентиры воспитания
1.	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
2.	Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

3.	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
4.	<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
5.	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
6.	<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
7.	<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

#### 2.7.4. Принципы формирования Программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы определенными ФГОС ДО:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и соперничество, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

- **поддержка разнообразия детства.** Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- **личностно-развивающий и гуманистический характер** взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

- **уважение личности ребенка;**

- **реализация программы в формах,** специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

## **2.7.5. Содержательный раздел Программы воспитания**

**Цель и смысл деятельности ДОУ, его миссия.**

Важнейшей **целью** современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

**Миссией** дошкольного образовательного учреждения является гарантированное предоставление качественных образовательных услуг, обеспечивающих успешную социализацию ребенка в современном обществе.

Миссия дошкольного учреждения представляется в формировании образовательной среды, обеспечивающей раскрытие индивидуально-психологических особенностей каждого ребенка, успех его личности посредством выявления и реализации его потребностей и интересов как основы успешного обучения в школе.

Ключевыми элементами уклада группы значатся:

- ! безопасные условия организации воспитательного процесса;
- ! принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях;
- ! атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;
- ! организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной);
- ! создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении;
- ! сложившиеся традиции группы;
- ! созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- ! наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- ! участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования.

### **Воспитывающая среда ДОУ**

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия

детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

### **Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе**

Воспитывающая среда группы образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается в соответствии с возрастными особенностями дошкольников, за счёт качественного улучшения: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем её составляющим, умели самостоятельно действовать, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

### **Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества**

Нравственное воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения.

Для нравственного формирования личности ребенка в воспитательно-образовательном процессе проводятся этические беседы, беседы по прочитанным произведениям.

Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Музейная педагогика является связующим звеном в воспитательной, познавательной и творческой деятельности взрослых и детей.

Воспитанники знакомятся с окружающим миром, приобщаются к системе общечеловеческих ценностей, к истории, обогащают патриотические чувства, развивают художественный вкус и воплощают приобретенные знания в своей практической деятельности.

Организованы мини-музеи: «Русская изба», передвижная экспозиция «Народных промыслов».

Одним из элементов воспитательной среды группы является организация фотовыставок в группах. Сменяемость экспозиций способствует углублению представлений о значении базовых ценностей (семья, дружба, ЗОЖ и др.), является воспитывающим элементом предметно-пространственной среды.

**Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско – детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество**

Большое внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, второй половины дня) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе.

В ходе взаимодействия всех участников образовательного процесса сложились традиции в различных сообществах:

- детско-взрослых (проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах различной направленности и уровня);
- детско-детских (участвуют дети разных возрастов.) Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей в условиях ДОУ.

Для успешной реализации Программы педагогам необходимо:

Основные задачи педагога	Действия педагога	Критерии правильности действий педагога:
1. Обеспечить эмоциональное благополучие ребенка	Для этого педагог должен: - постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его	Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями.

	<p>индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общаться с детьми без обвинений и угроз;</li> <li>- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</li> </ul> <p>обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</p>	
2. Формировать доброжелательные, внимательные отношения	<p>Для формирования доброжелательного отношения педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать принцип справедливости и равноправия_Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.</li> <li>- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>	Дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
3..Создать в возрастной группе детско-взрослое сообщество	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).</li> </ul>	Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.
1. Создать пространство детской реализации (ПДР)	<p>Постоянная работа над созданием ПДР, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;</li> </ul>	Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;</li> <li>- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;</li> <li>- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;</li> <li>- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;</li> <li>- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.</li> </ul>	<p>проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.</p>
<p>2. Развивать самостоятельность</p>	<p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений;</li> <li>- с целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: <ul style="list-style-type: none"> <li>- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul> </li> </ul>	
<p>3. Формирование ценностных представлений.</p>	<p>Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;</li> <li>- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к</li> </ul>	<p>Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение</p>

	<p>старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- традиционные гендерные представления;</li> <li>- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).</li> </ul>	<p>поступить личными интересами в интересах общего дела.</p>
<p>4. Создавать условия для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</li> </ul>	
<p>5. Создавать условия для развития познавательной деятельности</p>	<p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>- регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>- обеспечить в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>- позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>- организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>- строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>- помогать организовать дискуссию;</li> <li>- предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>	<p>Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).</p>
<p>9..Создавать условия для</p>	<p>С целью развития проектной деятельности педагог должны:</p>	<p>Сохранение интереса детей и их</p>

<p>развития проектной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>	<p>активное участие в проектах, занятиях</p>
<p>10.Создавать условия для самовыражения средствами искусства</p>	<p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>	<p>Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).</p>
<p>11. Создавать условия для физического развития</p>	<p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>- обучать детей правилам безопасности;</li> <li>- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> </ul>	

	- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.	
12. Осуществлять построение вариативного развивающего образования	- Необходимо учитывать особенности участия педагога (занятия, организованные взрослым; обогащенные игры детей в центрах активности, созданных при помощи взрослого; образовательное событие, в процессе которого взрослый участвует с детьми; свободная игра детей, во время которой взрослый не вмешивается).	
13. Нацеленность на дальнейшее образование	- Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.	Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе.
14. Учитывать региональный компонент	- В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.	Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- ◆ устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- ◆ создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- ◆ воспитывать чувство симпатии друг к другу;
- ◆ поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Отношения к родителям (законным представителям) воспитанников, сотрудникам и партнерам ДОУ**

Взаимодействие педагогов с детьми обеспечивает атмосферу принятия, где каждый ребенок чувствует, что его ценят, принимают таким, какой он есть, всегда выслушают, поймут и помогут.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о

возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада: «Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства».

Необходимо, чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги», стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, участниками образовательного процесса. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей.

Динамичность. Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы работы детского сада с семьей.

Программой предусмотрено вовлечение родителей в воспитательное пространство ДОУ, участие в образовательной деятельности, обмен мнениями между родителями (законными представителями) воспитанников.

Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- ♦ обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- ♦ обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- ♦ обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ♦ обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **Педагог ДОУ должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях

воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Критерии правильности действий педагога:**

Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.

<b>Праздники, традиции</b>		
<b>Традиционные общие праздники</b>	<b>Досуговые события с родителями</b>	<b>Общекультурные традиции жизни детского сада</b>
- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник проводов зимы, праздник встречи весны; -общегражданские праздники: Новый год, День защитников Отечества, 8 марта, День Победы	- концерты; - выставки коллекций, поделок; - совместные мероприятия; - встречи с интересными людьми; - спортивные праздники.	-общение старших дошкольников с малышами; - показ театра силами сотрудников, родителей; профессиональных исполнителей; -музыкальные концерты
<b>Традиции-ритуалы</b>		
<b>Общегрупповой ежедневный ритуал утренний круг, вечерний круг</b>	<b>День рождения</b>	
<b>Стиль жизни группы</b>		
Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставляемого ребенку: - необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп;	Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных замыслов, планов, стремлений детей. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослым. Спокойная обстановка, отсутствие спешки – необходимые условия жизни и развития детей.	

<p>- необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья;</p> <p>- в детском саду для всех взрослых действует запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка.</p>	<p>Детский сад – это не школа. В детском саду проходит детство ребенка - дошкольника.</p> <p>Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной. чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть доброжелательным, хорошем настроении.</p>
--	--

### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДООУ**

Воспитательный процесс в ДООУ организуется в развивающей предметно-пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС, среда) ДООУ отражает федеральную, региональную специфику и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда ДООУ включает знаки и символы государства, региона, города и организации, отражает региональные, и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда ДООУ безопасна, гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС администрация, воспитатели ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей.

В МБДООУ «Детский сад «Аистёнок» созданы условия для осуществления воспитательно-образовательного процесса в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной и антитеррористической безопасности, норм охраны труда.

Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребенка РППС ДООУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

### **Общности (сообщества) ДООУ ценности и цели.**

В ДООУ можно выделить следующие общности: педагог – дети; родители (законные представители) - ребёнок (дети); педагог- родители (законные представители) и соответственно **профессиональное сообщество, профессионально-родительское сообщество и детско-взрослая общность.**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники сообщества разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такого сообщества является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МБДОУ «Детский сад «Аистёнок» относятся:

- Педагогический совет;
- Творческие группы;
- Психолого-педагогический консилиум.

Взаимоотношения между сотрудниками регулируются локальными нормативными актами ДООУ.

Для совершенствования воспитательного процесса в ДООУ активно организуются и дополнительные профессиональные сообщества:

В нашем детском саду есть постоянно действующие объединения педагогов - творческие группы. Задача творческих групп – поисковая инновационная деятельность, с результатами которой впоследствии знакомится весь педагогический коллектив. Каждая творческая группа работает над отдельным проектом, при этом педагоги могут входить в несколько объединений одновременно.

Временные объединения - рабочие группы педагогов, созданные для решения конкретных задач. Педагоги объединяются в творческие или рабочие группы на основе взаимных интересов, их объединяет стремление глубоко вникнуть в проблему, найти общее правильное решение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Образовательное учреждение, самостоятельно разработанные локальные нормативные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные и иные отношения принимает с учетом мнения Совета родителей в пределах своей компетенции в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом МБДОУ «Детский сад «Аистёнок». Все документы размещены на информационных стендах, официальном сайте учреждения

Принципы организации профессионально – родительского сообщества: доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом.

Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение родителей.

Сотрудничество, а не наставничество. Современные родители в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих детей.

Готовимся серьезно. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

Члены семей воспитанников детского сада имеют разные профессии, хобби и интересы. И каждый из них может в той или иной форме поделиться своими знаниями и навыками, тем самым способствуя развитию не только своего ребенка, но и других воспитанников.

Объединение интересов — залог эффективной совместной работы взрослых и детей, которая будет привлекательной для каждого участника детско-взрослого сообщества. Таким образом, в основе детско-взрослого сообщества должно лежать взаимопонимание членов сообщества как представителей самодостаточных субкультур.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Детская общность (общество сверстников)** - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

### **Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей**

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Благоприятное влияние общения младших дошкольников со старшими создает лучшие условия для воспитания таких качеств, как взаимопомощь, особенно помощь старших младшим, забота старших о младших, самостоятельность, дружеские отношения и коллективизм, трудолюбие, организованность и т.д.

При общении детей разного возраста у старших дошкольников успешно зарождаются дружелюбие, инициативность, сострадание, ответственность, самостоятельность. Сформированность этих и других качеств играет большую роль в развитии ребенка как личности, человека и как гражданина в целом. В общении со старшими детьми эффективнее формируются игровые умения, культурно-гигиенические качества, развивается речь, обогащается практический опыт общения и поведения ребенка

### **Социокультурный контекст и социальное партнерство**

Программа предусматривает задачу по развитию личностного потенциала ребенка в условиях взаимодействия ДОО, семьи, школы и внешнего социума. Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. ДОО взаимодействует с объектами социального окружения на основе взаимных договоров и планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Создана внешняя система взаимодействия ДОО с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов для решения актуальных проблем образовательного процесса, разнообразия деловых и творческих связей с различными организациями и учреждениями города.

Коллектив детского сада взаимодействует с учреждениями здравоохранения, образования, культуры с целью улучшения и обогащения содержания педагогического процесса. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности ДОО, расширяет спектр возможности по осуществлению сотрудничества с этими организациями.

Окружающая социальная среда содействует развитию познавательной деятельности дошкольников, формирует определенные представления о близких и конкретных фактах общественной жизни, труда и быта людей, удовлетворяет интеллектуальные, эмоциональные, эстетические запросы, потребности в физическом развитии и дает возможность приобщать детей к русской культуре.

Открытость и интегрированность ДОО позволяют устанавливать и расширять партнерские связи. В рамках расширения воспитательно-образовательного пространства детский сад взаимодействует с учреждениями - социальными партнерами на основании договора о сотрудничестве и ежегодно разрабатывает план взаимодействия ДОО с различными учреждениями с учетом доступности, в соответствии с возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

№ п/п	Организация	Содержание работы
1	Информационно-методический кабинет.	Методическая помощь, обеспечение методической литературой
2	Муниципальные дошкольные образовательные учреждения города	Обмен педагогическим опытом. Организация и проведение совместных воспитательных мероприятий для детей
3	МБОУ "Средняя школа № 7"	Преемственность в образовании. Знакомство с основами жизни школьного коллектив, развитие желания учиться в школе. Экскурсии, проведение собраний для родителей с участием учителей, проведение совместных мероприятий с детьми детского сада и школы.
4	ЦТДЮ	Занятия в кружках доп.образования по различным видам деятельности (танцы, гимнастика, рисование и пр.)
5	СОГБОУ «Общеобразовательный центр «Южный»	Совместная реализация коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ и инвалидами

6	МБУК «Рославльский историко-художественный музей», Городской выставочный зал.	Проведение экскурсий, развитие представлений детей об истории и культуре родного края; Знакомство с искусством, живописью и народным творчеством. Повышение художественно-эстетического вкуса детей, приобщение к прекрасному, к искусству, развитие творческих способностей.
7	МБУК "Рославльская МЦБС", Центральная детская библиотека	Проведение занятий, викторин, праздника детской книги. Совместные мероприятия. Приобщение детей к культуре чтения. Воспитание 5культурного поведения в читальном зале библиотеки.
8	МБУК «ДК «Юбилейный»	Посещение открытых мероприятий для детей.
9	МБУ ДО «Рославльская ДМШ им. М.И.Глинки»	Взаимодействие по реализации задач музыкального воспитания детей. Развитие духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.
10	Пожарно-спасательная часть № 13 ФГКУ "ОФПС по Смоленской области"	Взаимодействие по реализации задач безопасности жизнедеятельности (пожарная безопасность). Профилактика детского травматизма на дорогах города. Пропаганда соблюдения правил дорожного движения. Повышение компетентности родителей и педагогов.
11	ОГИБДД МО МВД России "Рославльский"	Взаимодействие по реализации задач безопасности жизнедеятельности (дорожная безопасность)

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы (п.30 ФОП)

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе, семье, заинтересованным лицам, широкой общественности; вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- ◆ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ◆ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ◆ обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ◆ позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ◆ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ◆ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ◆ помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

- ♦ помогая организовать дискуссию;
- ♦ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.** Познавательная среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- ♦ создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- ♦ быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- ♦ поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- ♦ помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- ♦ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- ♦ помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Для реализации проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ◆ ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- ◆ обучать детей правилам безопасности;
- ◆ создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- ◆ использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды, стимулирующей физическую активность детей.**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях ДООУ) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- ◆ создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- ◆ определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ◆ наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- ◆ отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- ◆ косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- ◆ планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- ◆ создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- ◆ оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- ◆ предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- ◆ поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- ◆ организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для поддержки самовыражения детей.** Средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами продуктивной деятельности: живописью, рисунком, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины, конструированием; игрой на музыкальных инструментах, пением, актерским мастерством, танцем и пр.

### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации ООП ДОУ дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ◆ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ◆ находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- ◆ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ◆ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ◆ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ◆ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- ◆ предьявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ◆ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ◆ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

### **ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ**

Правильно организованные праздники в детском саду — это тоже эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. В ООП ДОУ дается перечень обязательных, общегосударственных, общероссийских праздников, создающих единое культурное пространство России, с учётом региональных задач. (см. табл. 8). Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы, и включали импровизации, презентации детских произведений. Любой праздник для человека должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

**Первое условие — разнообразия форматов проведения праздников.** Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- ◆ концерт
- ◆ квест
- ◆ проект
- ◆ образовательное событие

- ◆ мастерилки
- ◆ соревнования
- ◆ выставка (перфоманс)
- ◆ спектакль
- ◆ викторина
- ◆ фестиваль
- ◆ ярмарка
- ◆ чаепитие и т.д.

**Второе условие — участие родителей.** Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

**Третье условие — поддержка детской инициативы.** Третье условие самое важное и значимое для детей - создание и конструирование праздника самими детьми (как итогового мероприятия реализации проекта). Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС) (п. 32 ФОП)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению\

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надёжности.

РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию основной и различных парциальных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;

- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной:

**1) Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**2) Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3) Полифункциональность материалов** предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4) Вариативность среды** предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6) Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

РППС в ДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (проективной, конструктивной) и пр, том числе и продуктивной (рисование, лерка, аппликация).

При этом обеспечить высокий уровень развития детей можно, имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО. В Программе дается приблизительный перечень центров активности.

### Предметно-развивающая среда групповой комнаты

<b>Микроцентр</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Патриотический уголок «Россия – родина моя»</b>	Расширение представлений детей о России, стране в которой они живут.	Государственная символика России (флаг, герб, гимн), портрет президента, глобус, карта Российской Федерации, художественная литература о России, произведения устного народного творчества, наглядные дидактические пособия, альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. о столице нашей родины- Москве, иллюстрации народных промыслов ( материал меняется в зависимости от изучаемых блоков).
<b>Центр развития «Уголок природы»</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
<b>Центр развития «Физкультурный уголок»</b>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для бросания, ловли Атрибуты к подвижным и спортивным играм
<b>Центр развития «Уголок развивающих игр»</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры
<b>Центр развития «Уголок конструирования»</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Конструкторы с металлическими деталями Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
<b>Центр развития (Игровая зона)</b>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в	Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители

	игре. Накопление жизненного опыта	
<b>Центр развития «Уголок безопасности»</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
<b>Центр развития «Книжный уголок»</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Наличие художественной литературы. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей. Тематические выставки.
<b>Центр развития «Театрализованный уголок»</b>	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации.
<b>Центр развития «Творческая мастерская»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
<b>Центр развития «Музыкальный уголок»</b>	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
<b>Центр развития «Уголок уединения»</b>	Снятие психоэмоционального напряжения воспитанников.	Дидактические игры, шнуровки, пластилин и т. п. - все то, что способно отвлечь внимание ребенка на некоторое время.

Для осуществления работы в рамках вариативной части программы в группе создан уголок:

Название	Основное предназначение	Оснащение
<b>Уголок Краеведения</b>	Расширять представление детей о родном крае, городе, стране.	Символика Смоленщины, города Рославля (герб), карта Смоленской области, худ. лит- ра о родном крае, произведения устного народного творчества Смоленщины, фотоальбомы о достопримечательностях города Смоленска и Рославля, иллюстрации народных промыслов Смоленского края) .Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации природы родного края и др.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. В ДОУ имеется оборудование для использования информационно- коммуникационных технологий в образовательном процессе: интерактивная доска, ноутбуки, проектор и экран). В ДОУ имеется доступ к подключению к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.

### 3.2.1. Основные принципы организации центров активности

**Выделение центров активности.** Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольтбертов и пр.

### ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЦЕНТРОВ АКТИВНОСТИ

Центры активности	Коментарий
1. Центр строительства	Обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. Важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.
2. Центр для сюжетно-ролевых игр	Эти центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха.
3. Уголок для театрализованных (драматических) игр	
4. Центр (уголок) музыки	
5 . Центр изобразительного искусства	Лучше располагать недалеко от раковины.
6. Центр мелкой моторики	При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальняной комнате, кроме того, их можно объединить или совместить.
7 . Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	
8. Уголок настольных игр	Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно

9. Центр математики	объединить или совместить.
10. Центр науки и естествознания	
11 Центр грамотности и письма	Эти центры часто размещают в спальном комнате, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
12 Литературный центр (книжный уголок)	
13. Место для отдыха	
14. Уголок уединения на 1-2 человек	Можно организовать в любом тихом уголке
15. Центр песка и воды	Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы.
16. Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	
17. Место для группового сбора	Обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. В этом случае особо важна трансформируемость среды. Наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.
18. Место для проведения групповых занятий	
19 Место для приема пищи (детское «кафе»)	

**Места для отдыха.** Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр.

В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

**Уголки уединения.** Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается.

Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одиозников.

Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

**Ограничение количества детей в центрах активности.** Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

**Оптимальное использование пространства.** Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в том числе:

- ♦ освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности в спальную комнату, например литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр.;
- ♦ использовать рекреации, коридоры детского сада для различных целей:
  - ✓ для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.);
  - ✓ для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и детей);
- ♦ организовать в отдельных помещениях детского сада мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и лего-конструирования, театральную студию и пр.;
- ♦ максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

### 3.2.2. Основные принципы оформления пространства

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

**Материал стенда нужен и интересен детям.** Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны детям. От стенда не будет никакой пользы, если размещенные на нем материалы никто не будет разглядывать и обсуждать. Например, на стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т. д. Особый интерес у детей вызывают их собственные поделки и фотографии.

Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать детям в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики — плакат с числами.

**Материалы регулярно обновляются.** Не только дети, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызвали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес.

**Материалы соответствуют возрастным возможностям детей.** Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главное назначение стенда — побуждать детей обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес.

**Материалы снабжены надписями.** Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях.

**Стенд с фотографиями.** Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех детей группы. Фотографии детей, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому ребенку чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех детей группы.

Фотографии также можно сопроводить печатными подписями или высказываниями детей по поводу запечатлённых на них людей или эпизодов. Это позволит детям соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с детьми изображенное на фотографии и прочитать подписи вслух.

**Выставка детских работ правильно оформляется.** Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует детей ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы дети гордились тем, что они делают, важно вывешивать на стенде творческие, самостоятельные работы детей, а не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все дети выполняют рисунок строго по заданию педагога. Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением и вниманием.

Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Важно помнить, что наиболее интересны для детей именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни детей достаточно регулярно, а с другой — к созданию которых дети непосредственно причастны. Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада.

### **Мебель для центров активности:**

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать (изменять) пространство. Например, когда столы и стулья легкие и штабелируемые, тогда дети сами смогут, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями. Хорошо, когда есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, тогда можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности.

Обустройство группы должно быть безопасным, например, мебель на колесиках — снабжена замками-блокираторами, стеллажи — устойчивые и не могут упасть и т. д. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за детьми. Именно поэтому лучше всего использовать низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокую мебель лучше всего ставить вдоль стен.

В группе необходимо предусмотреть специальное место для хранения детских портфолио (при наличии). Портфолио должны быть легко доступны детям.

### **Материалы для центров активности:**

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

**Упорядоченность материалов.** У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

**Достаточность материалов.** Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

**Разнообразие материалов.** Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы каждый ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

**Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

**Доступность и удобство использования.** Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

**Автодидактика.** Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики. Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с тематической неделей и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

*Привлекательность для детей.* Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

*Прочность и безопасность.* Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их. В таблице 5 дан примерный перечень оборудования и материалов для центров активности, причем в таблице нет разбиения по возрастам, каждая возрастная группа в своей рабочей программе уточнит этот список в соответствии с пространством и финансированием и со спецификой регионального компонента. Главная задача, которая решается предъявлением данной таблицы, состоит в том, чтобы у воспитателей было ясное понимание предназначения каждого центра активности и чтобы воспитатель смог оснастить эти центры исходя из реальных условий своего детского сада. При этом воспитатель должен обеспечить соответствие материалов центров возрастным возможностям детей исходя из содержания образования для соответствующей возрастной группы.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Перечень программ, технологий, методических пособий:**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет).

Бердникова А. Г. Как справиться с капризами.

Кинтино А. Ж. 15 минут с ребенком.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать.

##### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Смирнова Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками.

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр.

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для веселого дня рождения. Сценарии игр.

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь. Сценарии игр.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Верaksa Н.Е., Верaksa А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Ульяна Е. А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.

## **НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Безопасность на дороге» (Бордачева И. Ю.): «Безопасность на дороге»;

«Дорожные знаки»; «История светофора».

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Хищные птицы»; «Фрукты».

Серия «Играем в сказку» (Верaksa Н. Е., Верaksa А.Н.): «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о драгоценных камнях»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; «Расскажите детям о хлебе».

## **РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ**

Математика для дошкольников: Старшая группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин.

## **ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

## **ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ**

Е.В.Колесникова «Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки»

Раздаточный материал: 5-7 лет. Математика в детском саду.

Рабочая тетрадь: 5-6 лет. Математика в детском саду.

Сценарии занятий: 5-6 лет. Математика в детском саду.

### **ЮНЫЙ ЭКОЛОГ**

Авторская программа С.Н. Николаевой «Календарь сезонных наблюдений (5-9 лет). Юный эколог.

Картины из жизни диких животных: «Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями»; «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».

Плакаты: «Где в природе есть вода»; «Зачем люди ходят в лес»; «Зачем пилят деревья»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья в лесу»; Лес – многоэтажный дом»; «Пищевые цепочки»; «Этого не следует делать в лесу»

Программа «Юный эколог»: 3-7 лет.

Система работы в старшей группе: 5-6 лет. Юный эколог.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий.

Н.В.Нищева Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

### **НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы».

Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один - много»; «Словообразование»; «Ударение».

Плакаты: «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Таблица слогов».

Плакаты «Логопедия и развитие речи»: «Какое платье?»; «Какое варенье?»; «Какое мороженое?»; «Какой сок?»; «Какой суп?».

«Развитие речи в детском саду (4-6 лет)»; Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

### **РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ**

#### **КНИГИ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ**

Серия «Большая поэзия для маленьких детей: «Времена года»; «Зимние стихи»; «Весенние стихи»; «Летние стихи»; «Осенние стихи».

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.

### **ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий.

Лыкова И.А. парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Цветные ладошки»

## **ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий.

## **НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты».

Плакаты: «Арифметика цвета»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Оттенки цветов»; «Цвет».

## **ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ НАРОДНОЕ ИСКУССТВО – ДЕТЯМ**

Альбомы для творчества: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Жостовский букет»; «Каргопольская игрушка»; «Мастерская гжели»; «Мезенская роспись»; «Полхов-Майдан»; «Сказочная гжель»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; «Лепим народную игрушку»; «Лубочные картинки».

Наглядные пособия: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Золотая хохлома»; «Каргопольская игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка».

Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров».

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5-6 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 5-7 лет.

**От 5 до 6 лет**

№ п/п	Образовательная область	Перечень программ, технологий, методических пособий
1	Социально-коммуникативное развитие	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет).</p> <p>Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования.</p> <p>Трясорукова Т.П. Психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста.</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p>
2	Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Хрестоматия. Книга для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет М.: Мозаика–Синтез</p>
3	Познавательное развитие	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2–7 лет.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).</p>
5	Физическое развитие	<p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет. комплексы упражнений для детей 5–6 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p>

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Плакаты: «Цвет»; «Форма».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Один — много»;

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель», «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»,

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (п. 33 ФОП ДО)

#### Примерный перечень художественной литературы

##### От 5 до 6 лет

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

**Сказки народов мира.** «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

##### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»

(по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения

Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **Примерный перечень музыкальных произведений**

**От 5 до 6 лет**

**Слушание.** «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

**Песни.** «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

**Игровые упражнения.** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

**Этюды-драматизации.** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

**Хороводы и пляски.** «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

**Характерные танцы.** «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

**Музыкальные игры.** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

**Игры с пением.** «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукуловой.

**Песенное творчество.** «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

**Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. 33.2.7. От 5 лет до 6 лет.

**Слушание.** «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

**Произведения.** «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### **Музыкальные игры.**

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### **От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### **Примерный перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»)

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А.Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### **3.5.Распорядок и режим дня (п.35 ФОП ДО)**

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ООП ДОУ, потребностей участников образовательных отношений

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Режим - это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиИ 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в ДОО. При осуществлении режимных моментов учитываются возрастные психофизиологические, индивидуальные особенности (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, пр.).

Режимный момент	Старшая группа (5-6 лет)		
	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:20	8:10	8:30
Утренний круг	0:20	8:30	8:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:40	8:50	10:30
Второй завтрак	0:10	10:30	10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10:40	12:30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:30	12:50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:30	12:50	13:20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1:50	13:20	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	17:00	18:20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	0:40	18:20	19:00

Согласно пункту 2.10.СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- ✓ режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

✓ при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

✓ физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

✓ возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ**

В ДОО проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

### **ЗАКАЛИВАНИЕ ДЕТЕЙ**

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия должны осуществляться с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- ◆ широкая аэрация помещений (проветривание);
- ◆ оптимальный температурный режим;
- ◆ правильно организованная прогулка;
- ◆ физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- ◆ умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении (спортивном зале) следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

### **ПРОВЕТРИВАНИЕ**

Все помещения дошкольной организации должны ежедневно проветриваться. Проветривание проводится через каждые 1,5 часа в течение

10 минут. В помещениях групповых и спальнях обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится.

В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. Проветривание через туалетные комнаты не допускается (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 27.08.2015 № 41).

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2-4 °С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.

В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года дневной сон организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

### **ПРОГУЛКА**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Рекомендуемая для детей 3-7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Прогулку можно сокращать при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с.

На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучать детей пользоваться спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматривать подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

### **ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ ПОСЛЕ ДНЕВНОГО СНА**

Оздоровительные процедуры после дневного сна (физические упражнения, контрастные воздушные ванны, водное закаливание в теплое время года, хождение по влажным дорожкам) являются очень важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ**

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. (табл.3)

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Следует развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивной площадки в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

**Утреннюю гимнастику** с детьми следует проводить ежедневно

В середине статических занятий, требующих высокой умственной нагрузки, рекомендуется проводить динамическую паузу (физкультминутку) длительностью 1-3 минуты.

**Занятия по физическому развитию**

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Для детей 5-7 лет обязательно, Занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях большинство занятий физкультурой рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Длительность занятий по физическому развитию составляет:

- ♦ в старшей группе — 25 минут;

### ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)	
		5-6 лет	
Физкультура	а) в помещении	2 раза в неделю (25-30)	
	б) на улице	1 раз в неделю (25-30)	
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (5-10)	
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 25-30)	
	в) закаливающие процедуры и бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно (15-20)	
	г) динамические паузы (физкультминутки) в середине статического занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	

Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (30-35)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 50 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятель- ная двигательная	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

### ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ РАБОТЕ ПО ПЯТИДНЕВНОЙ НЕДЕЛЕ

Занятия по Программе	
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю
	Старшая группа
Физкультура в помещении	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раз в неделю
Конструирование, робототехника	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим (основы науки и естествознания)	1 раз в неделю
Развитие речи, основы грамот- ности	2 раза в неделю
<b>Итого</b>	<b>13 занятий в неделю</b>

## Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, народные праздники – Масленица и пр.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки, экскурсии и туристские прогулки.
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

### 3.6. Календарный план воспитательной работы

#### 3.6.1. Федеральный календарный план воспитательной работы в соответствии с ФОП:

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1 неделя	1 сентября: День знаний
	2 неделя	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
	3 неделя	8 сентября: Международный день распространения грамотности
	4 неделя	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1 неделя	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки
	2 неделя	4 октября: День защиты животных
	3 неделя	5 октября: День учителя;

	4 неделя	Третье воскресенье октября: День отца в России
Ноябрь	1 неделя	4 ноября: День народного единства;
	2 неделя	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.
	3 неделя	Последнее воскресенье ноября: День матери в России
	4 неделя	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	1 неделя	декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
	2 неделя	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника.
	3 неделя	12 декабря: День Конституции Российской Федерации
	4 неделя	31 декабря: Новый год
Январь	1 неделя	Рождество
	2 неделя	Международный День «Спасибо»
	3 неделя	27 января: День снятия блокады Ленинграда
	4 неделя	День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста
Февраль	1 неделя	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве
	2 неделя	8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
	3 неделя	21 февраля: Международный день родного языка;
	4 неделя	23 февраля: День защитника Отечества
Март	1 неделя	8 марта: Международный женский день;
	2 неделя	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
	3 неделя	«Международный день птиц»
	4 неделя	27 марта: Всемирный день театра.

Апрель	1 неделя	«Всемирный День здоровья»
	2 неделя	12 апреля: День космонавтики
	3 неделя	«Международный день детской книги»
	4 неделя	«Весне дорогу»
Май	1 неделя	1 мая: Праздник Весны и Труда
	2 неделя	9 мая: День Победы
	3 неделя	19 мая: День детских общественных организаций России
	4 неделя	24 мая: День славянской письменности и культуры
Июнь	1 неделя	июня: День защиты детей
	2 неделя	6 июня: День русского языка
	3 неделя	12 июня: День России;
	4 неделя	22 июня: День памяти и скорби
Июль	1 неделя	8 июля: День семьи, любви и верности.
	2 неделя	«Наши любимые увлечения»
	3 неделя	«День Нептуна»
	4 неделя	«Международный день дружбы»
Август	1 неделя	«День цирка»
	2 неделя	12 августа: День физкультурника
	3 неделя	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации
	4 неделя	27 августа: День российского кино.

### 3.6.2. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с тематикой недель комплексно-тематического планирования образовательной деятельности и направлений Программы воспитания:

- Патриотическое направление воспитания (ценности **Родины и природы**) (далее - **1**);
- Социальное направление воспитания (ценности **человека, семьи, дружбы**) (далее - **2**);
- Познавательное направление воспитания (ценность **знания**) (далее - **3**);
- Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность **здоровья**) (далее - **4**);
- Трудовое направление воспитания (ценность **труда**) (далее - **5**);
- Этико-эстетическое направление воспитания (ценности **культуры и красоты**) (далее - **6**);

Недели	Образовательная тематика недели (примерное содержание)		Направления воспитания	Мероприятия (формы и способы раскрытия ценности направления)	Дата			
	ранний возр.	дошкольный возр.						
<b>СЕНТЯБРЬ</b>								
<b>1</b>	<b>«До свидания лето. Здравствуй, детский сад!»</b>		<b>Общесадовские</b>					
			1,2,3,4,5,6	Тематические занятия «1 сентября – дети идут в школу» в ст. и подг. группах		01.09.		
				Тематическое развлечение «День знаний»		01.09.		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Наша группа»</li> <li>➤ «Игрушки»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Наша новая группа»</li> <li>➤ «Наш детский сад и его сотрудники»</li> <li>➤ Мы в группе верные друзья»</li> </ul>		<b>Групповые</b>			
					3.5	Беседа «Все работы хороши» о профессиях работников ДОУ		
						Фотоконкурс «Как я с пользой провёл лето»		
						Выставка семейных фотографий «Мои родители – первоклассники»		
						Спортивно-музыкальное развлечение «Путешествие в страну знаний».		
						Экскурсия по детскому саду		
						Экскурсия по территории детского сада		
						Чтение произведений о дружбе, беседа по содержанию (В. Авдеев «Друг», «Волшебная дудочка» и др.)		
						Беседы: «Наш любимый детский сад», «Как вести себя в группе?», «Друг познаётся в беде», «Учимся вежливости»		
						Чтение «Вежливые сказки»		
						Викторина «Азбука вежливости»		
						Игра «Королевство вежливых слов»		
	Беседа «Правила поведения в общественном месте, в детском саду»							
	Беседа «Умеешь лить дружить?»							
	Изготовление коллективной аппликации «Подарок другу».							
	Викторина «Азбука вежливости»							

2	<b>«Азбука безопасности»</b>		<b>Общесадовские</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Опасные предметы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Человек и его здоровье ЗОЖ (здоровый образ жизни)</li> <li>➤ «Осторожно незнакомец!»</li> <li>➤ ПДБ (правила дорожной безопасности)</li> <li>➤ ППБ (правила пожарной безопасности)</li> </ul>		Изготовление памяток для родителей	
				Выставка детских рисунков «Дорожные знаки»	
			<b>Групповые</b>		
				Беседа «Да здравствует, мыло душисто»	
				Беседа «Режим дня», «Вредные привычки»	
				Беседа «О здоровье и чистоте»	
				Познавательное развлечение «Путешествие по королевству «Будь здоров».	
				Спортивное развлечение «В здоровом теле-здоровый дух».	
				Беседа «Не подходи к незнакомым людям», «Ничего не бери у незнакомца»	
				Викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?».	
				Коллективная работа «По дороге в детский сад»	
				Спортивный досуг «Самый лучший пешеход».	
				Беседа с детьми «История дорожного движения».	
				Квест-игра «По правилам дорожного движения»	
				Д/И «Найди и расскажи».	
				Д/И «Подбери знак».	
	Д/и «Средства пожаротушения»				
	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные».				
	Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь».				
	Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника».				
3	<b>«Вот и осень к нам пришла» «Дары осени»</b>		<b>Общесадовские</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Что нам осень подарила /овощи и фрукты/»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Приметы ранней осени»</li> <li>➤ Урожай овощей и фруктов»</li> <li>➤ «Грибы, ягоды»</li> </ul>		Конкурс среди групп «Осенние букеты»с участием родителей	
			<b>Групповые</b>		
				Творческое задание «Спасибо природе»	
				Трудовые поручения Уборка листвы на групповом участке.	
				Экскурсия в парк «Экологический патруль	
				Целевая прогулка на садовый огород.	
4	<b>«Мой дом», «Мой город» «Смоленский край»</b>		<b>Общесадовские</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Мой дом» и предметы в нём»</li> <li>➤ «Самообслуживание»</li> <li>➤ Элементарные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Любимый город, улицы и досто-примечательности»</li> <li>➤ «Малая родина»</li> </ul>	1,2,3,5	Музыкально-литературное мероприятие «25 сентября - День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков»»	
				Военно-спортивное развлечение «Зарничка 2021»	
			1,2,3,5,6	Праздник «День дошкольного работника»	
			<b>Групповые</b>		

	трудовые навыки (порядок в доме и в группе – убираем игрушки)	➤ «Транспорт»		Экскурсия по родному городу (улицы, достопримечательности)	
				Виртуальная игра-путешествие по родному городу «Город, в котором я живу»	
				Дидактическая игра презентация «Достопримечательности города»	
				Просмотр презентации «Мой любимый город Рославль».	
			1,3	Фото – экскурсия «Рославль в годы ВОВ»	
				Дидактическая игра «Трудимся с любовью»	
				Слушание песен про г. Рославль	
				Виртуальна экскурсия «Достопримечательности г. Смоленска»	
<b>ОКТАБРЬ</b>					
1-2	<b>«Краски осени»</b>		<b>Общесадовские</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Сезонные изменения»</li> <li>➤ «Одеваемся теплее»</li> <li>➤ «Деревья пожелтели»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Сезонные изменения»</li> <li>➤ «Одежда по сезону»</li> <li>➤ «Растительный мир» и «мир насекомых»</li> </ul>		Выставка детских рисунков «Золотая осень»	
			1,2,3,4,5,6	Осенние тематические праздники во всех возрастных группах («Праздник урожая», «Осенние дары», «Праздник хлеба», «Осенняя карусель»)	
			<b>Групповые</b>		
				Беседа «Старших надо уважать». к Международному Дню пожилого человек	
				Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека» для территориального центра престарелых.	
				<b>Фотовыставка «Осенние прогулки»</b>	
				Беседа «Чтобы выглядеть опрятным эстетичным».	
				Экологическое развлечение «В мире комнатных растений»	
				Спортивный досуг «Осенние старты»	
3-4	<b>«Животный мир» «Домашние и дикие животные и птицы»</b>		<b>Общесадовские</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Домашние и дикие животные»</li> <li>➤ Домашние и дикие птицы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Дикие животные готовятся к зиме»</li> <li>➤ Места обитания и особенности питания диких животных»</li> <li>➤ «Перелётные, кочующие и зимующие птицы»</li> <li>➤ «Животные и птицы других континентов».</li> </ul>		Изготовление лэтбоуков диким и домашним животным	
			<b>Групповые</b>		
				Фотогазета «Наши питомцы»	
				Конкурс чтецов «Обо всём на свете, стихи читают дети (стихи про животных и птиц)	
				Игра-драматизация «Медвежонок-спортсмен», по басне И. Крылова «Стрекоза и муравей».	
				Беседа «У меня живёт котёнок» (ухаживаем за питомцами)	
				Беседа «Мы -защитники братьев меньших».	
				Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная лечебница».	
				Беседа «Терпение и труд всё перетрут»	
			Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».		

				Беседы «Птицы-наши друзья», «Перелётные, кочующие и зимующие птицы»		
				Изготовление кормушек в рамках акции «Поможем зимующим птицам».		
				Чтение -В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», А. Дмитриев «Незнакомая кошка»		
				Просмотр и обсуждение мультфильма «В лесной чаще» («Ослик-огородник», «Как ёжик и медвежонок меняли небо»)		
				Презентация «Животные России»		
				Труд в природе: подготовка кустарников к зиме.		
<b>НОЯБРЬ</b>						
<b>1-2</b>	<b>«Моя страна Россия»</b>		<b>Общесадовские</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Уголок моей малой родины» (дом, двор у дома, лес)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Символы страны»</li> <li>➤ «Столица, Города герои»</li> <li>➤ «Россия многонациональ-ная страна» (полекультурное воспитание)</li> </ul>		Тематическое развлечение «День единения России».		
				Выставка рисунков «Моя Россия»		
				Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография)		
			<b>Групповые</b>			
				КВН «Край родной, навек любимый».		
				Беседа о разных странах и их жителях.		
				Дидактические игры: «Кто в какой стране живет»		
				Конкурс «Знатоки родного края»		
				Просмотр-презентации «Национальные блюда»		
				Просмотр презентации «Традиционные сладости народов мира»		
				Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по достопримечательностям России»		
				Физкультурный досуг «Русские народные игры».		
				Беседа «День единения России».		
				Беседа «Подумаем о доброте и дружбе»		
				Выставка детских рисунков «Парад матрёшек»		
				КВН «Край родной, навек любимый».		
				Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»		
				Викторина «Я живу в России»		
				Альбомы о природе родного края.		
	Просмотр мультфильмов из цикла «Я живу в России»					
	Народные игры других народов.					
<b>3.</b>	<b>«Права ребёнка»</b>		<b>Общесадовские</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «У меня есть дом, близкие, они меня любят и защищают»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «У меня есть дом, близкие, они меня любят и защищают»</li> <li>➤ Правовое воспитание дошкольников</li> </ul>		Познавательное развлечение «Мои права»»	20.11	
			<b>Групповые</b>			
				Создание фотоальбома «Копилка добрых дел»		
	Коллаж «Мои права и обязанности»					



		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Будь осторожен зимой!...»</li> </ul>	<b>Групповые</b>		
				Просмотр и обсуждение мультфильма «Морозко»	
				Создание макета «Зима в лесу»	
				Беседа «Время года – Зима»	
				Разучивание стихов и песен о зиме.	
				Хозяйственно – бытовой труд: расчищаем дорожки от снега	
				Просмотр мультфильмов про зиму.	
				Беседа «Одеваемся теплее», «Мороз, берегите руки и нос»	
				Физкультурный досуг «Зимние старты»	
<b>3-4.</b>	<b>«Новогодний калейдоскоп»</b>		<b>Общесадовские</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Встречаем праздник чудес»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Встречаем праздник чудес»</li> <li>➤ «История возникновения и подготовка к празднику»</li> </ul>		Выставка рисунков-открыток на стенде детского сада «С Новым годом!!!»	
				Открытие почты Деда Мороза «Новогодние пожелания»	
				Новогодние праздники по группам	
			<b>Групповые</b>		
				Просмотр презентации «Новый год встречай, веселье начинай!»	
				Беседы: «Новый год у ворот», «Чтоб ёлка радость принесла»	
				Беседа «Новый год в моей семье»	
				Изготовление с детьми поделок из бросового материала «Новогодние украшения»	
				Акция «Новогоднее окно»	
				Спектакль «Новогодние приключения Маши и Вити»	
				Акция «Подарки для малышей» изготовление поздравительных открыток	
				<b>Трудовое поручение:</b> расчистка дорожек к кормушке, утепление ствола деревьев снегом.	
				Подвижная игра «Два Мороза»	
				Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»	
				Акция «Спасибо!»	
<b>ЯНВАРЬ</b>					
<b>3-4</b>	<b>«Зимние забавы»</b>		<b>Общесадовские</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Фольклор» (народные песенки-попевки)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Русские –народные традиции»</li> <li>➤ «Народные обряды и праздники»</li> <li>➤ «Народные игры»</li> <li>➤ «Зимние виды спорта»</li> </ul>		Фольклорное развлечение «Рождественские Калядки»	
			<b>Групповые</b>		
				Фотовыставка о проведенных новогодних праздников	
				«Как жили наши предки» посещение музея детского сада	
				Беседы: «Зимние забавы на Руси», «Зима полна чудес и забав»	
				Рассматривание картины «Зима. Зимние забавы»	
				Беседа «Обережные куклы»	

			Фольклорное развлечение «Святочные посиделки»	
			Викторина «Зимние виды спорта»	
			Отгадывание загадок на тему: «Зимние виды спорта».	
			Просмотр презентации «Зимние забавы в разных странах мира»	
			Просмотр презентации «Зимние забавы на Руси»	
			Презентация «Блокадный Ленинград»	
			Спортивный досуг «Зимние русские забавы».	
			Фольклорное развлечение «День русского валенка»	
			Труд в природе: уборка снега с оборудования	
			Чтение стихотворений «Проказница». А. Казакова, «Зима во дворе», «Зимние забавы» А. Вишневецкая, «Зимние каникулы» Е. Брюлина, «Рада снегу детвора» О. Борисова, «Снежные игры» Р. Новикова, «Катание с горки», «На катке» С. Фруг, « Я вылепил Снегурку» Е.Благина, рассказы «На катке» В.Осеева, 2На ленинских горах» Е.Малеинов	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
<b>1-2</b>	<b>«В гостях у сказки»</b>		<b>Общесадовские</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Песенки попевки»</li> <li>➤ «Мои первые книжки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Фольклор»</li> <li>➤ Русские народные сказки»</li> <li>➤ «Сказки народов России»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выставка детского рисунка «Моя любимая сказка»</li> <li>Акция «Подари книгу Детскому саду»</li> </ul>	
			<b>Групповые</b>	
			Экскурсия в библиотеку	
			Выставка книг с русскими народными сказками	
			Беседа: «Моя любимая сказка»	
			Театральный вечер «Сказки бабушки Забавушки»	
			<b>Работа в центре книг:</b> подклеиваем порванные книги	
			Квест-игра «потерянная сказка».	
			Постановка сказки на новый лад «По щучьему велению».	
			Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».	
			Создание коллективного альбома «Сказочные герои».	
			Чтение «Алёнушкины сказки»	
			День театра. Проект «Виват, театр!»	
			«Культура и традиции русского народа» - народные игры, фольклор	
			Беседа «Что такое добро и зло, и почему добро всегда побеждает»	
			<b>Трудовое поручение:</b> кормление птиц на участке.	
			Инсценировка «Лисичка со спичками»	
<b>3.</b>	<b>«Наш быт»</b>		<b>Общесадовские</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Дом и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Бытовая техника»</li> </ul>	Конкурс групп «Самая уютная и познавательная»	

	предметы в нём» (осваиваем предметный мир) ➤ «Самообслуживание» ➤ Элементарные трудовые навыки (убираем игрушки)	➤ «Мебель» ➤ «История создания необходимых в быту предметов»					
			<b>Групповые</b>				
					Познавательное развлечение по экспериментальной деятельности «Научная лаборатория!»		
					<b>Трудовые поручения:</b> протираем стульчики.		
					Беседа «Мой дом- наведу порядок в нём», «Мир предметов», «Электроприборы и газ», «Безопасность в быту».		
					Чтение «Мебель – это что такое» В. Васильев.		
					Д. и. «Расставь правильно?», «Какая бывает мебель?», «Из чего сделана мебель», «Для чего, для кого предназначена мебель?», «Какая посуда»		
					Просмотр презентации «Путешествие в прошлое предметов»		
					Сюжетно-ролевая игра «Магазин электроприборов».		
					Экскурсия в мебельный магазин и магазин посуды		
					Вечер загадок на тему «Наш быт»		
					Оформление альбома по теме: «Предметы нашего быта»		
			4.	<b>«Наши защитники»</b>		<b>Общесадовские</b>	
➤ «Мой папа самый лучший»	➤ Гендерное воспитание «Вот какие мальчики» ➤ «Я горжусь своим отцом» ➤ «Жить - Родине служить» ➤ «Военная техника» ➤ «Вооружённые силы России»				Выставка детских рисунков «Мой папа самый, самый!»		
					Фольклорное развлечение «Масленица»		
		<b>Групповые</b>					
					Беседа «Что такое героизм».		
					Просмотр телепередачи «Парад на Красной площади».		
					Развлечение «Сильны и могучи богатыри славной Руси»		
					Просмотр презентации и беседа на тематику «Военная техника»		
					Встреча с людьми военных профессий «Есть такая профессия-Родину защищать»		
					Просмотр презентации «Военная техника».		
					Спортивный досуг «Сильные, ловкие, смелые, умелые!»		
					Изготовление открыток, поделок «Подарок для папы»		
					Сюжетно-ролевая игра «Смелые солдаты»		
					Чтение глав из книги С. Баруздина «Шел по улице солдат»		
		<b>МАРТ</b>					
<b>«Международный женский день»</b>		<b>Общесадовские</b>					

1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Наши мамы лучше всех!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гендерное воспитание «Вот какие девочки»</li> <li>➤ «Женские профессии»</li> </ul>		Праздничные концерты и развлечения во всех возрастных группах посвящённые «8 Марта»	
2.	<b>«Весна шагает по планете» «Неживая природа»</b>		<b>Общесадовские</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Приметы весны» (солнце, небо, дождь)</li> <li>➤ «Сезонные изменения в одежде»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Приметы весны»</li> <li>➤ «Сезонные изменения в природе, одежде, деятельности человека»</li> </ul>		Выставка рисунков «Весна-красна»	
3.	<b>«Живая природа»</b>		<b>Общесадовские</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Деревья, цветы»</li> <li>➤ «Животные и их детёныши»</li> <li>➤ «Насекомые»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Деревья, первоцветы»</li> <li>➤ «Комнатные растения»</li> <li>➤ «Животные весной»</li> <li>➤ «Насекомые»</li> </ul>		Марафон добрых дел «Экологический патруль» <b>труд в природе (уборка территории</b> участков, посадка деревьев)	



			Просмотр и обсуждение мульт.фильма «Как бегемот боялся прививки»			
			Экскурсия в медицинский кабинет			
			Наблюдение за трудом медицинского работника			
			Дидактическая игра «Медицинские профессии»			
			С/р. игры «Аптека», «Поликлиника», «Больница»			
			Фотовыставка «Самая спортивная семья»			
			Чтение художественной литературы: И. Семёнова «Учусь быть здоровым или Как стать неболейкой» (познакомить с новым произведением, беседа по содержанию). Л. Короткевич, В. Шахненко «Сказка про девочку Машу и бабушку Гигиену», Д. Даскалова «Сказка про мыло», Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду»			
<b>2.</b>	<b>«Этот загадочный космос»</b>		<b>Общесадовские</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Планета Земля» (есть земля, леса и реи)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Планета Земля»</li> <li>➤ «Космическое пространство»</li> <li>➤ «Космонавты и космические корабли»</li> <li>➤ «Планеты Солнечной системы»</li> </ul>		Познавательное спортивное развлечение «День космонавтики» старшая и подготовительная группы.		
				Выставка детских рисунков «Этот загадочный космос»		
					<b>Групповые</b>	
					Беседы: «12 апреля первый полёт и первый космонавт», «Что такое солнечная система», «Планеты солнечной системы»	
					Викторина «Удивительный мир космоса»	
					Чтение: энциклопедия для детей «Детям о космосе и космонавтах» «Планеты и звёзды»	
					Экскурсия в историко-художественный музей на экспозицию посвящённую нашему земляку Ю.А.Гагарину и 1 полёту в космос.	
					Спортивное развлечение «В гостях у Звездочёта»	
			Конструирование «Наш космический корабль»			
			Сюжетно - ролевые игры: «Космический корабль», «Космонавты» «Выход в космическое пространство» и др.			
<b>3-4.</b>	<b>«Народная культура и традиции»</b>		<b>Общесадовские</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Русские –народные традиции» (матрёшка, народные деревянные и глиняные игрушки)</li> <li>➤ «Фольклор»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Русские –народная культура»</li> <li>➤ «Поликультурное воспитание»</li> <li>➤ «Народные промыслы, росписи»</li> </ul>				
						<b>Групповые</b>
					Музей одного дня «Игрушки и предметы из соломы» (дерева, глины, предметы быта народной утвари)	
			Краткосрочный проект «Народный костюм»			
			Посещение историко-художественного музея экспозиции «Как жили наши предки»			





1	Здравствуй, детский сад	Тематическое занятие «Посмотри как хорош детский сад, где ты живешь!»	01.09.	Дети младшего дошкольного возраста
		Развлечение «Путешествие в страну Знаний!»	01.09.	Дети старшего дошкольного возраста
		Тематическое мероприятие «День солидарности в борьбе с терроризмом»	03.09.	Дети старшего дошкольного возраста
2	Азбука безопасности	Мероприятия неделя безопасности		Дети дошкольного возраста
		Беседа «Международный день распространения грамотности»	08.09.	Дети подготовительных групп
3	Вот и осень в гости к нам пришла. Дары осени	По группам Выставки «Осенние фантазии»		Родители, дети дошкольных групп
		Развлечение «День работника дошкольного образования»	27.09.	Дети подготовительных групп, сотрудники ДОУ
4	Наша группа. Игрушки	Развлечение «Веселый поезд»		Дети групп раннего возраста
	Мой город. День освобождения Смоленщины	Тематическое занятие, посвященное Дню освобождения Смоленщины	25.09.	Дети дошкольных групп
<b>Октябрь</b>				
1	Я и моя семья	Спектакль «Теремок»		Дети групп раннего возраста
		Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» к Международному дню пожилых людей	01.10.	Дети старшего дошкольного возраста
		Развлечение «День музыки»		
		Тематическое занятие «День защиты животных»	04.10.	Дети дошкольных групп
2	Здравствуй осень золотая!	Праздник Осени		Дети всех групп, родители
		Фотовыставка «День отца»		Дети всех групп
3	Домашние животные	Театрализованное представление «Репка»		Дети групп раннего возраста
	Хлеб- всему голова	Презентация «Всемирный день хлеба»		Дети дошкольных групп
4	Дикие животные	Путешествие по альбому «Дикие животные»		Дети групп раннего возраста
	Мир животных осенью	Выставка рисунков «Осень в лесу »		Дети дошкольных групп
<b>Ноябрь</b>				
1	Мой дом	Тематический досуг «Ладушки в гостях у бабушки»		Родители детей групп раннего возраста
	Моя Родина	Досуг «День народного единства»	04.11.	Дети дошкольных групп

2	Поздняя осень. Деревья и кустарники	Акция «Зимующие птицы», «Синичкин день» (вывешивание кормушек)		Дети старшего дошкольного возраста
		Тематическое развлечение «Кузьминки- осени поминки»		Дети дошкольных групп
3	Я в мире человек. Я пока еще расту.	Экскурсия в медицинский кабинет.		Дети групп раннего возраста
	Я в мире человек. Права ребенка.	«Город счастья» праздник по правам ребёнка		Дети старшего дошкольного возраста
4	День матери	Праздник «Мамочка любимая моя!», посвящённый Дню матери.	25.11.	Дети старшего дошкольного возраста
		Презентация «День Государственного герба Российской Федерации»	30.11.	Дети старшего дошкольного возраста
<b>Декабрь</b>				
1	Здравствуй, гостья Зима!	Тематическое мероприятие «Международный день инвалидов»	03.12.	Дети дошкольных групп
		Презентация «День добровольца (волонтера) в России»	05.12.	Дети и родители дошкольного возраста групп
		Спортивное развлечения «Зимушка-зима»		Дети групп раннего возраста
2	Транспорт	Тематическое развлечение «Путешествие в мир транспорта»		Дети старшего дошкольного возраста
		Беседы «День Конституции Российской Федерации», «День героев России»	12.12./ 09.12	Дети старшего дошкольного возраста
		Тематическое мероприятие «Международный день художника»	08.12.	Дети старшего дошкольного возраста
3-4	Дружно встретим Новый год	Праздник «Новогодний карнавал»		Дети всех групп, родители
		Творческий конкурс «Новогодние чудеса»		Дети, родители
<b>Январь</b>				
1,2	Зимние забавы Зимушка – зима	Развлечение «Прощание с ёлочкой»	10.01.	Дети групп раннего возраста
		Развлечение «Прощание с ёлочкой»	10.01.	Дети дошкольных групп
		Развлечение «Пришли Святки - запевай колядки!»	13.01.	Дети подготовительных групп
3	Зимние забавы	Викторина «Зимние забавы»		Дети дошкольных групп
4	В гостях у сказки	Познавательный квест «На неведомых дорожках»		Дети дошкольных групп
		Тематическое мероприятие « День снятия блокады Ленинграда»	27.01.	Дети старшего дошкольного возраста
<b>Февраль</b>				
1	Зимняя одежда и обувь	Тематическое мероприятие «На прогулку с куклой Катей»		Дети групп раннего возраста

	Морозные деньки. Зимние виды спорта.	Спортивное развлечение «Зимние деньки»		Дети старшего дошкольного возраста
		Беседа «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	02.02.	Дети старшего дошкольного возраста
2	Гости на кормушке	Эколого-культурная акция «Покормите птиц зимой»		Родители, дети дошкольных групп
		Презентация «Хотим знать все» (День российской науки)	08.02.	Дети старшего дошкольного возраста
3	Праздник пап	Беседа «День памяти о россиянах, исполнявших долг за пределами Отечества»	15.02.	Дети дошкольных групп
	День защитника Отечества	Праздник «День защитников Отечества»	23.02.	Дети старшего дошкольного возраста, родители
		Беседа «Международный день родного языка»	21.02.	Дети дошкольных групп
4	Профессии	Викторина «Путешествие в мир профессий»		Дети дошкольных групп
		Фольклорный праздник «Широкая Масленица»		Дети старшего дошкольного возраста
<b>Март</b>				
1	Международный женский день	Утренники, посвященные Международному женскому дню (8 марта) «Весёлые нотки для мам!»	08.03.	Дети всех групп, родители
		Выставка рисунков «Моя мама»		Дети старшего дошкольного возраста
2	Встречаем весну	Общесадовский смотр – конкурс на лучший огород на окне «Огород круглый год»		Дети всех групп
	Весна шагает по планете	Тематическое занятие «Весна шагает по планете»		Дети старшего дошкольного возраста
		Тематическое занятие « День воссоединения Крыма с Россией»	18.03.	Дети старшего дошкольного возраста
3	Птицы	Тематическое занятие с презентацией «Птицы наших лесов»		Дети всех групп
		Тематическое мероприятие «Сороки или жаворонки» (Международный день Земли)	22.03.	Дети старшего дошкольного возраста
4	Мебель. Посуда	Оформление альбома загадок совместно с родителями по теме «Мебель».		Дети групп раннего возраста, родители
		Театрализованное представление «Федорено горе» Всемирный день театра.	27.03.	Дети дошкольных групп
<b>Апрель</b>				
1	Быть здоровыми хотим	Праздник «День здоровья»		Дети дошкольных групп
2	Природа вокруг нас (Звезды и ракеты)	Тематическое занятие «Если очень захотеть, можно в космос полететь!» Просмотр презентации	12.04.	Дети групп раннего возраста

	Этот загадочный космос	Праздник «День космонавтики»	12.04.	Дети старшего дошкольного возраста, родители
3	Насекомые	Праздник «Всемирный день Земли»		Дети среднего и старшего дошкольного возраста
		Тематическое занятие Тема: «Кто на полянке живет»		Дети групп раннего возраста
4	Азбука безопасности	Тематическое занятие «Азбука безопасности»		Дети дошкольных групп
		Тематическое занятие «Что такое хорошо и что такое плохо»		Дети групп раннего возраста
<b>Май</b>				
1- 2	Моя Родина-Россия. День Победы	Выставка рисунков «Праздник Весны и Труда»	01.05.	Дети всех групп
		Праздничное мероприятие ко Дню Победы «Этих дней не смолкнет слава»	09.05.	Дети старшего дошкольного возраста, родители
		Экскурсия в сквер Памяти, в Рославльский историко-художественный музей совместно с родителями, для возложения цветов к памятнику Героям Великой Отечественной войны родного города		Рославльский историко-художественный музей, дети, родители
3	Народные игрушки	Развлечение «Матрешки»		Дети групп раннего возраста
	Народная культура и традиции	Выставка детских работ «Путешествие в сказку узоров и орнаментов »		Дети всех групп
		Презентация , посвященная Дню детских общественных организаций России	19.05.	Дети старшего дошкольного возраста
4	Мои любимые книги	Театрализованное представление « Колобок»		Дети групп раннего возраста
		Тематическое мероприятие, посвященное Дню славянской письменности	24.05.	Дети старшего дошкольного возраста
		Выпускной бал «До свидания, детский сад!»		Дети подготовительных групп, родители
<b>ИЮНЬ</b>				
1	Счастливое детство	Развлечение «Мыльные пузыри!»	01.06.	Дети групп младшего дошкольного возраста
		Праздник «Да здравствуют дети на всей планете!»	01.06.	Дети дошкольных групп

		Мероприятие «Что за прелесть, эти сказки», посвящённый Дню рождения А.С. Пушкина	06.06.	Дети старшего дошкольного возраста
2	Неделя знатоков своего города и страны	Тематический досуг «День России»	12.06.	Дети старшего дошкольного возраста
3	Неделя экспериментов	Час мужества «День памяти и скорби»	22.06.	Дети подготовительных групп
4	Неделя секретов природы	Международный день друзей		Дети дошкольных групп
		Тематическое развлечение «Если с другом вышел путь»		Дети групп раннего возраста
<b>ИЮЛЬ</b>				
1	Неделя семьи, любви и верности	Фотовыставка «Семьи счастливые моменты»		Дети всех групп
		Досуг «День семьи, любви и верности»	08.07.	Дети старшего дошкольного возраста
2	Неделя в гостях у сказки	Выставка рисунков «Моя любимая сказка»		Дети дошкольных групп
		Тематическое занятие (драматизация) «В гостях у Колобка»		Дети всех групп
3	Во саду ли в огороде	Тематическое мероприятие «Корзинка витаминок»		Дети всех групп
4	Неделя творчества	Развлечение «По морям, по волнам» (День Военно-морского флота)	28.07.	Дети дошкольных групп
<b>Август</b>				
1	Неделя безопасности	Международный день светофора	05.08.	Дети дошкольных групп
2	Неделя здоровья и спорта	Развлечение «День физкультурника»	12.08.	Дети старшего дошкольного возраста
		Тематическое мероприятие «Мой веселый, звонкий мяч»		Дети групп младшего дошкольного возраста
3	Неделя познания	Тематическое развлечение «День Российского флага»	22.08.	Дети старшего дошкольного возраста

4	Прощание с летом	Тематическое мероприятие, посвященное Дню российского кино.	27.08.	Дети дошкольных групп
		Тематический досуг «Прощание с летом, краски лета»	30.08.	Дети дошкольных групп

### Примерная сетка занятий (организованной образовательной деятельности)

Дни недели	Старшая группа
Понедельник	<b>I половина дня</b> 1. Ознакомление с окружающим (основы науки и естествознания) 2. Конструирование /робототехника 3. Музыкальное
Вторник	<b>I половина дня</b> 1. Основы грамотности 2. Рисование 3. Физкультурное (на улице)
	<b>II половина дня</b> Доп обр. «Домисолька»
Среда	<b>I половина дня</b> 1. Математика / (психолог) (по подгруппам) 2. Физкультурное
	<b>II половина дня</b> Доп обр. «Сыпучие картинки»
Четверг	<b>I половина дня</b> 1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыкальное
	<b>II половина дня</b> Доп обр. «Мир головоломок»
Пятница	<b>I половина дня</b> 1. Аппликация / Лепка / Ручной труд 2. Физкультурное.